



URBANO TOURISME

CIRCUITS, VOYAGES & SEJOURS TOURISTIQUES, SOLIDAIRES & CULTURELS, SAFARIS, ECOTOURISME

04BP 1451 Cotonou, Tel.: + (229) 97 52 89 49 / + (229) 95 68 48 49

E-mail: urbanotourisme@hotmail.fr / urbanotourisme@gmail.com

Blog: www.urbanotourisme.afrikblog.com

Cotonou Benin, West Africa

SOMMAIRE

**NOS CIRCUITS (GUIDE) BENIN – FESTIVALS & FÊTES
TRADITIONNELLES AU BENIN – INFOS PRATIQUES BENIN.**

I / NOS CIRCUITS (GUIDE) BENIN

NB 1: A travers les informations bien détaillées sur les sites (points d'intérêts) touristiques et culturels des villes et villages du Bénin ci-dessous dans lesquels nous travaillons avec nos partenaires locaux parmi lesquels nous avons nos propres guides locaux bien expérimentés, natifs de ces milieux, prêts à vous faire vivre et découvrir leur milieu respectif, vous avez la liberté total de concevoir et d'établir vous-même, votre voyage, séjour et circuit au Bénin et nous l'envoyer pour sa réorganisation en notre connaissance du terrain.

NB 2 : Nous sommes aussi à votre disposition à vous tenir compagnie en toute sécurité dans les villes et villages du Bénin qui ne sont pas inclus dans nos circuits (guide) Bénin ci-dessous.

.....

SOMMAIRE

**COTONOU - PORTO NOVO – GANVIE- OUIDAH – POSSOTOME-
PARC PENDJARI – PARC W - GRAND POPO – ALLADA – ABOMEY-
DASSA ZOUME – SAVALOU- SAVE- PARAKOU – DJOUGOU –
NATITNIGOU & LE PAYS SOMBA - KANDI – ALFAKOARA –
BANIKOARA - KARIMAMA**

.....

1/ COTONOU :

Capitale économique du Bénin, Cotonou de taille moyenne comparée aux grandes métropoles de continent. Cotonou offre toutes les commandes hôtelières et restaurations adaptées au goût et aux moyens de chacun. De son centre ville aux mille couleurs à son grand marché régional « marché DANTOKPA » qui offre un spectacle bigarré, bruyant et folklorique, et en empruntant la rue du commerce avec son spectacle quotidien des va et vient incessant et bruyant entre les grands magasins et autres boutiques qui conduisent au Port de pêche, au Port autonome, au Centre de l'artisanat et à la plage de cocotiers au sable fin etc..Cotonou reste et demeure la grande ville du Bénin.

Attractions de Cotonou et ses environnants.

- **Marché Dantokpa :**

Le marché de Danktopa est l'un des plus grands d'Afrique de l'Ouest.

On y retrouve un peu de tout: tissus, chaussures, bijoux, produits alimentaires,...

Une agitation permanente, 20 000 stands, près de 30 000 ambulants sur 22 hectares.

Un milliard de francs CFA (plus 1 500 000 Euros) d'échanges chaque jour, dans une foule bruyante, bigarrée.

Ce gigantesque marché sous – régional en plein air se tient tous les cinq jours au bord de la Lagune de Cotonou.

Placé sous la protection de Dan, dieu de la richesse, le marché Dantokpa est le baromètre de l'économie béninoise.

- **Plages - Route des pêches :**

Plages de Cotonou : Cotonou, de par sa bonne position géographique par rapport à l'océan Atlantique (Mer), vous offre non seulement de plus belles plages de cocotiers au sable fin très animés presque quotidiennement, mais aussi l'océan Atlantique pour vos moments de baignade en mer.

La route des pêches

En partant de Cotonou vous rejoindrez Ouidah par la route des pêches qui longe tout le littoral.

Celle-ci traverse de nombreux villages traditionnels de pêcheurs que l'on peut voir à l'œuvre, tirant leurs filets à la force de leurs bras.

Le lieu est très animé les week-ends où se retrouvent de nombreuses familles de Cotonou.

- **Fondation Zinzou.**

Unique en son genre au Bénin et en Afrique, la Fondation Zinsou est créée en 2005, et se veut comme un pilier de la promotion culturelle et sociale.

Véritable musée d'arts contemporains africains, la Fondation Zinsou a pour objectif de “promouvoir le partage de la culture vivante et se veut un tremplin vers une diffusion populaire et une reconnaissance universelle de l'art africain”.

Située derrière le marché Ganhi de Cotonou, c'est un lieu d'exposition de photos et de peintures. Pour aller à la découverte de l'espace du musée et des expositions, des guides professionnels sont à la disposition du public, proposant une visite guidée systématique.

Pour les plus jeunes, La fondation a également mis en place un atelier, « Petits Pinceaux » qui se réunit tous les mercredis, jeudis et samedis de 14 à 16 heures

pour les 3-6 ans et de 16 à 18 heures pour les 7-12 ans. Cet atelier à pour but d'initier les petits enfants à l'art, par le biais d'activités créatrices.

Pour plus d'informations, aller sur <http://www.fondation-zinsou.org/>

- **Centre de l'artisanat de Cotonou :**

Situé sur le boulevard Saint – Michel, on y trouve des objets d'art les plus typiques que l'on retrouve dans tout le Bénin : objets d'arts en bois, en métaux, des tam – tams et des tapisseries appliquées réalisées par des artisans locaux.

2/ PORTO NOVO :

Capitale politique du Bénin située à près de 50 km de Cotonou, Porto Novo est la ville ancienne et ville coloniale, Porto-Novo est le fruit d'un métissage culturel national et d'un brassage des peuples (Adja du Togo et Yoruba du Nigéria).

Son riche patrimoine historique, architectural et culturel, constitue l'une de ses principales attractions touristiques. Les différentes architectures qui ainsi contribuent à l'élaboration de l'identité de Porto-Novo sont de type colonial, afro-brésilien ou vernaculaire.

On ne manquera pas également de visiter les *nombreux temples vaudous*, témoins de pratiques religieuses ancestrales dont les populations locales restent encore fortement imprégnées.

Attractions de Porto Novo et ses environs.

- **Jardin des plantes et de la nature**

Le jardin des plantes et de la nature est lové au cœur de la ville de Porto - Novo, en plein quartier administratif, entre le siège de l'assemblée nationale et le centre hospitalier départemental.

L'ancêtre du jardin est la forêt sacrée du royaume de Porto -Novo. N'y entraient que les initiés, les personnes autorisées par le Migan, alors ministre de la justice. En effet, la gestion de cette forêt étendue sur plusieurs hectares à l'ouest de la cité royale, était confiée à ce haut dignitaire qui, en communion avec certaines

plantes (iroko, Kolatiers, Kapokiers, hysope), officiait les rituels célébrant les ancêtres et les vodun pour la paix et la prospérité du royaume.

En 1895, une partie de la forêt fut transformée en jardin d'essai par le gouvernement français de la colonie du Dohomey, dont il jouait le palais.

Ce jardin colonial était destiné à abriter des essences tropicales et équatoriales ayant des intérêts alimentaires, médicinaux, condimentaires, aromatiques ou forestiers. En 1905, il comprenait 630 espèces arborescentes implantées sur 6,30 hectares, répartis en jardin 1, jardin2, et jardin 3. Le jardin était alors jusqu'aux indépendances des années 1960, un haut lieu d'application professionnel pour les élèves d'agriculture.

- **Centre Shongai (Ferme école).**

Situé dans un quartier de Porto-Novo appelé Ouando, le Centre Songhaï est un lieu important à visiter si vous voulez avoir une vue rapprochée de la production agricole du Bénin.

Une promenade à travers cette grande ferme fait découvrir toutes sortes de cultures, d'animaux élevés et la manière dont les Africains se dévouent à la tâche dans ces deux domaines. Les visites à pied peuvent être facilement arrangées.

Le Centre Songhaï abrite également un centre de conférence. Y sont disponibles des chambres d'hôtel, un restaurant servant des spécialités aussi bien Africaines qu'Européennes, et un télé-centre avec des ordinateurs très performants et un accès à l'Internet à des prix raisonnables.

- **Patrimoine architectural :**

Porto Novo dite la "Cité Rouge" se caractérise par un important patrimoine architectural de type afro-brésilien

On citera entre autre la grande mosquée ou l'assemblée, tous caractéristiques de ce type architectural :

- **Culture et Tradition**

Temples Vodoun

Porto Novo propose plusieurs temples vaudou dont les temples des Trois-chasseurs et du Monstre-à-trois-têtes sont les plus connus.

- **Palais Honmè :**

Il est situé au quartier Avassa, quartier royal étendu au sud-est de la ville de Porto-Novo.

Témoin concret de l'architecture à l'impluvium des rois yoruba, le palais Honmè a été édifié par les différents rois à partir du XVII e siècle.

La structuration de l'espace palatial, étendu sur 2,5 hectares, s'est poursuivie jusqu'en 1976, année au cours de laquelle le dernier occupant, le roi ALOHINTA GBEFFA, rendit l'âme.

Après une période de quasi abandon dû à des querelles de succession au trône, le palais fut classé domaine d'Etat en 1981. Il bénéficia alors d'importants travaux de restauration. Depuis le 05 février 1988, le corps du palais abrite le musée.

A l'ouest et au sud du palais s'épanouissent les temples, les autels vodoun et plusieurs édifices funéraires à la mémoire de rois défunts. A l'ouest et au nord du palais on trouve différents bâtiments à caractère moins religieux.

Les collections sont constituées de pièces jadis utilisées dans la vie de cour : objet de culte, instruments de musique, pot usuels et rituels, meubles d'usage courant.

- **Musée ethnographique Alexandre-Sénou-Adandé.**

Installé dans un bâtiment de style colonial construit en 1992, le musée ethnographique est l'un des musées béninois les plus riches en collections.

Le bâtiment a été utilisé par les fonctionnaires coloniaux, puis transformé en orphelinat puis centre d'éducation populaire. Le musée a été créé en 1966.

Les objets exposés comprennent une diversité impressionnante de masque guèledè, sculptures expressives narratives et ironiques utilisés par la tradition des masques demeure très vivant ; elle donne lieu à des spectacles Yorouba

demeure très vivante ; elle donne lieu à des spectacles riches en couleurs.

Outre les masques, vous trouverez différents objets culturels (battons de Shango, batchio ou piquets protecteurs plateaux du fâ portant les signes primaires de cet art divinatoire) ainsi que les armes, des outils, des instruments de musiques, de pièces de poterie... en somme tous les objets qui illustrent la trame culturelle et symbolique de la naissance, de la vie et de la mort dans les sociétés béninoises.

- **Musée Da Silva des Arts et de la Culture.**

Situé à l'entrée sud de la ville, le musée da Silva des arts et de la culture est un établissement privé étendu sur 3,7 hectares. Le bâtiment, de style afro-brésilien, a été construit au XIXe siècle à des fins d'habitation.

Dès l'installation de l'administration coloniale, il a abrité les premiers bureaux des postes et télécommunications. Il a été inauguré comme musée le lundi 02 novembre 1998.

Le musée, porté par piliers, comprend trois galeries et un bâtiment central construit par les Aguda, esclaves revenus du Brésil à la fin du XIXe siècle.

Les collections sont constituées d'éléments du patrimoine afro-brésilien. Il y a aussi une bibliothèque, une salle polyvalente, un bar restaurant et une cour de spectacles.

- **Adjarra et son célèbre Marché :**

Réputé pour son marché artisanal, Adjarra est situé à 10 Km au nord est de Porto Novo. Outre les célèbres Tam-tams en bois iroko bien travaillés et sculptés à la main, on y trouve de la vannerie, de la poterie, de beaux tissus ...etc

- **Ketou :**

Cité historique, Ketou possède plusieurs sites d'intérêt. La visite de Ketou s'articule autour des sites suivants :

- le Palais Royal.

- le musée Akaba Idena où on retrouve les fortifications de la ville, l'ancienne entrée unique du royaume ainsi que de nombreux autels religieux et sculptures Yoruba.

- **Musée de la porte fortifiée (Ketou)** : La porte magique qui s'ouvre et se referme toute seule est sous l'emprise d'un puissant fétiche, elle a veillé pendant de longs siècles à la sécurité de la ville.

- le fétiche Aïtan-Ola, enterré sous un tas d'ordures sacré, du haut duquel on a une vue imprenable de la ville.

;

- les marchés de la ville, très animés et dont le plus grand est le marché Assena.

3/ GANVIE.

Ganvié est un village lacustre, situé à près de 20 km au nord de Cotonou sur le lac Nokoué.

Surnommé « la Venise de l'Afrique », il regroupe quelques milliers de cases en bois, érigées sur des pilotis et compte aujourd'hui environ 30 000 habitants qui vivent tous de la pêche.

Son origine remonterait au XVIIIe siècle, à l'époque où des razzias esclavagistes ont poussé les populations de la région à venir se réfugier dans les marécages du lac afin d'échapper à un triste sort.

Envahi par l'eau toute l'année, Ganvié est accessible uniquement par pirogues. La pêche reste et demeure l'activité principale source de revenus chez le lacustre appelé tofin ou homme de l'eau.

La zone d'exploitation et de protection de la lagune peut être comparée aux champs pour les populations habitant la terre ferme. Zone de prédilection de la pêche, on y développe la technique « acadja », véritable enclos ceintures de végétaux destiné à la pisciculture.

Le territoire lacustre s'étend sur la Basse So et son delta. C'est une vaste zone lagunaire ou l'environnement lacustre constitue un écosystème autonome.

Il constitue un village-refuge ou s'est développé une civilisation de lien à dimension écologique.

4/ OUIDAH.

Établie sous le Royaume de Xwéda, la ville de Ouidah (connue autrefois sous le nom de Gléhué) et située à près de 40 km au nord est de Cotonou est devenue célèbre à l'époque du commerce des esclaves.

Aujourd'hui, cette ville historique tranquille offre aux visiteurs une vue exceptionnelle des vestiges du commerce négrier tout en mettant en valeur sa position du haut lieu du Vaudou.

Attractions d'Ouidah et ses environs :

- **La route des esclaves**

Distante de 4 km entre le Musée d'Histoire de Ouidah et la plage, la route des esclaves constitue la route originale qu'empruntaient des milliers d'esclaves du centre ville d'Ouidah avant d'être embarqués dans les bateaux qui les emmenaient vers le Nouveau Monde.

Le long de la route se trouvent de larges statues en béton représentant des symboles vaudou.

Parmi les arrêts le plus importants le long de la route on trouvera **La Place aux Enchères**, l'endroit où les marchands, venant des puissances européennes de l'époque, sélectionnaient et achetaient les esclaves destinés à la revente au Nouveau Monde. Les enchères avaient lieu sur la place de Chacha devant la maison de Francisco de Souza. Les esclaves étaient marqués au fer, en fonction de l'empreinte de l'acheteur, sous **l'Arbre de l'Oubli**. Le nom de l'endroit, pourtant, vient du rituel au cours duquel les esclaves tournaient autour de l'arbre afin d'oublier leur patrie. Les hommes tournaient autour de l'arbre 9 fois, les femmes – 7 fois.

L'Arbre du Retour sur la grande place de Zoungbodji, marquant ainsi le point des derniers adieux.

La Case Zomaï était une baraque obscure et exigüe où l'on gardait les esclaves avant leur départ, le sens du mot zomaï étant « là où la lumière n'entre point ». C'est là que les esclaves étaient censés s'habituer aux conditions qu'ils allaient affronter sur les bateaux négriers.

Zougnodji était le premier poste de douane où l'on contrôlait l'acheminement des esclaves ; c'était là aussi où les esclaves voyaient le sol africain pour la dernière fois.

- **Temple des pythons :**

Le dieu-serpent Dangbé était révérend dans la zone d'Ouidah depuis des siècles. Or ses « ancêtres », d'authentiques pythons, sont toujours protégés et honorés dans le Temple des Pythons.

Le temple, qui accueille des dizaines de pythons sacrés, est maintenu par des prêtres de Dangbé.

- **Forêts sacrées de Kpassé**

Musée à ciel ouvert, la forêt est dominée par de vieux arbres énormes, accompagnés de sculptures en bois représentant des déités vaudou.

Selon la légende, un fameux iroko pousse à l'endroit où le roi Kpassé, fondateur de Ouidah, se transforma en arbre pour échapper à ses ennemis.

- **Musée d'Histoire d'Ouidah**

Le Musée d'Histoire de Ouidah possède un grand nombre d'objets et d'illustrations d'importance historique et culturelle qui, recueillis ensemble, permettent au visiteur de comprendre le passé de la région.

Le musée accueille d'importantes collections accumulées à la suite de plusieurs fouilles archéologiques de la zone de Savi et d'Ouidah.

- **Fête du Vaudou**

Tous les ans, le 10 Janvier, se tient, à Ouidah, la fête nationale du Culte et Religion endogène vodoun.

Issu de la culture yoruba, le culte vodoun, de l'ex-Danxomè (Dahomey en français), est à l'origine de tous les cultes vaudous qui se sont manifestés dans les îles des Antilles (Haïti par exemple) ou les pays d'Amérique Latine (comme

le Brésil). Les cultes vaudous dérivent de l'animisme importé par les anciens esclaves d'origine africaine. Cet animisme s'est cristallisé autour de cette religion polythéiste probablement la plus évoluée, à l'époque, en Afrique. Ouïdah était, au XVIIIème et au début du XIXème siècle, un des ports principaux de la traite des noirs de l'Afrique de l'Ouest.

5/ POSSOTOME :

Le lac Ahémé se situe au sud-ouest du Bénin. Possotomé, principal village, situé à près de 110 km de Cotonou, est aussi connu comme le lieu d'une source d'eau minérale en exploitation depuis 1952.

La pêche est la principale activité économique des communautés vivant autour du lac.

Avec de très nombreux temples et l'existence de deux forêts sacrées à l'ouest du lac (à Kpétou et à Sehomi), le lac Ahémé constitue un site phare pour découvrir le culte et les traditions vodoun. Les cérémonies sont fréquentes, et il est souvent possible d'y assister

De belles petites plages sous les cocotiers offrent au lac, un cadre enchanteur et paisible. Le lac est navigable en pirogue et offre d'agréables possibilités de baignade.

Attractions de Possotome et ses environs.

- **Lac Ahémé :**

La superficie du Lac Ahémé varie d'environ 85 km² à l'étiage à 126 km² à la crue. Les marécages de tête de lac (basse vallée du Couffo) s'étendent sur près de 40 km². L'ensemble lac-marécages de tête de lac a une longueur totale de 35 km et une largeur moyenne de 3,6 km (maximum : 5,5 km).

La limite Sud du Lac Ahémé se fond dans la zone inondable de la région côtière par le biais du chenal Aho. Ce chenal déversant dans la partie occidentale de la lagune côtière et de ce fait le complexe est en communication avec la mer.

La population est essentiellement rurale et composée en majorité de pêcheurs et de mareyeuses. On rencontre autour du lac une multitude d'ethnies dont les Pédah, les Aïzo, les Sahouè, les Kotafon, les Watchi, les Xwla, les Mina et les Fon.

La végétation des marécages est essentiellement herbacée, mais quelques mangroves (*Rhizophora racemosa* et *Avicenia germinans*) peuvent être observées.

La faune aviaire est très riche dans la zone en raison de l'existence de nombreuses zones humides où l'on rencontre notamment les canards d'eau, les poules d'eau, les hérons, etc.

Au niveau de la faune reptilienne, trois catégories ont été identifiées : les crocodiles et les varans, les tortues et les serpents.

La faune halieutique du Lac Ahémé est assez variée avec 71 espèces recensées, soit 67 % de la faune ichthyologique des zones humides du Sud-Bénin.

- **Fête de l'Awilé**

La Fête vaudoue de l'Awilé (la déesse du Lac) est vraiment chaque année l'attraction de la région fin février début mars.

Les habitants des villages du pourtour du lac viennent en bateau pour chasser les mauvais esprits des villages.

6/ GRAND POPO :

Grand-popo est réputée pour ses plages de sables fin bordées de cocotiers et est situé à près de 120 km de Cotonou. C'est un lieu de villégiature important où se réfugient, les week-ends, les citadins des "Grandes villes" que sont Cotonou et Lomé.

Outre ses magnifiques plages, la région est empreinte de culture et de traditions. On pourra visiter les anciens *comptoirs coloniaux de Gbecon* ou assister à une *des nombreuses cérémonies vaudou* très pratiquées dans la région.

Enfin, les amoureux de nature ne manqueront pas *les bouches du Roy pour une magnifique ballade en pirogue sur le fleuve Mono*.

Grand-Popo est un endroit idéal pour découvrir les autres attraits de la région: Ouidah, Possotomé,

Attractions de Grand Popo et ses environs :

- **Le Fleuve Mono**

Grand Popo est traversé par le fleuve Mono qui en amont de la ville fait office de frontière entre le Bénin et le Togo.

Bordé par de nombreux villages, il est encore totalement naturel, il est un vrai retour à la vraie simplicité de la faune et de la flore

Découvrez Sazué, ses habitants, sa musique et ses traditions, un village traditionnel qui vit du fleuve.

- **Comptoirs coloniaux de Gbecon :**

Ancien comptoir colonial, Grand Popo était déjà peuplé lors de l'arrivée des bateaux marchands.

Venus du Nigéria, pays voisin, après un long périple, les « xwla » ont élu cette terre inhabitée comme la leur.

Le roi actuel «METO AHOUSSAN » d'Agbanakin est le témoin et le gardien des traditions ancestrales.

- **Le Vaudou & la route des fétiches.**

Le vaudou fait partie intégrante de la vie de Grand Popo et se rencontre sous une multitude de formes et de croyances : les fantômes, les fétiches, les « legbas », les « zangbetos » (gardien de la nuit), « Mami Wata », ...

- **Les bouches du Roy**

L'embouchure du fleuve mono et de la lagune d'Ahémé avec l'atlantique : « les bouches du Roy ».

La nature sauvage vous réserve des moments privilégiés au milieu de nulle part.

De nombreux villages se sont implantés le long du fleuve et se sont spécialisés soit dans l'exploitation traditionnelle du sel, soit dans la pêche au milieu des fétiches et protections diverses.

- **Les Pêcheurs traditionnels.**

La pêche est la plus importante activité à Grand popo.

Cette pêche est restée traditionnelle et pratiquée avec des méthodes ancestrales

Elle se présente sous une multitude de formes : à la senne en mer de la côte, sur le fleuve à l'épervier, à la palangrotte de la pirogue, en surf casting de la côte sur une épave, au panier sous la mangrove, ...

7/ ALLADA :

Allada, située à près de 50 Km au nord de Cotonou, est une ville historique et religieuse qui possède de nombreux temples et sanctuaires vodoun.

Berceau de l'ethnie fon venu de Adja, Allada perpétue la tradition commune aux royaumes dabomey et de Porto-Novo, issus d'un même clan au départ.

C'est aussi *la capitale du vodou*.

On peut y visiter les *bâtiments coloniaux*, le *Palais Royal et le Temple de Adjahouto* (le fondateur) de Togoudo, des arbres sacrés, des temples du vodoun, les sculpteurs sur bois et la *statue de Toussaint Louverture*.

Attractions à Allada:

- **Palais royal**

Le royaume d'Allada a été fondé vers le 13ème siècle par le vénéré ancêtre ADJAHOUTO YEGOU.

ALLADA-TOGOUDO est la capitale du royaume d'ALLADA et point de départ de la royauté proprement dite au Bénin.

- **Mémorial de Toussaint Louverture**

Mémorial Toussaint Louverture

Allada est une ville historique connue pour être la ville natale du général **Toussaint Louverture**, ancien esclave affranchi qui a lutté pour l'abolition de l'esclavage dans les colonies françaises.

8/ ABOMEY :

Abomey, capitale historique du Bénin située à près de 150 Km au nord de Cotonou, était la capitale de l'ancien royaume du Dahomey (Danhomè).

Le plus beau joyau de la ville historique d'Abomey est un ensemble de palais royaux dont une partie contient l'un des plus prestigieux musées du Bénin (Musée Royal Abomey).

Le site de 47 hectares dont il fait partie est inscrit sur la liste du patrimoine mondial de l'UNESCO en décembre 1985.

Abomey représente l'un des plus grands centres de la religion traditionnelle au Bénin.

Attractions à Abomey et ses environs :

- **Palais royaux d'Abomey :**

Les palais royaux d'Abomey sont le témoin matériel essentiel du Royaume du Dahomey qui se développa à partir du milieu du XVII^e siècle selon le précepte énoncé par son fondateur, Houegbadja, « que le royaume soit toujours fait plus grand ». Sous les douze rois qui se succédèrent de 1625 à 1900, ce royaume s'affirma comme l'un des plus puissants de la côte occidentale de l'Afrique.

Le site des palais royaux d'Abomey couvre une superficie de 47 ha et est constitué d'un ensemble de dix palais dont certains sont construits les uns à côté des autres et d'autres superposés, suivant la succession au trône.

Aujourd'hui, les palais ne sont plus habités, mais ceux du roi Ghézo et du roi Glèlè abritent le musée historique d'Abomey qui illustre l'histoire du royaume et sa symbolique à travers une volonté d'indépendance, de résistance et de lutte contre l'occupation coloniale.

- **Centre artisanal d'Abomey.**

Logé à l'enceinte du musée d'Abomey, la communauté des artisans sont des descendants des Rois, des vrais artisans et comme pour perpétuer la tradition, confectionnent à l'intérieur du palais royal aujourd'hui Musée, tous objets de tous genres aux motifs relatant les exploits des anciens Rois, leurs symboles et toute l'histoire de leurs royaumes.

- **Place Goho.**

La " Place Goho " abrite la statue du Roi Béhanzin, qui s'est battu contre les Français pour défendre le Danhomè. Cette statue érigée à l'entrée d'Abomey est un hommage aux efforts qu'il a déployé pour la protection du royaume. C'est le lieu de rencontre entre le Roi Béhanzin et le Général Dobbs en 1894.

La place abrite depuis lors la statue du Roi Béhanzin.

- **Cavernes Agonguinto (Palais souterrains)**

Les abris (palais) souterrains, servaient de refuge aux citoyens du Royaume (Danxomènu) lors des guerres.

Mais en temps de paix, ils constituent des sources d'approvisionnement en eau sur le Plateau. On les rencontre en majorité à Bohicon et à Abomey.

9/ DASSA ZOUME :

Situé à 209 Km au nord de Cotonou, Dassa – Zoumè est très connue pour abriter la « grotte Notre – Dame d'Arigbo » où la Vierge aurait fait une apparition.

La ville avec ses 41 collines, a une riche histoire que l'on peut découvrir en visitant les lieux sacrés et les palais en rendant visite au roi.

La « grotte Notre – Dame d'Arigbo » rassemble chaque année au mi – Août, des dizaines de milliers de pèlerins venus des quatre coins du Bénin et des pays voisins ; les collines offrent également des possibilités intarissables d'excursions, de promenades à pied, à vélo et même d'alpinisme.

Attractions à Dassa et ses environs:

- **Les 41 collines.**

Les collines rocheuses qui entourent Dassa offrent des vues magnifiques et un folklore intéressant. Il y a plusieurs sentiers boueux qui quittent la ville et mènent vers les petits villages par les collines. La plupart sont propices aussi bien à la marche qu'au vélo.

- **La grotte de la vierge.**

On raconte que l'image de la Vierge Marie est apparue une fois dans cette cave située près de Dassa.

Depuis lors, un pèlerinage annuel s'organise à cet endroit pour commémorer cet événement. Chaque année, au mois d'août, dans la période de la fête catholique de l'Ascension, les Catholiques de toute l'Afrique de l'Ouest de d'autres régions y viennent rendre hommage.

10/ SAVALOU

Ville située à 30 Km au nord ouest de Dassa Savalou apparaît comme une véritable mosaïque de groupes socio-culturels unis par des pratiques religieuses diversifiées et des activités économiques basées sur l'agriculture. Cette localité force l'admiration des visiteurs par ses potentialités géographiques inégalables : ici, la nature est dominée par d'innombrables collines dont la hauteur (100 à 500 mètres) submerge une galerie forestière, des forêts denses et des savanes.

Pour en savoir plus sur cette région, il suffit de s'y rendre au mois d'août de chaque année pour le festival « les Symphoniques de Savalou ». Dans ce cadre de retrouvailles et d'échanges entre nationaux et expatriés, le passé et le présent se donnent la main à travers divers rituels et cérémonies, afin de donner un sens réel au futur.

C'est aussi la célébration de *la fête des prémices d'igname* qui est une occasion pour l'homme d'offrir en retour à la divinité du feu et du tonnerre, maître de la pluie (Shango chez les Nago, Hebioso chez les Fon), ce qu'il a reçu d'elle. Cet acte religieux est empreint de la crainte de déplaire aux dieux.

Attraction à Savalou.

- **Palais royal de Savalou avec possibilité de visite de courtoisie et d'échange au Roi.**
- **Musée de cultures, chasse et Fâ**

Des mystères du Fâ aux récits des aventures de chasse, le musée de cultures, chasse et Fâ de Savalou vous permettra de vivre la force de l'instinct des animaux sauvages en allant à la découverte de soi.

- **Musée d'histoire et ethnographique**
- **Fêtes traditionnelles :**

- **Fête du 15 aout** (Fête des ignames):

Cette fête tire son origine de l'avènement de la religion catholique à Savalou. En effet, le Révérent Père Ignace FALY, qui a servi à Savalou entre 1951 et 1955, est à l'origine de l'instauration de la fête patronale de la 15 août.

Comptant beaucoup sur les jeunes pour promouvoir la religion catholique, il profita des festivités liées au retour des étudiants savalois (en août) pour les vacances de fin d'année pour mettre en place un creuset de rencontres et d'échanges de tous les fils et filles de Savalou.

En référence à la fête de l'Assomption qui a lieu le 15 août de chaque année, le Révérent Père FALY rebaptisa l'église de Savalou « Notre dame d'Assomption » et instaura la fête ainsi patronale de Savalou à cette date. La première édition de cette fête a été célébrée en 1952.

11/ SAVE

Située à 255 km au nord de Cotonou, la ville de Savè, en pays Shabè, est une région pittoresque du département des Collines

Attractions à Savè

- **Les mamelles de Savé**

Ce qui frappe le visiteur dans cette ville, ce sont ses "Mamelles", des collines en forme de seins de jeune fille.

Mais on y visite aussi :

- Le "Oké/OYI-Amon", la colline produisant un beurre à vertu thérapeutique,
 - Le "Oké/Adjabgo" qui est un lieu sacré ; il est le siège des divinités Shabè,
- Enfin, Savè est également l'un des hauts-lieux de la danse Guèlèdè, ce genre oral récemment inscrit au patrimoine mondial intangible.

12/ PARAKOU :

De son vrai nom KAROUKO ou le nombril en langue Haoussa, la ville de Parakou de par son histoire, apparaît comme le cœur d'une grande cité née des ruines du royaume des KOBOUROU. Ville de 200 000 habitants, Parakou vient d'un mot Dendi qui signifie " La Ville de tout le Monde ".

Parakou est en effet une ville très cosmopolite où se côtoient plusieurs ethnies du pays offrant ainsi un aperçu de toute la diversité culturelle du pays: Bariba, Dendi, Somba, Fon, Goun, Mina, Dita Mari, Berba, Zarma, Ibo, Yoruba, Nagot, Haoussa, Kabrais, Warma, Peulh et Touareg.

Attractions à Parakou et ses environs :

Événements culturels.

- **Festival Kobourou**

Le Festival Artistique et Culturel Kobourou (FACK) est un créneau pour promouvoir la ville de Parakou. Ce Festival vient remplacer les Journées Portes Ouvertes sur le Partenariat Parakou-Orléans.

Le nom Kobourou lui est donné pour perpétuer la mémoire du premier Roi AKPAKI Kobourou de Parakou. Ce nom incarne aussi la culture de Parakou

Le FACK de Parakou s'est fixé pour objectifs principaux de contribuer à la promotion et au développement des arts et de la culture de Parakou .

- **Palais royal**

Le Palais royal KOBURU de Parakou

La demeure de l'aimable roi Bariba de la localité est située en descendant la pente à partir du musée, à portée de vue du Grand Marché.

- **Musée en plein air de Parakou.**

Le Musée de Plein Air : C'est un intéressant musée, quoique petit, de l'histoire Bariba et Peulh. La visite guidée est intéressante et recommandée.

Fêtes traditionnelles.

- **Fête de la Gaani**

Situé à 553 km de Cotonou et Capitale spirituelle, Nikki est le Haut lieu de la civilisation baatonou, où réside encore un roi avec une cour et les fameux joueurs de trompettes royales.

Nikki est aujourd'hui synonyme de Gaani ou la Fête des chevaux. Elle débute le jour de la naissance du Prophète Mahomet qui correspond au nouvel an baatonou et rassemble la communauté autour de son roi le SINABOKO.

La fête dont la date varie entre Septembre et Octobre dure trois jours au cours desquelles sont organisés chants, danses et courses de chevaux.

La Gaani signifie joie, victoire (ou nassara). C'est une cérémonie tribale de caractère animiste célébrée par la suite sous le prétexte de la fête musulmane. C'est la fête de la danse ayant pris des formes avec l'ère Wassan'gari qui a introduit des changements socio-économiques. C'est le moment d'extase où le peuple Baatonu se sent en vie, où il communique et se communique les souvenirs que des moments de tristesse allaient rendre désuets. Le réveil des meilleurs souvenirs, la naissance et la renaissance de la solidarité et de la fraternité. La compréhension de la société Baatonu à travers les méandres de ses valeurs culturelles. La Gaani, c'est un phénomène social total, une force vers laquelle concourent des éléments juridico-politiques, socio-culturels et esthético-économiques.

- **Artisanat :**

L'artisanat dans la commune de Parakou se traduit par de petits métiers parfois modernes mais aussi à l'étape rudimentaire comme la peinture, la menuiserie, la mécanique, la bijouterie, la forge, la sculpture, le tissage, la soudure, la tapisserie, etc.

- **Marché Azeeke** (le plus grand marché de la ville)

12/ DJOUGOU

3eme centre commercial du pays, Djougou, située à près de 450 km au nord est de Cotonou, est une ancienne ville escale de la route du sel et de la noix de Cola.

On y trouve encore aujourd'hui de nombreux commerçants Dendi, Haoussa et Yoruba. Le marché local est particulièrement animé.

Deuxième grande ville du Nord Bénin après Parakou, Djougou est de par sa position un point de rencontre des peuples Yoa, Dendi, Peulh, Pila – Pila, Gourmantché, Somba, Baatonou.

Son marché célèbre dans la sous – région regorge d’objets artisanaux.

On ne manquera également pas de visiter le *palais royal de Djougou* ainsi que les nombreux ateliers d’artisans.

Au nord, les villages Taneka, à flanc de montagne offrent une architecture étonnante au cœur d’une végétation luxuriante.

Attractions à Djougou et ses environs:

- **Palais royal.**

C’est le lieu d’intrônisation des rois de Djougou. L’essentiel des rites d’intrônisation s’y déroule.

C’est dans ce même palais qu’est conservée toute la mémoire du royaume de Djougou,(Royaume gourmantché).

Entouré de sa cour (ministres, hauts dignitaires, princes, princesses, reines et aussi de ses chevaux) le Roi de Djougou reçoit avec beaucoup de plaisir et dans une ambiance festive tout étranger curieux, désireux d’entendre de vive voix l’histoire des peuples de Djougou

- **Taneka koko**

A mi – chemin entre Djougou et Natitingou, « Taneka Koko » (dans les montagnes) est un ensemble de cases rondes situées au pied d’un escarpement qui s’échelonnent sur des niveaux différents qui sont accrochées au flanc de la colline.

Vous pourrez visiter les Temples Sacrés et obtenir même pour un petit don, la gouverne spirituelle du Féticheur de la localité. De Novembre à mai, vous jouirez d’un beau temps pour votre voyage, mais le reste de l’année comporte beaucoup d’orages.

La Grotte Sacrée de « Valoum »

Juste 2 km après Tanéka-Koko, on trouve une grotte majestueuse.

La haie de pierre.

Ce sont des murs de pierres qui s'étendent sur plusieurs kilomètres sur la colline,

Auparavant ces murs étaient bien plus hauts qu'aujourd'hui et on n'y pouvait franchir à cheval. Ils sont construits pour protéger les populations contre les envahisseurs, notamment des cavaliers pillards venus de l'Est Bénin. Il s'agissait des traîtres Bariba de Nikki, Haoussa de Kano et Djerma de Dosso. Chaque fois que les cavaliers tentaient d'affranchir la haie par les petites portes, les soldats Tanéka les tuaient ou les capturaient pour faire d'eux des mains serviles.

La maturité technique et la croyance aux forces invisibles ont permis au peuple Tanéka de faire chuter les ennemis du sommet de la montagne au fond du marigot.

En somme, ces haies ont permis de capturer les traîtres et ensuite fait la paix entre les deux parties. Ce contrat est le résultat ayant marqué la sédentarisation ou le non retour des peuples Bariba, haoussa et Djerma à travers le mont tanéka.

La maison du colon.

Le domicile perché au sommet de la montagne Tanéka a été construit par le colon Ferdinand SELLER. Il est de nationalité française. Quand le colon est arrivé, on l'aurait promené sur la montagne et il aurait choisi cet endroit à l'écart du village pour y construire son domicile fait de 4 maisons. Le colon serait parti suite à des sacrifices faits dans la grotte pour demander son départ. La population avait alors peur de lui et surtout de l'homme blanc en général.

- **Marché de Chabi Kouma**

Le marché de Djougou est très animé, c'est un lieu de rencontres où se croisent de nombreuses populations

13/ NATITINGOU & LE PAYS SOMBA.

Située au coeur de l'Atakora, Natitingou dit "Nati" par les béninois est une ville charmante, point de départ idéal pour aller à la découverte de toutes les richesses naturelles et culturelles de la région.

Le pays Somba (Boukoumbe) et ses célèbres "tata" sorte de petits fortins construits en matériaux locaux.

Attractions de Natitingou et ses environs.

- **Pays Somba.**

Natitingou est le point de départ pour découvrir le pays des Bétamarribés ou des Sombas. Aux alentours, superbes paysages, villages typiques et rencontres étonnantes (Sombas et leurs cases caractéristiques, les tatas en forme de châteaux forts miniatures.

PARC & RESERVES NATURELLES.

- **Parc Pendjari.**

Situé à 93 km de Natitingou, il est situé entre la chaîne de l'Atakora et la rivière de la Pendjari ; d'une superficie de 4 77.802 ha, Le complexe de la Pendjari fait partie d'un ensemble ininterrompu au Nord Bénin d'environ 1.250.000 ha comprenant le Parc National du W (563 280 ha), la Zone Cynégétique de l'Atacora (125 640 ha) et la Zone Cynégétique de la Djona (115 200 ha).

La grande faune qui compte plus de 30 espèces, y compris quatre des big five sur les cinq espèces caractéristiques de la grande faune africaine qui sont le lion, l'éléphant, la panthère, le buffle sauf le rhinocéros est incontestablement le principal attrait touristique du complexe Parc National de la Pendjari.

En ce qui concerne l'avifaune, près de 400 espèces d'oiseaux ont été recensées. Le Parc de la Pendjari est reconnu par l'UNESCO Réserve Mondiale de la Biosphère. A la périphérie du Parc se trouvent deux zones cynégétiques, celle de Porga et celle de Batia.

Site web : www.pendjari.net et vous verrez notre agence URBANO TOURISME recensée parmi les meilleurs organisateurs de safaris dans le parc dans la catégorie « Agence de voyages » du site.

- **Chutes de Kota:**

A 15 km de Natitingou, cette chute, constitue un cadre féerique où vous pourrez vous baigner dans le bassin d'eau naturelle.

Par ailleurs, on y observe une flore très variée d'essences végétales, riche en espèces forestières. Les recherches et excursions (sorties) botaniques peuvent s'y opérer.

- **Chutes de Tanougou**

A 81 km de Natitingou et 15 km du Parc Pendjari, le village de Tanougou l'une des portes d'entrée du Parc de la Pendjari possède 02 superbes cascades (piscines naturelles) d'une rare beauté.

C'est la cascade la plus célèbre du Bénin. Son eau tombe d'une hauteur d'environ 20 mètres, laquelle est recueillie en bas dans une cuvette formant une piscine naturelle dont la profondeur, au dire des populations quelle abreuve, atteint 30 mètres.

Cette cascade est l'un des plus grands lieux du culte rendu aux divinités de la localité. Le marigot qui draine les eaux de la cascade est d'ailleurs le dieu éponyme du village de Tanougou. Cette cascade a une grande valeur hydrologique, culturelle et surtout économique.

14/ PARC & RESERVES NATURELLES.

- **Parc Pendjari.**

Situé à 93 km de Natitingou, il est situé entre la chaîne de l'Atakora et la rivière de la Pendjari ; d'une superficie de 4 77.802 ha, Le complexe de la Pendjari fait partie d'un ensemble ininterrompu au Nord Bénin d'environ 1.250.000 ha comprenant le Parc National du W (563 280 ha), la Zone Cynégétique de l'Atacora (125 640 ha) et la Zone Cynégétique de la Djona (115 200 ha).

La grande faune qui compte plus de 20 espèces, y compris quatre des big five sur les cinq espèces caractéristiques de la grande faune africaine qui sont le lion, l'éléphant, la panthère, le buffle sauf le rhinocéros est incontestablement le principal attrait touristique du complexe Parc National de la Pendjari.

En ce qui concerne l'avifaune, près de 340 espèces d'oiseaux ont été recensées. Le Parc de la Pendjari est reconnu par l'UNESCO Réserve Mondiale de la

Biosphère. A la périphérie du Parc se trouvent deux zones cynégétiques, celle de Porga et celle de Batia.

Site web: www.pendjari.net et vous verrez notre agence URBANO TOURISME recensée parmi les meilleurs organisateurs de safaris dans le parc dans la catégorie « Agence de voyages » du site.

15/ KANDI & PARC W.

Si Kandi n'offre pas d'attrait touristique particuliers, la ville est un point central pour découvrir le Nord du pays et accéder au parc national du W.

Avec plus de 10 000 km² de savane partagés entre le Bénin, le Burkina Faso et le Niger, le Parc W héberge quatre des « Big Five », dont l'éléphant, le lion, le léopard et le buffle.

Le Parc prend son nom des méandres du majestueux fleuve Niger qui le borde du côté Nigérien.

Attractions

PARC & RESERVES NATURELLES

- **Parc W.**

Park W: Une nature sauvage à cinq heures de l'Europe.

Chevauchant trois pays d'Afrique de l'Ouest (le Bénin, Burkina Faso et le Niger), le Parc W prend son nom des méandres du majestueux fleuve Niger. Le Parc W est la plus grande réserve transfrontalière de biosphère du monde.

Une grande diversité d'animaux sauvages et une exceptionnelle observation d'oiseaux sont maintenant facilement atteignables à seulement cinq heures d'Europe, et loin des foules habituellement associées aux parcs nationaux d'Afrique de l'est et australe. Vous profiterez de panoramas splendides et d'observations sereines sans vous battre avec cinquante autres voitures - vous

verrez la faune Africaine dans son élément le plus naturel. L'endroit est à découvrir tant pour la beauté des paysages et sa diversité biologique que pour la densité des espèces animales à y observer.

La région offre une expérience authentique de la faune Africaine. Le parc abrite plus de 250 espèces d'animaux et près de 450 espèces d'oiseaux. Le Niger,

Quatre des cinq Big Five parcourent le parc: l'éléphant, le buffle, le lion et le guépard. Quelques-uns des grands mammifères qui ont disparu ailleurs, comme l'hyène, le léopard et le topi, sont encore présents dans le parc. L'hippopotame, les cobs, le bubale, le guib harnaché l'oribi la gazelle à front roux sont communs.

Le parc abrite plus de 450 espèces d'oiseaux, une des plus grandes variétés au monde.

- Site aux éléphants de Alfakouara
- Les chutes de Koudou

16/ Alfakoara :

Situé à 45 km de l'entrée sud du Parc W/ Bénin, Alfakoara est un petit village où les populations cohabitent avec les éléphants du dit Parc depuis la nuit des temps.

Attractions à Alfakoara et ses environs.

- **Site aux Eléphants.**

Un site spécial en périphérie du Parc W doté de miradors pour l'observation des Eléphants comme beaucoup d'autres espèces animales qui viennent s'abreuver à la mare à heures fixes. C'est sans doute, l'unique endroit du Bénin où l'on peut approcher des Eléphants car ils sont habitués à la présence des visiteurs.

- **Villages Peulh.**

Sous la conduite de nos guides locaux, vous découvrez le village Peul d'Alfakoara et ses habitants, cette ethnie de pasteurs généralement nomade. Vous serez séduits par leurs traditions et mystères et avec en outre initiation à leurs recettes de beauté et expérimentez le pastoralisme et la fabrication du fameux fromage Peulh. Le déplacement de leurs troupeaux vers les pâturages n'aura plus aucun secret pour vous.

- **Village Mokollé.**

Sous la conduite de nos guides locaux, vous découvrez le village, l'un des premiers villages Mokollé de la région. Vous allez découvrir la culture Mokollé, les divinités et leurs significations. L'histoire, la flore et la faune reptilienne, puis rencontrer les artisans du village. Vous allez vous initier avec les vieilles femmes du village, au filage traditionnel du coton. Les griots se feront un plaisir de vous initier au violon traditionnel.

17/ Banikoara

D'une superficie de près de 5000 Kilomètre carré et partageant 15% de sa superficie avec le Parc W, la commune de Banikoara occupe depuis fort longtemps, la première place nationale pour la production cotonnière au Bénin.

Attractions à Banikoara et ses environs.

- **Village Marou.**

Sous la conduite de nos guides locaux, vous découvrez le village Marou pour découvrir ses mythes et réalités notamment les portes de l'atelier traditionnel de forge, le palais royal et les anciens quartiers de la ville de Banikoara où recèlent secrets et traditions.

- **Village Batran.**

Sous la conduite de nos guides locaux, vous découvrez le village Batran, la culture Baatonou, rencontrez les femmes dans leurs activités maraîchères et de transformation agroalimentaire. Depuis le mirador, vous découvrirez la flore et la faune ornithologique et reptilienne de la rivière.

- **Village Garou (Village des tisserands).**

Sous la conduite de nos guides locaux, vous découvrez le village Gah Gourou, village des tisserands où l'initiation à l'art du tissage vous est proposée avec les peuples Gando du village. Les Guides – tisserands vous feront découvrir l'histoire du village et les secrets du métier de tisserand.

- **Village Toura, la cité des Wassangari.**

Sous la conduite de nos guides locaux, vous découvrez le village Toura, la cité Wassangari et les autres villages environnants avec l'observation des crocodiles dans leur habitat.

18/ KARIMAMA.

La région de Karimama constitue la pointe septentrionale du Bénin. Elle partage les 4/5 de sa superficie avec le Parc W et se trouve séparée de l'Etat voisin (Niger) par le Fleuve Niger, 3^{ème} fleuve le plus grand d'Afrique.

Attractions à Karimama et ses environs.

- **Cité culturelle de Kali Mam mam.**

Sous la conduite de nos guides locaux, vous allez découvrir la cité culturelle de Kali mam mam où vous allez vous plonger dans l'univers culturel Dendi, visitez le site archéologique des teintures. Vous allez découvrir la signification des

différentes divinités et leurs lieux sacrés, rencontrer les chefs traditionnels des pêcheurs et des guérisseurs.

- **Village Mamassy.**

Sous la conduite de nos guides locaux, vous découvrez le village Mamassy – Peulh, le plus grand village de Peulh sédentaires de la région. Vous y rencontrerez les femmes Peulh dans leurs activités quotidiennes et vous y découvrirez une architecture, un ameublement et de styles de décoration traditionnelle. Vous allez profiter de votre passage à Mamassy – Peulh pour rendre visite aux tresseuses nommée Tamadjè, et en savoir ainsi davantage sur le secrets de beauté Peulh.

- **Village Bogo Bogo et le Fleuve Niger**

Sous la conduite de nos guides locaux, vous découvrez le village Bogo Bogo, le plus grand village de peuple Dendi de la région afin de découvrir et connaître son histoire et l’artisanat Dendi ainsi que les espèces végétales utilisées quotidiennement par la population locale.

- **Fleuve Niger.**

Sous la conduite de nos guides locaux, vous allez vous balader sur le fleuve Niger encore appelé île aux oiseaux pour y découvrir la faune ornithologique et profiter du cadre naturel offert par le fleuve Niger et îles aux oiseaux et vous initiez à la pêche traditionnelle Dendi.

NB : Dans chacun des villes et villages du Bénin cités et inclus dans nos circuits (Guide) Bénin, beaucoup d’activités faisant partie de la vie des populations locales suivi de diverses manifestations culturelles inspirées des cultures locales vous serons proposés pour agrémenter votre séjour afin que vous repartiez avec des compréhensions totales de ces savoirs faire et cultures vivantes et authentiques.

.....

II/ FESTIVALS & FÊTES TRADITIONNELLES AU BENIN :

1/ FÊTE DU CULTE ET RELIGION ENDOGENE VODOUN : à caractère national (Autour de 10 Janvier de chaque année).

A la source et au cœur du Culte et Religion endogène VODOUN.

Le Dahomey, Bénin d'aujourd'hui est le Berceau du Culte et Religion endogène Vodoun. C'est le point de départ du Culte et Religion endogène Vodoun vers le monde entier où les Noirs ont été déportés du continent Afrique lors de l'esclavage (Traite négrière) et que l'on retrouve aujourd'hui sous autres noms notamment en Haïti sous le nom de **VAUDOU**, en Nouvelle-Orléans sous le nom de **VOODOO**, au Cuba sous le nom de **SANTERIA, LUKUMI ou REGLA DE OCHA**, au Brésil sous le nom de **CANDOMBLE OU UMBANDA etc.**

Vodoun signifie divinité et chaque divinité Vodoun est directement liée à chaque principe de la nature (Terre, l'Eau, le Vent, le Feu etc), ce qui donne naissance à différents sectes Vodoun avec pour chacune d'elle, des Prêtres, Adeptes, Dignitaires, Fidèles, Cérémonies rituelles, Danses et Pourvoir d'action spécifique qui se différencie des autres.

La date de 10 janvier de chaque année est retenue au Bénin, journée nationale et fête traditionnelle de célébration du Vodoun riche en cérémonies rituelles, chants, danses etc et autour de laquelle tous les Adeptes, Prêtres et Fidèles du Vodoun du Bénin et de sa diaspora se réunissent sur la terre d'origine Vodoun (Bénin) pour célébrer Vodoun.

URBANO TOURISME & VOYAGES Agence faisant désormais partie des principaux sponsors et promoteurs de ce grand événement, en notre compagnie, vous avez automatiquement droit au badge vous permettant et vous autorisant, par un circuit spécial déjà établi à cet effet ou à concevoir à votre mesure pour venir directement à la source et à vous plonger au cœur du Culte et Religion endogène Vodoun, établir contacts, rencontres, interviews et échanges culturelles et culturelles directes avec les acteurs (Adeptes, Prêtres, Dignitaires et Fidèles etc), accès directs aux couvents etc... afin de repartir avec une connaissance et compréhension totale et de réaliser les plus beaux et authentiques Films ,Clichés et Photos de cette religion endogène et culture vivante.

2 / LA GANI : A caractère communautaire (tous les ans en 1^{er} quinzaine de mois de Mars).

Fête traditionnelle de la communauté Bariba au nord du Bénin, royaume des Bariba. Elle draine des foules immenses, des groupes folkloriques, des cavaliers.....etc.

La Gaani signifie joie, victoire (ou nassara). C'est une cérémonie tribale de caractère animiste célébrée par la suite sous le prétexte de la fête musulmane. Le réveil des meilleurs souvenirs, la naissance et la renaissance de la solidarité et de la fraternité. La compréhension de la société Baatonu à travers les méandres de ses valeurs culturelles.

URBANO TOURISME & VOYAGES Agence faisant désormais partie des principaux sponsors et promoteurs de ce grand événement, en notre compagnie, vous avez automatiquement droit au badge vous permettant et vous autorisant à venir directement vous plonger au cœur de la Gani, établir contacts, rencontres, interviews et échanges culturelles et culturelles directes avec les communautés Bariba..... afin de repartir avec une connaissance et compréhension totale et de réaliser les plus beaux et authentiques Films ,Clichés et Photos de cette fête traditionnelle et culture vivante de la communauté Bariba d'Afrique

3/ NONVITCHA à caractère communautaire. (Tous les ans à la date de la fête de Pentecôte pour les catholique Romain).

Fête de rassemblement des communautés WLA du Bénin et de sa Diaspora. Elle symbolise la retrouvaille entre ses Frères, leurs cultures et coutumes. Beaucoup de grandes manifestations culturelles et festives, de spectacles folkloriques, La danse et démonstrations occultes des Zangbetos, de jeux de compétition nautiques et beaucoup d'autres sont au rendez vous.

URBANO TOURISME & VOYAGES Agence faisant désormais partie des principaux sponsors et promoteurs de ce grand événement, en notre compagnie, vous avez automatiquement droit au badge vous permettant et vous autorisant à venir directement vous plonger au cœur de Nonvitcha, établir contacts,

rencontres, interviews et échanges culturelles et culturelles directes avec les communautés Wla du Bénin, afin de repartir avec une connaissance et compréhension totale et de réaliser les plus beaux et authentiques Films, Clichés et Photos de cette fête traditionnelle et culture vivante de la communauté Wla du Bénin.

4/ FESTIVAL d’ABOMEY : A caractère communautaire (Tous les ans en 1^{er} quinzaine du mois de décembre).

Festival international des cultures des royaumes d’Abomey qui se déroule à Abomey, capital historique du Bénin au passé historique glorieux. Il symbolise la retrouvaille entre ses Frères, leurs cultures et coutume. Ce festival est très axé sur les cultures avec la participation des Rois de la région et d’ailleurs.

URBANO TOURISME & VOYAGES Agence faisant désormais partie des principaux sponsors et promoteurs de ce grand événement, en notre compagnie, vous avez automatiquement droit au badge vous permettant et vous autorisant à venir directement vous plonger au cœur de la culture de la Capitale historique du Bénin (Royaume d’Abomey), établir contacts, rencontres, interviews et échanges culturelles et culturelles directes avec les communautés (Dignitaires, Rois, Sages et Populations) d’Abomey, afin de repartir avec une connaissance et compréhension totale et de réaliser les plus beaux et authentiques Films, Clichés et Photos de ce grand festival et culture vivante de la communauté d’Abomey du Bénin.

INSCRIPTIONS & PARTICIPATIONS:

Que vous soyez seul, couple, petits groupes ou groupes importants et vous souhaitez participer à nos festivals et fêtes traditionnelles du Bénin de votre choix ou ayant rapport avec vos projets, nous contacter pour avoir directement notre circuit & programme déjà établi à cet effet avec ses inclusions et tarifs promotionnels y afférents ou ensemble, nous établirons votre circuit et programme sur votre mesure.

.....

III/ INFOS PRATIQUES BENIN.

- **Superficie :** 112622 km²

- **Vol** : Entre 6 h et 8 h selon les escales. Cotonou (capitale économique du pays, où se trouve l'aéroport principal) est à environ 4 800 km de Paris.
- **Décalage Horaire** - 1 h en été ; pas de décalage en hiver
- **Population** : près de 9 000 000 hab.
- **Aéroports** L'aéroport international se situe à Cotonou, sur le front de mer.
- **Langue** Le français est la langue officielle. L'anglais du Nigeria est utilisé dans les affaires. Les langues les plus couramment parlées sont le Fongbé, le Gengbé ou Mina, le Yoruba, le Baatonu, le Dendi.
- **Formalités** Le visa est obligatoire pour entrer au Bénin. Pour l'obtenir (en 48 h à Paris ou en une semaine par correspondance), vous devez vous rendre à l'ambassade muni d'un passeport en cours de validité, d'une photo, d'un billet aller-retour (ou de sa facture). Très important : vous munir également d'un certificat international de vaccination et de 20 ? env. pour une entrée valable de 1 à 7 jours, 35 ? env. pour une entrée valable de 8 à 30 jours et de 50 ? env. pour un séjour de 31 à 90 jours. Attention, au passage en douane, on vous demandera l'adresse de votre résidence dans le pays.
- **Religion** 80 % de la population sont animistes. 20 % des Béninois sont de religion chrétienne (catholiques, protestants et diverses sectes), tandis que l'Islam progresse, notamment dans les grandes villes.
- **Monnaie** La monnaie est le franc CFA (XOF). La monnaie en espèces et les chèques se changent sans problème aux réceptions de quelques hôtels et

dans la plupart des banques comme la Financial Bank (présente dans la plupart des villes) et l'Eco Bank. En revanche, l'utilisation de la carte Visa et de la MasterCard reste limitée au paiement dans quelques grands hôtels et à des retraits possibles au guichet de certaines banques - mais cela vous coûtera au minimum 15 ? Quel que soit le montant du retrait. A Cotonou, il existe une possibilité de retrait au guichet de la Financial Bank située près de la poste centrale (ouverte du lundi au vendredi de 8 h à 13 h et de 15 h à 17 h ou à l'Eco Bank ouverte de 9 h à 11 h et de 15 h à 16 h15. Munissez-vous de votre passeport et armez-vous de patience !

- **Santé** Le seul vaccin obligatoire pour entrer au Bénin est celui contre la fièvre jaune. Il doit être fait par un centre agréé au plus tard 10 jours avant votre départ. Il est valable 10 ans. Un traitement antipaludéen viendra compléter votre dispositif santé, probablement sous la forme de comprimés de Savarine (médicament associant Nivaquine et Paludrine). Adressez-vous à votre médecin traitant ou à l'un des services de médecine tropicale présent dans toutes les grandes villes.

Le meilleur moyen de se prémunir contre le paludisme est encore d'éviter les piqûres de moustiques : dormez sous une moustiquaire chaque fois que cela vous est possible, portez des vêtements longs le soir, utilisez les crèmes, bombes aérosols et fumigènes propres à maintenir ces insectes à distance!

Afin de prévenir les diarrhées, évitez absolument les légumes non bouillis, les glaçons et l'eau du robinet. Préférez l'eau minérale en bouteilles plastique capsulées disponibles dans toutes les buvettes aux pastilles pour purifier l'eau du robinet et dont l'usage est contraignant.

- **Impôts et pourboires** Le pourboire, plus communément appelé "cadeau", constitue la rémunération normale d'un service que l'on vous aura rendu. Evitez cependant de donner de l'argent aux enfants. Cette pratique courante chez les touristes entraîne des conflits familiaux et encourage parfois les enfants à ne plus aller à l'école.
- **Téléphone** Pour contacter le Bénin depuis la France, composez le 00 + 229 + numéro de votre correspondant. Il n'existe pas d'indicatifs régionaux. Du Bénin vers la France, faites le 00 33 + n° de votre correspondant sans le 0 initial.

Autres formalités pour entrer au Bénin

Les voyageurs devant séjourner au Bénin au delà de trois (03) mois sont invités à se présenter avant l'expiration de ce délai, au service de l'immigration du Ministère de l'Intérieur, de la Sécurité et de Décentralisation à Cotonou pour la prorogation de la validité de leur visa. Les Agents en mission officielle de coopération se trouvant dans ce cas, devront solliciter cette prorogation en collaboration avec les Ministères ou organismes dont ils sont les partenaires au Bénin. Tous renseignements complémentaires peuvent être obtenus à l'Ambassade sur demande.

BONS SEJOURS AU BENIN

URBANO TOURISME : Tous Tourismes, Voyages et Circuits sur Bénin – Togo – Ghana – Burkina Faso – Niger – Mali – Cameroun en Afrique.

Tél : + 2229 97 52 89 49 / + 229 95 68 48 49 / + 229 93 13 06 59.

Mail : urbanotourisme@gmail.com / urbanotourisme@hotmail.fr.

Face book: urbano tourisme

Skype : urbanotourisme1

Web: www.urbanotourisme.afrikblog.com.

Cotonou BENIN.