

Oser l'école dehors/ Faire classe dehors¹

P4-P5

Dans les programmes de l'école maternelle : Découvrir l'environnement

"L'observation constitue une activité centrale. Elle est d'abord conduite à « hauteur d'élève » au sein de l'école et de ses abords (...). Cette exploration des milieux permet d'interroger les gestes du quotidien, de faire prendre conscience aux élèves d'interactions simples, de les initier à une attitude responsable."

Faire école dehors... Qu'est ce que c'est : avant tout, faire classe :

Cette démarche pédagogique

- Répond à l'un des enjeux fondamentaux de l'école : apprendre ensemble et vivre ensemble.
- Concerne tous les domaines d'apprentissage des programmes officiels.
- Permet à chaque enfant d'apprendre à son rythme, selon ses besoins, dans un environnement ressourçant et en sécurité.
- Favorise l'interdisciplinarité.
- Tisse des liens entre le « dedans » et « le dehors » et réciproquement.
- S'appuie sur des expériences sensorielles et émotionnelles.

Sensibilise et engage les élèves dès leur plus jeune âge dans une démarche éco-citoyenne

Apprendre dans un espace naturel de plus en plus éloigné de l'école : partir de la cour de récréation pour aller vers un coin plus sauvage (la forêt), en passant par le parc municipal.

Favorise l'intégration des parents en les invitant à participer

Faire classe dehors, pour l'enfant c'est :

Apprendre autrement dans un environnement motivant et ressourçant :	Développer des compétences socio-émotionnelles :
*Savoir communiquer, échanger avec les autres *Pratiquer les divers usages du langage : dire, décrire, raconter, expliquer, argumenter *Produire des traces *Résoudre des problèmes, se questionner *Dénombrer, comparer, estimer *Catégoriser, trier, classer	*Oser s'engager dans l'action *Prendre des initiatives *Faire des choix *Essayer, persévérer *Imaginer, créer *Gérer ses émotions *Gérer les risques *Développer son autonomie *Favoriser l'estime de soi *Collaborer, coopérer *Se respecter et respecter autrui *Respecter les règles de sécurité
-Découvrir, apprécier et respecter son environnement proche	Vivre des expériences motrices et sensorielles :
*Développer une relation à la nature *Apprendre à observer, écouter la nature et toute forme de vie	*S'approprier et connaître son corps *Développer sa motricité, se déplacer sur des terrains variés, s'équilibrer

¹ Oser l'école dehors- Projet départemental- Académie de Dijon

*Prendre conscience de sa diversité *Observer le temps qui passe et ses effets sur la nature *S'engager dans une démarche éco-citoyenne *Construire son identité écologique	*Développer son endurance et sa force *Développer sa dextérité *Exercer ses différents sens
--	---

Faire classe dehors, pour l'enseignant, c'est :

GARANTIR l'acquisition des savoirs fondamentaux	ADAPTER ses pratiques professionnelles	CHANGER de regard
PREPARER ANTICIPER	Donner du sens aux apprentissages en tissant des liens entre le dedans et le dehors	Observer finement
S'APPUYER SUR SES PROGRAMMATIONS	Proposer des situations problèmes concrètes	Saisir les opportunités du jeu libre et des découvertes
S'APPUYER SUR SES PROGRAMMATIONS	S'engager dans une démarche de questionnement	
SECURISER RITUALISER	Garder des traces et revenir dessus Structurer les apprentissages	

- ⇒ Apporter une place privilégiée au langage et aux interactions langagières
- ⇒ Apprécier l'instant présent- prendre le temps- Eprouver du plaisir

Se lancer dans l'aventure :

1- Pour commencer :

Choisir un lieu : cours de récréation- petit bois- jardin de l'école- parc en face de l'école- bois de Tucinges- bois des Îles

Envisager son potentiel : aménagements à prévoir- apport d'éléments naturels extérieurs

Prévoir les équipements pour les élèves et les adultes

Apprivoiser la météo : sortir régulièrement, même par mauvais temps

Informé et rassurer les parents : règles de sécurité, déplacements, modalités d'apprentissages, par la suite, enjeux du dispositif « oser l'école dehors »

Echanger avec des personnes ressources : *cf avec Inspection pour savoir si des écoles participent à ce projet*

2- Pour continuer

-Définir des observables à privilégier pour chaque séance

-Ritualiser les séances : avant de partir, en arrivant, alterner temps de jeux libres et activités plus dirigées, bilan de la séance, nettoyage du lieu.

-Faire des liens entre la classe dedans et la classe dehors.

-Produire des récits d'expériences.

-Collaborer avec les parents, les ATSEMS, les partenaires.

-Restituer aux familles, les inviter, donner à voir.

-Organiser des expositions, des "Musées", des cabinets de curiosité

En maternelle :

Trois observables	Des liens	Des mots	Les éléments du dehors
<p>LANGAGE ORAL :</p> <ul style="list-style-type: none"> - Entrer en communication avec ses pairs - Raconter, décrire, expliquer <p>AUTONOMIE :</p> <ul style="list-style-type: none"> - Fréquence des sollicitations envers les adultes présents <p>COMPETENCES SOCIO-EMOTIONNELLES :</p> <ul style="list-style-type: none"> - Savoir prendre des décisions Avoir consciences en soi 	<p>DU VOCABULAIRE :</p> <ul style="list-style-type: none"> - Verbes : tourner/secouer - Noms : Les couleurs <p>DES OBJETS :</p> <ul style="list-style-type: none"> Le bâton 	<p>VERBES : creuser, pousser, tirer, porter, frotter,</p> <p>NOMS : la flore de la forêt : arbre, branche, tronc, feuille, mousse, écorce)</p> <p>La faune de la forêt : vers de terre, insectes, araignées, oiseaux</p> <p>ADJECTIFS : doux, lisse, rugueux</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Mousse, écorce, feuille, branche...pour des séances sensorielles en classe - Branches, feuilles, tiges pour des séances en mathématiques (construction du nombre, grandeurs, mesures) - Branche pour des séances en expression corporelle et motricité globale

1^{ère} séance dans la cour de l'école :

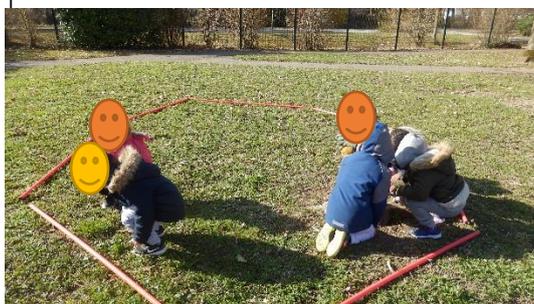
Recherche des signes du printemps :



Observer les écorces des arbres, réaliser des traces en frottant à la craie :



Jouer librement dans un espace délimité :



2nde séance dans la cour de l'école

Construire une maison/cabane pour son petit personnage :



Expériences avec de l'eau :

Eau et pissenlits :



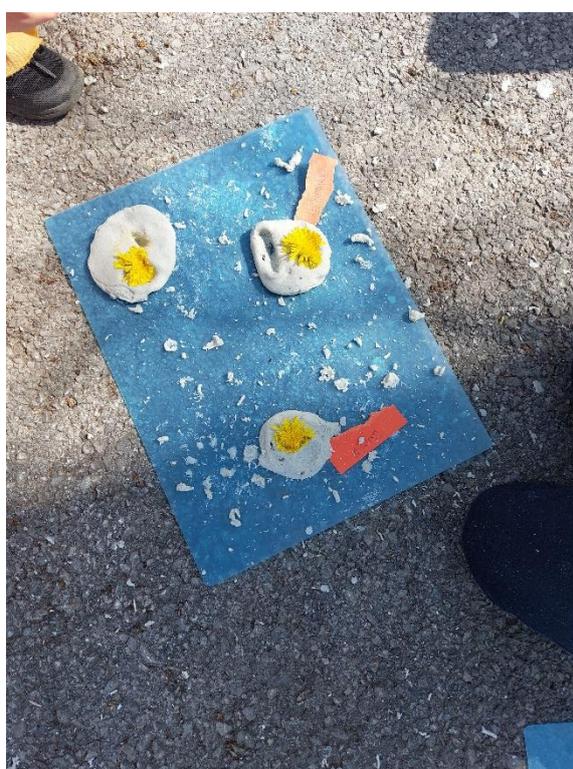
Eau, cailloux, feuilles :



Jouer librement dans un espace délimité :



Incruster des éléments de la nature dans la pâte à sel :



3^{ème} séance dans la cour de l'école

Expériences avec l'eau : flotte/coule

Création d'un hôtel à insecte

Jouer librement dans un espace délimité

4^{ème} séance dans le parc devant l'école :

Trouver une idée pour dessiner sans craies, ni crayon :

Idées : froter des fleurs, de l'herbe, utiliser de la terre et de l'eau

Gratter la terre et observer

Land art

5^{ème} séance lieu à définir :

Atelier gadoue réinvestir l'idée trouver lors de la séance 4 : laisser des traces de gadoue avec une bouts de bois :



Atelier recherche d'insectes :

Gratter la terre et observer les insectes :

Activité libre dans un lieu délimité

6^{ème} séance lieu à définir :

Land art : sur des sets de table : <https://www.instagram.com/p/CcnIVUfKMIw/>



Tataki-zomé : cueillir des fleurs, feuilles de trèfle, et taper, taper..
<https://www.instagram.com/p/CcYenE2qKtC/>

