

L'APPARITION DES PREMIÈRES ÉCRITURES

I- L'évolution des écritures

1- Quel est le nom de l'écriture utilisée pour transcrire la légende de Gilgamesh ? Indiquez son nom dans le tableau des écritures. (Colonne 2)

2- Dans quelle région l'écriture cunéiforme apparaît-elle ? Indiquez cette région dans le tableau des écritures. (Colonne 2)

3- Indiquez dans le tableau l'époque d'apparition et le support utilisé pour l'écriture cunéiforme.

4- Complétez le tableau sur l'écriture égyptienne. (Colonne 3)

5- Sur la carte de la fiche H 1, localisez ces différentes écritures.

	1 p 24	3 p 24	4 p 25	A reproduire
Nom de l'écriture	Les pictogrammes sont des dessins (rébus) en forme de coins représentant un objet, une idée ou une action. 1200 signes	L'écriture est composée de signes schématiques en forme de coins ou de clous correspondant à un objet, une idée mais aussi un son. 600 signes	Les (écritures sacrées) sont des signes schématiques correspondant à un objet, une idée mais aussi un son. Plus de 5000 signes est un ensemble de signes (vingt-deux lettres) qui représentent un son.
Époque d'apparition	Apparus au IV ^{ème} millénaire av JC (3500 avant JC)	Apparue au millénaire av JC (3000 avant JC)	Apparus au millénaire av JC (3000 avant JC)	Apparu au II ^{ème} millénaire av JC (1200 avant JC)
Lieu d'apparition	en Mésopotamie (ville d'Uruk),	en.....,	en.....,	en
Support utilisé pour écrire	ils sont inscrits sur des tablettes d'argile.	elle est inscrite sur des	ils sont inscrits sur des	il est inscrit sur.....

II- Le rôle de l'écriture

CONSIGNES Utilisez les questions posées pour formuler vos réponses.

« Les inscriptions portées sur les premières tablettes d'argile sont constituées de listes de sacs de grains, de têtes de bétail. Les premiers signes sont donc des comptes agricoles. D'autres tablettes donnent des renseignements sur l'organisation des sociétés de la Mésopotamie. L'écriture, née d'abord pour des besoins de comptabilité, est peu à peu devenue pour les habitants un aide-mémoire, une manière de garder des traces de ce qui a été dit et surtout une nouvelle façon de communiquer, de s'exprimer. »

Georges Jean, L'écriture, mémoire des hommes, 1987.

1- D'après le texte, quelle est la première raison qui a poussé les hommes à inventer l'écriture ?

.....
.....
.....
.....

2- Soulignez à la règle en rouge les autres raisons qui expliquent l'utilisation de l'écriture.