



# BIG BAD MAN

Type 4 murs, 32 temps  
Chorégraphe Annie Corthesy (18 février 2012)  
Musique Big Bad Handsome Man (Imelda May), NO TAG NO RESTART  
Already Seven (Jackson Mackay)  
40 Days And 40 Nights (Tim McGraw), RESTART ON WALL 5  
Niveau Improver  
*Dernière mise à jour*

18 février 2012

*Intro : 16 temps*

*Section 1 : Point, Hold, Together, Side, Together, Side Rock, Sailor Step*

1-2 Pointe D à droite, pause  
& PD à côté du PG  
3-4 PG à gauche, PD à côté du PG  
5-6 Rock G à gauche, revenir sur PD  
7&8 PG derrière PD, PD à droite, revenir sur PG

*Section 2 : Cross Rock, Side Rock, JazzBox Cross*

1-2 Rock D croisé devant, revenir sur PG  
3-4 Rock D à droite, revenir sur PG  
5-6 PD croisé devant PG, PG derrière  
7-8 PD à droite, PG croisé devant PD \*

*Section 3 : Syncopated Scissor, Weave*

1-2& PD à droite, pause, PG à côté du PD  
3-4 PD croisé devant PG, PG à gauche  
5-6 PD derrière PG, PG à gauche  
7-8 PD croisé devant PG, PG à gauche

*Partie 4 : Modified Monterey Turn*

1-2 Pointe D à droite, ½ tour à droite et transfert sur PD  
3-4 Pointe G à gauche, ¼ tour à gauche et transfert sur PG  
5-6 Pointe D à droite, ½ de tour à droite et transfert sur PD  
7-8 Pointe G à gauche, PG à côté du PD

***RECOMMENCEZ AU DEBUT, AMUSEZ VOUS, SOURIEZ !***