

Prendre des notes en 3^e



Vidéo entretien avec Pierre Miquel sur les Poilus

Objectif : prendre en notes pour retenir les infos en vue de la préparation d'un exposé

Exemple de prise de notes

1- origine du nom « poilu »

soldats poilus partout = manière de protester
rasés au régiment, obligation
terme affectueux

2- départ fleur au fusil ?

Surtt contents de se retrouver < 2-3 ans de service ensemble
pas fleur au fusil
envoi de fleurs par civils mais pas de joie

3- tranchées

fin 14 seulemt, avt 250000 tués en campagne
1915 100j offensive pas tranchées 350000 morts
1916 pas de tranchées = Verdun
1918 off continue
attention stéréotype du soldat tranquille (oui derrière les lignes, au repos)
tranchées différentes : All bétonnées pour se défendre et durer
Fce : creusées rapidement obj : en sortir

4- durée de présence sur le front

3/4j dans la tranchée
id à l'arrière
perm = famille mais difficulté → mutineries
mai/juil 1917
obtenu : affichage tours de perm, tps de voyage exclu du tps de la perm

5- nombre de morts

1M350 sans les disparus, non retrouvés < ensevelis dans terre humide ou pulvérisés par canons.

La prise de notes est un écrit personnel =

On prend plus ou moins de notes selon qu'on est familier ou non avec le sujet traité.

On fait un tri sélectif des infos reçues.

On sélectionne les informations en fonction d'un projet.

A l'oral, il faut rester attentif et concentré pour écouter, comprendre et analyser.

La prise de notes consiste à **aller à l'essentiel de ce qui a été dit**, comprendre ce qui est important :

- repérer les mots clés (à l'oral, faire attention aux changements d'intonation, aux mots qui sont répétés ou écrits au tableau.)

- noter le plan du cours ou du texte.

Faire attention à tous les liens logiques : conséquence, cause, opposition

Selon certains spécialistes nous retenons :

- 20% de ce que nous entendons;

- 40% de ce que nous voyons;

- 60% de ce que nous entendons et voyons en même temps (audiovisuel...)

- 80% de ce que nous faisons (parole, écriture...)

A RETENIR

PRENDRE DES NOTES c'est ...

- à l'écrit = prendre en note un texte
- à l'oral = prendre en note un cours, une conférence

C'est condenser le maximum d'**informations utiles (ce qui est essentiel)** en un minimum de **signes** pour s'approprier des informations et les garder en mémoire.

Les opérations nécessaires à la prise de notes

1) Reformuler pour condenser

- **GENERALISER** = passer de plusieurs éléments à la catégorie qui les englobe

L'industrie est en plein essor. Les échanges commerciaux s'intensifient.

L'agriculture est à nouveau florissante =

- **ABSTRAIRE** = passer d'un fait à une idée

On procède à l'autopsie du cadavre. L'emploi du temps du défunt est reconstitué.

Des témoignages sur les circonstances du décès sont sollicités.

2) Transformer les phrases en groupes nominaux = nominalisation

Clovis a été baptisé à Reims en 496 à moins que ce ne soit en 499 =

3) Abréger

Abréger des terminaisons fréquentes: **tion/ ment / eux (x) / al /ique q/eur(r)**

Prendre appui sur les consonnes: **svt/tjs/bcp/ ms /mvt/nb/pdt/pcq/qq/qd/ tps /ccl/nveau/pb/ tt /**

Ne conserver que la première lettre d'un terme usuel ou le début du mot:

apocope = math/ex/intro /hist/

4) Symboliser

Existence (est, n'est pas, disparition, existence...)

Comparaison (inférieur, supérieur)

Causalité (entraîne, provoque, implique...)

Variation (hausse, baisse)

Somme

Doute (peut-être, est-ce que)

Appartenance

Importance

Opposition

Travail

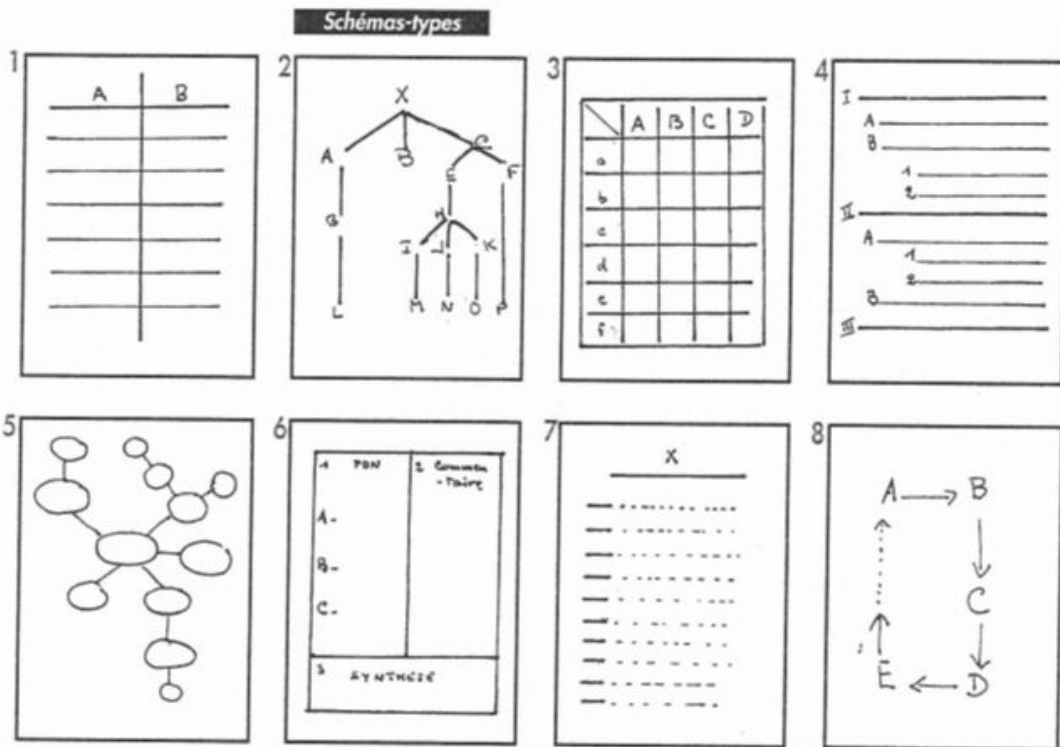
Phi

Psy

Mort

Homme/ Femme

5) **Schématiser** : il existe plusieurs façons d'organiser ses notes dans l'espace de la page.



1. prise de notes-colonne – 2. prise de notes-arbre – 3. prise de notes-tableau – 4. prise de notes-plan
5. prise de notes-grappe – 6. prise de notes-pavé – 7. prise de notes-liste – 8. prise de notes-flèche

- *prise de notes en colonnes* = peser le pour et le contre sur un thème
- *arbre* = classification animale
- *tableau* = tableau comparatif des personnages d'un roman à partir de plusieurs critères (rôle, physique, psychologie, relations..)
- *plan* = texte structuré en plusieurs parties
- *grappe* = association d'idées sur un thème
- *pavé* = débat avec réactions de ma part, compte-rendu
- *liste* = recenser des tâches, des dates
- *flèches* = processus, mécanisme économique

Cette **représentation simplifiée** permet de mettre en évidence la **structure** du texte (les idées essentielles), de visualiser les liens logiques et donc de faciliter la mémorisation