Pièce Montée en Aparté présente

Edgard et sa bonne

d'Eugène Labiche

Un grand classique de boulevard

Spectacle tout public

Conception et interprétation : Cie du Catogan

Avec Danielle Gandon, Marie Grach, Sylvette Gruais, Youmna Tarazi, Gwenhael de Gouvello, Claude Lubin

et au piano : Damien Joets

Durée : 1h

Edgard Beaudeloche n'a pas avoué à Florestine, la femme de chambre de sa mère et en même temps sa propre maîtresse, qu'il doit signer son contrat afin d'épouser Henriette Veauvardin. Il va, jusqu'au coup de théâtre final, tenter d'éviter le scandale que ne manquerait pas de provoquer Florestine si elle apprenait cette nouvelle… Pour ce faire, il trouvera des moyens tous plus extravagants les uns que les autres, suscitant ainsi une sorte de comique de l'absurde dont cette pièce est l'un des plus éclatants témoignages.

Télérama*:* «(…) *Semé de chansons, « Edgard et sa bonne » est un chassé-croisé aux innombrables quiproquos, provoqués par les dérobades d'un fils de famille. (…)* » (octobre 2006)

Contact : Pièce Montée En Aparté : 06 03 18 84 54

http://unepiecemontee.canalblog.com/