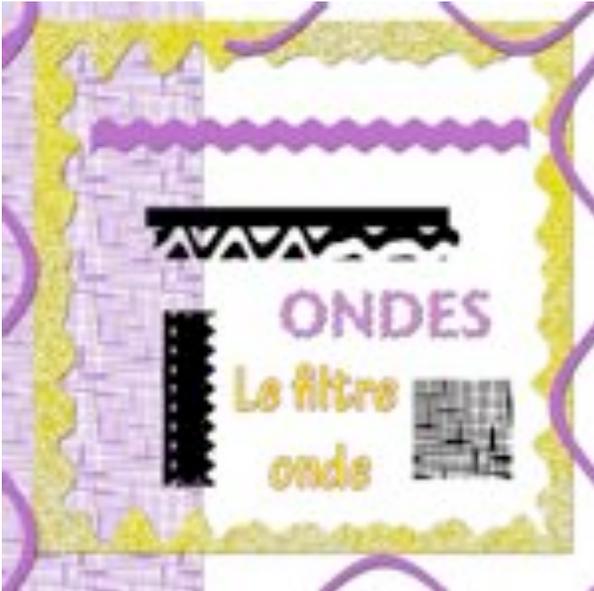




Adresse du site: <http://christinelavigne.canalblog.com/>



**Cadres, bordures et motifs** peuvent devenir **très originaux** en **digiscrap** grâce au **filtre ONDE**.

Voyons comment l'utiliser avec ce tutoriel **Photoshop** pour **scrapbooking digital**.

Dans ce tutoriel sur le filtre ONDE, nous ferons d'abord quelques essais puis nous créerons:

Un motif

Un cadre

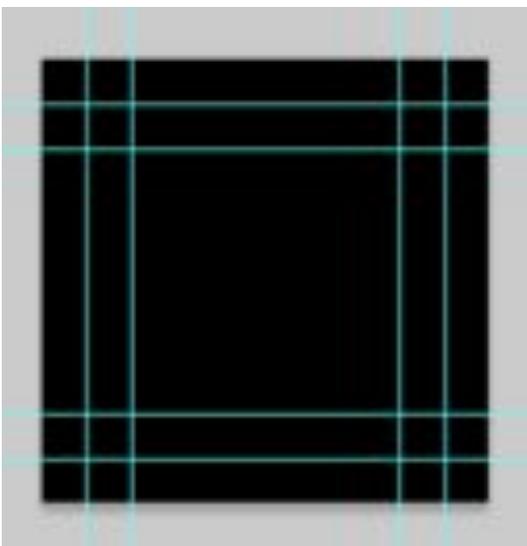
Un ruban

① Comme il ne s'agit que de faire des essais ouvrez un document de la taille que vous voulez.

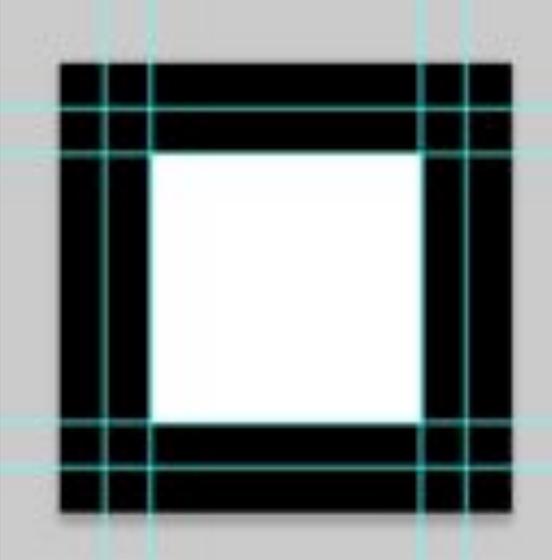
- Ici 1000px/1000px, fond blanc, 300dpi.

- Créez un nouveau calque, remplissez-le de noir.

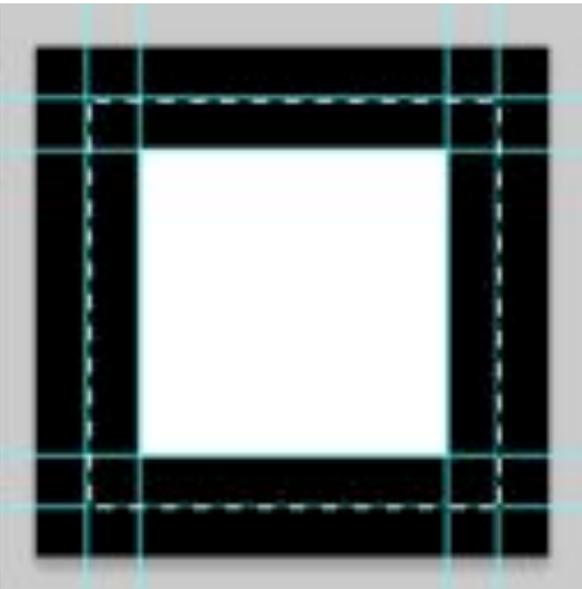
② Mettez des **repères** de façon à créer un **double cadre** autour du document.



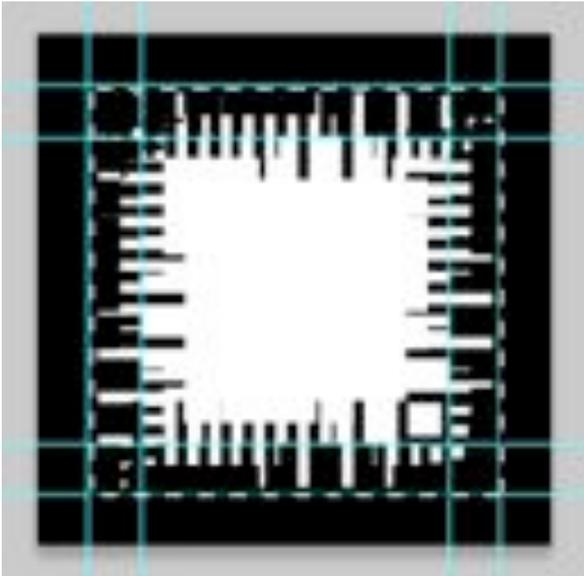
Avec l'**OUTIL SELECTION RECTANGULAIRE**, sélectionnez le **cadre intérieur** puis **effacez-le** avec la touche « effacer » du clavier.



③ A présent sélectionnez le **second cadre** puis dans le Menu:



FILTRE ➔ DEFORMATION ➔ ONDE



OK.

Libre à vous!

IMPORTANT: Sachez que:

**Générateur:**

définit le nombre des ondes: plus il est haut plus vous aurez d'ondes.

**Longueur d'onde:**

définit la longueur de l'onde: plus il est haut plus votre onde sera plate.

Vous pouvez définir un minimum et un maximum dans la variation.

**Amplitude:**

plus elle est grande plus vos ondes seront pointues.

Vous pouvez définir un minimum et un maximum dans la variation.

### Echelle:

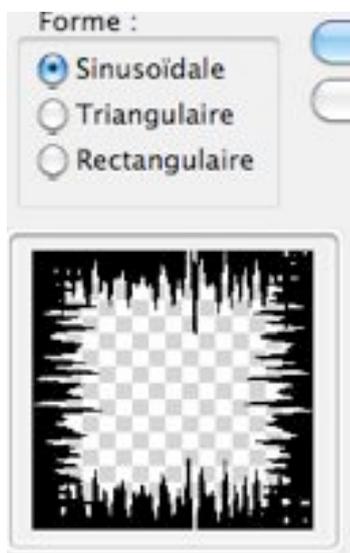
ne change pas la forme de l'onde mais agrandit ou rapetisse l'ensemble.

L'échelle peut être variée en hauteur ou en largeur ou les 2 à la fois et de façon indépendante.

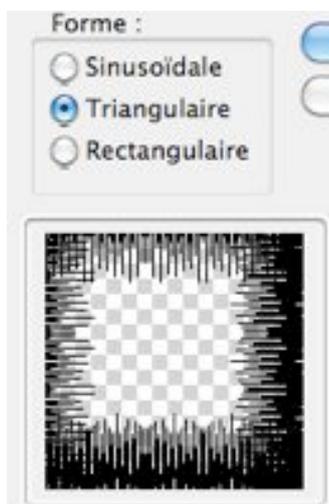
### Formes:

les ondes formées peuvent avoir une courbure arrondie avec **Sinusoïdal**, pointue avec **Triangulaire** et carrée ou rectangulaire avec **Rectangulaire**.

Les mêmes réglages en changeant simplement la forme.



### Triangulaire:



## Rectangulaire:



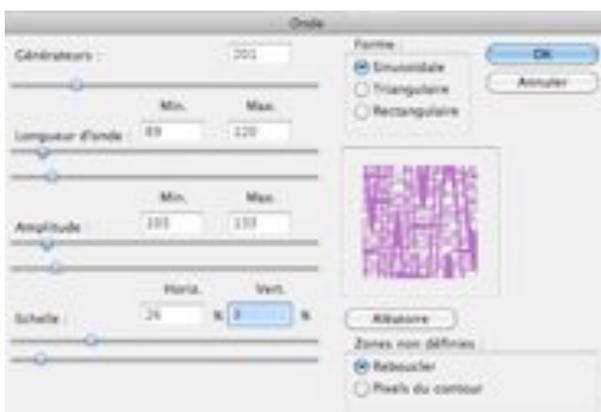
## Aléatoire:

crée différents résultats sans que vous ne deviez faire vous-même les réglages.

Il est extrêmement utile dans la formation de motifs.

## Exemple: créons un motif:

Sur un document de 600px/600px est un cadre sélectionné comme indiqué plus haut, appliquez les réglages suivants:



puis cliquez plusieurs fois sur aléatoire jusqu'à ce que le motif vous plaise et OK.

Vous obtenez ceci:



Tout en gardant la sélection active, faites dans le Menu:

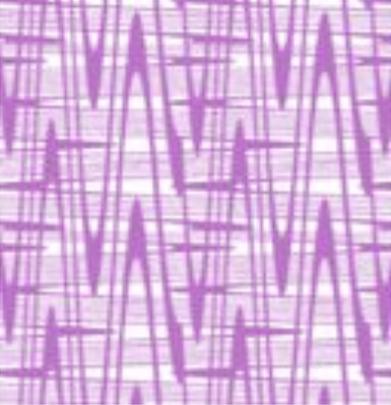
IMAGE ➔ RECADRER



Vous aurez alors votre motif. Enregistrez-le.



Le papier que vous pourrez faire avec ce motif:



④ Un cadre



Ce cadre a été fait en appliquant le **filtre ONDE** à un **rectangle évidé** de la dimension de la photo.



les réglages:



Vous adaptez ensuite la photo en gommant éventuellement les parties qui dépassent du cadre:



Puis vous appliquez au cadre Biseautage et Ombre de votre choix.

⑤ Vous pouvez agir sur n'importe quelle sélection ou forme.

Ici sur la sélection d'un demi-rectangle:



ou encore sur un texte pixellisé au préalable.

**ONDES**

## ⑤ Utilisation

Comme vous l'avez vu vous pouvez faire des cadres, des bordures et remplir les formes obtenues avec vos papiers,

ou vous pouvez créer des pinceaux , des gommes pour des bords originaux , des masques, des textures, des rubans...bref

vous avez de quoi vous amuser avec le filtre ONDE.

Ici un **ruban ondulé** avec une base rectangulaire de 3600px/200px:



Les réglages sont les suivants:



Bonne création!