

Contrôle rapide en 4^{ème} (Novembre 2016)

1. William S... a écrit la pièce « ... et ... »
2. L'action de la pièce se déroule à ... (Rome, Vérone, Venise) entre les familles ... et ...
3. Cette histoire d'... se termine de manière ... (heureuse, tragique).
4. Indiquez trois des cinq personnages qui meurent dans la pièce : ...
5. « *Je veux vivre* » est un air chanté par le personnage de ... dans ... (l'opéra/la comédie musicale).
6. L'... (orchestre/chœur) accompagnant la cantatrice est ... (sur la scène/dans une fosse).
7. « *Les rois du monde* » est un extrait de ... (l'opéra/la comédie musicale/ 1958/2001).
8. « Mambo » est un extrait de ... (l'opéra/la comédie musicale/ 1958/2001).
9. Cette version de Roméo se déroule à ... (ville), et la rivalité est entre les ...
10. Le siècle romantique est le ...^{ème} siècle. Notre époque s'appelle l'époque ...

Correction rapide en 4^{ème} (Novembre 2016)

1. William **Shakespeare** a écrit la pièce « **Roméo et Juliette** »
2. L'action de la pièce se déroule à ... **Vérone**, entre les familles **Montaigu** et **Capulet**.
3. Cette histoire d'**amour** se termine de manière **tragique**.
4. Indiquez trois des cinq personnages qui meurent dans la pièce : **Mercutio, Tybalt, Paris, Roméo et Juliette**.
5. « *Je veux vivre* » est un air chanté par le personnage de **Juliette** dans **l'opéra de Gounod**.
6. L'**orchestre** accompagnant la cantatrice est coincé **dans une fosse sous la scène**.
7. « *Les rois du monde* » est un extrait de **la comédie musicale de Gérard Presgurvic en 2001**.
8. « Mambo » est un extrait de **la comédie musicale 1957 (adaptée au cinéma en 1961)**.
9. Cette version de Roméo se déroule à **New York** entre le **clan des Jets et des Sharks**.
10. Le siècle romantique est le **XIX^{ème}** siècle. Notre époque s'appelle l'époque **Contemporaine (1950-2016 et c'est pas fini)**