

SOMMAIRE DU RAPPORT FINAL DE L'EXPERIMENTATION GIZC

« Les Maures, un territoire de Méditerranée pour un projet équilibré du littoral »,

PROPOSITION MALTAE/PEP :
UNE STRUCTURATION « FIL DE TRAME » DU RAPPORT,
ENTRE AIRE DE REFLEXION ET AIRE D'EXPERIMENTATION
cf convention, suivi, main courante démarche, « carnets de bord », regards prospectifs apports PEP/GIS, et rapports intermédiaires, CR réunions GIZC Maures et inter GIZC, etc,
Titre : "DE L'EXPERTISE PATRIMONIALE A L'INGENIERIE TERRITORIALE"

Préambule : argumentaire pour une méthodologie GIZC spécifique et originale sur les territoires des Maures et des Îles d'Or sur le littoral varois

1- La problématique culturelle patrimoniale du "territoire-laboratoire" sur le littoral varois: les réflexions et propositions pionnières des années 70 et 80

2- Les notions de « pays-paysage littoral » et de « patrimoine intégré » : travaux universitaires et démarches innovantes des années 90 et 2000

3- Le contexte naturel et humain référentiel : les aires de réflexion "pertinentes", entre pôles, réseaux et territoires émergents.

4- Le contexte scientifique local et régional, national et euroméditerranéen: entre pôles, réseaux et territoires : de la pertinence de l'objet et de l'apport d'un groupement d'intérêt scientifique en formation .Ref : Amphibia *Aquapolis* 1999.

5- Le concept de « réseau maillé » : les « éco-Cités/écosites »

5-1 vers un schéma général d'organisation et d'articulation des projets du territoire

5-2 pour une méthodologie *fil de trame* de mise en réseau des projets, dans un « territoire de projets »

5-3 Les aires d'influence réciproque des projets de l'aire d'expérimentation

6 – Pour un nom évocateur et un triptyque thématique porteur pour la communication et l'appropriation de la démarche GIZC.

7 - Propos sur le « territoire économe »

7 -1 L'activité et l'emploi, l'habité terre/mer, entre us et coutumes, usages et usure.

7 -2 Le diagnostic économique, "entre bioclimatisme et énergies"

7 -3 Une stratégie d'évaluation *in itinere*.

8- La "culture du territoire" en question

8-1 Le contenant et le contenu : La programmation d' outils culturels et scientifiques majeurs

8-2 Le diagnostic culturel stratégique: une ingénierie côtière territoriale et culturelle

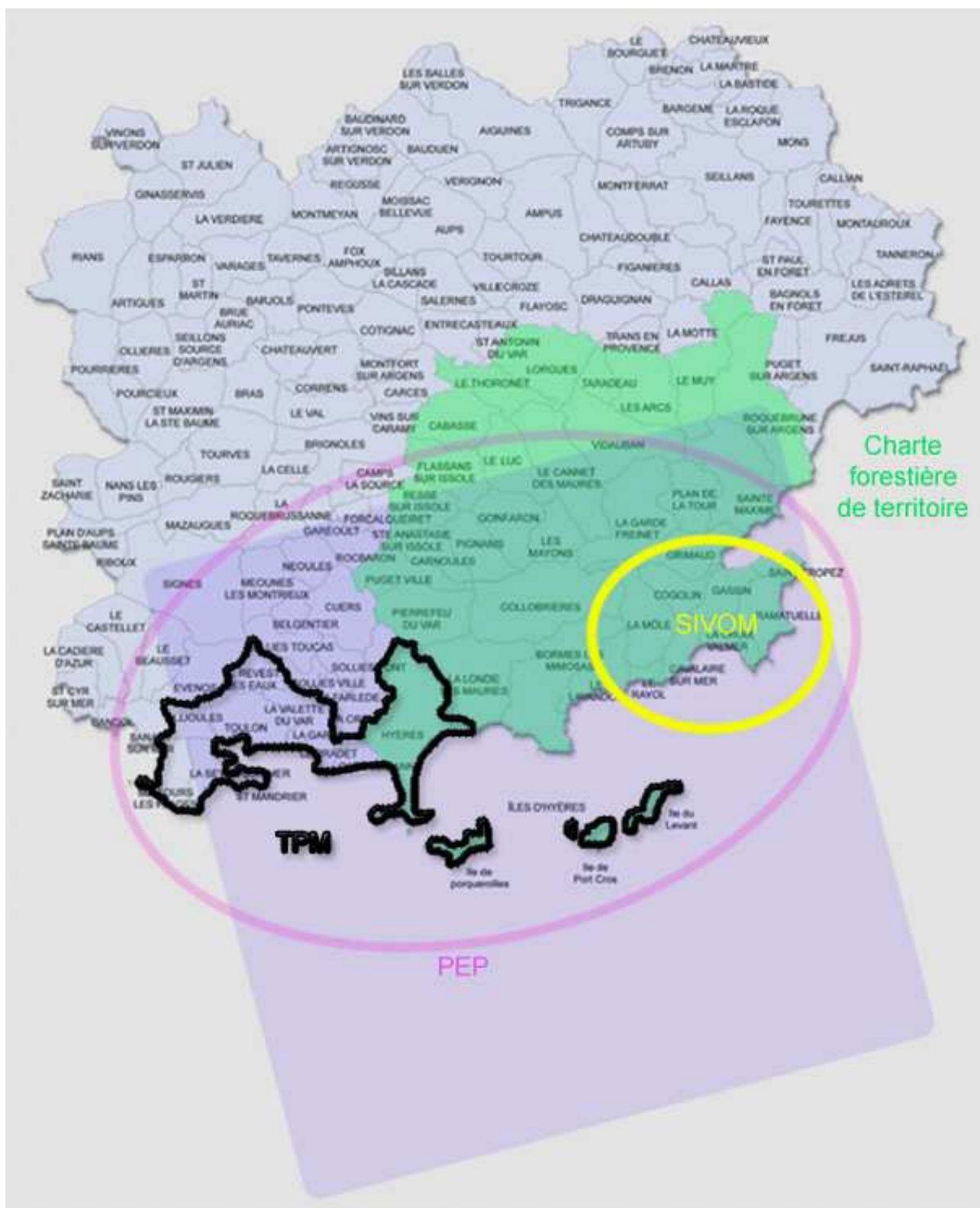
9- La Recherche/Développement et l'Innovation en ingénierie territoriale: l'exemplarité du "paysage de l'entre terre et mer" sur le Littoral des Maures et des îles d'Or

10- Vers une ingénierie de médiation et d'accompagnement pour la transversalité et la créativité dans le processus de développement durable

10-1 Diagnostic et stratégie de programmation concertés : vers des projets

« communicants » et intégrés : une « labellisation GIZC » pour les porteurs de projets.

10-2 Démarches d'accompagnement et outils d'aide à la décision pour une co-production.



Deux échelles de l'aire d'impact de l'expérimentation GIZC Maures :

- celle du SIVOM du Littoral des Maures
- celles des deux aires géographiques dans lesquelles s'insère le territoire du SIVOM et qui a donné à l'expérience d'intégration toute son ambition : d'une part celle de la Charte forestière de territoire, et d'autre part celle d'une démarche de Pole d'économie du patrimoine « Paysage de l'entre terre et mer »