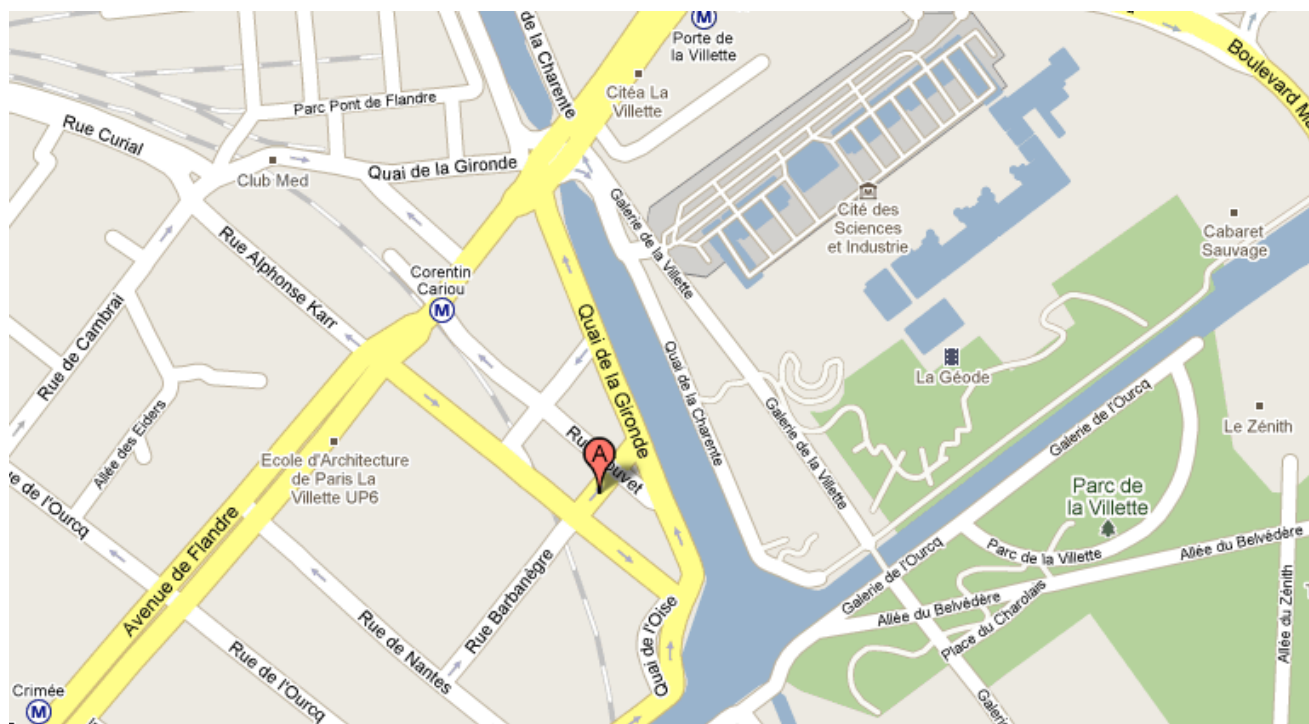


INFORMATIONS LOCATIONS /// ESPACE B

16 rue Barbanègre - 75 019 PARIS
01 40 37 30 29

Metro Corentin Cariou (ligne/line 7)

En voiture / By car - Sortie / Exit « Porte de la Villette »



CONTACTS :

Renseignements et réservations : Guilhem guilhem.espace.b@gmail.com 06 81 37 55 46

Technique : Guillaume/ guillaume.espace.b@gmail.com

CONDITIONS DE LOCATION

L'Espace B, 16 rue Barbanègre à Paris (75019, métro ligne 7 station Corentin Cariou) est un espace alliant café/bar –restaurant et salle de concert indépendante pouvant accueillir de 150 à 200 personnes. La location est ouverte aux associations, sociétés et particuliers.

Acompte payable dès réservations (50%) – Remboursement si annulation plus de 3 semaines avant la date de l'évènement. 50% restants payables le jour de l'évènement.

TARIFS

- **Location soir (16h00 – 2h00)**
 - **Concerts** : 450 € avec ingénieur du son, matériel de sonorisation (350 € pour les associations). Fin des concerts à 23h30. (550 € week end, 450 € pour les associations)
 - **Danse / Théâtre** : 450 € avec ingénieur du son, matériel de sonorisation (350 € pour les associations).
 - **Vernissages, Réceptions, Anniversaires** : 350 €. Seront assurés des tarifs préférentiels sur les consommations. (450 € week end)
 -
- **Location résidence (9h00-16h00) :**
 - 100 € sans ingénieur du son
 - 250 € avec ingénieur du son
 - Précisions : 20 € / heure sans ingé son , 40 € / heure avec ingé son
- **Location résidence jour + soir (9h00 – 23h30) :**
 - 300 € sans ingénieur du son , 400 € week end
 - 450 € avec ingénieur du son, 550 € week end
 - Précisions : 30 € / heure sans ingé son, 50 € après 16h00 et 50 € / heure avec ingé son, 70 € après 16h00

A PREVOIR PAR LE LOUEUR :

- Billetterie : matériel et personnel associé.
- Matériel et diffusion des supports de communication.
- Attestation d'assurance responsabilité civile.
- Matériel de sonorisation supplémentaire à la fiche technique de la salle (en annexe)
- Boisson et Repas pour les artistes

A PERCEVOIR PAR LE LOUEUR :

- Recettes de la billetterie

A PERCEVOIR PAR L'ESPACE B :

- Recettes du bar

PLAN DE LA SALLE



ADMINISTRATION

Contrat / Facture ///

L'association, société représentant le groupe doit nous faire parvenir les éléments suivants pour l'élaboration du contrat :

- Nom de la structure
- Adresse
- Numéro de Siret / Siren
- Numéro de Licence
- Merci de préciser si la structure est assujettie ou non à la TVA.

INFORMATIONS PRATIQUES

CAPACITE / Capacity

150 en salle / *150 in venue*

+ Espace bar & restaurant / + *bar & restaurant space.*

HORAIRES INDICATIFS - 2 groupes

16h30 : Get-in band 2

17h00 – 17h45 : Balances dernier groupe / *Soundcheck band 2*

17h30 : Get-in band 1

18h00 – 18h45 : Balances deuxième groupe / *Soundcheck band 1*

Portes / Doors : 20h00

20h30 – 21h15 : Band 1

21h45 – 22h30 : Band 2

Fin des concerts / End of the shows : 23h00

Couvre-feu / Curfew : 2h00

HORAIRES INDICATIFS - 3 groupes

16h30 : Get-in band 3

17h00 – 17h45 : Balances dernier groupe / *Soundcheck band 3*

17h30 : Get-in band 2

18h00 – 18h45 : Balances deuxième groupe / *Soundcheck band 2*

18h30 : Get-in band 1

19h00 – 19h45: Balances premier groupe / *Soundcheck band 1*

Portes / Doors : 20h00

20h30 – 21h15 : Band 1

21h45 – 22h30 : Band 2

23h00 – 23h45: Band 3

Fin des concerts / End of the shows : 00h00

Couvre-feu / Curfew : 2h00

PARKING

Possibilité de rester stationné devant la salle pendant le déchargement du matériel.

Possibility to stay parked in front of the venue while load-in.

LOGE / DRESSING ROOM

Une petite loge est à disposition pour les groupes. Attention, elle ne ferme pas à clé !

A small dressing room is available for the bands. Please note that there is no lock !

MERCHANDISING

Une table sera mise à disposition des groupes à l'intérieur de la salle. Les artistes ou leur équipe seront en charge de la tenue du merchandising.

One table can be set inside the venue. The artists or tour managers will be responsible for managing the merch.

COMMUNICATION

Merci de nous faire parvenir ///

- Visuel (e-flyer, flyer) si créa au plus vite.
- 1 courte biographie (10 lignes max).
- 2 photos HD
- 2 titres MP3

Référencement du concert ///

CQFD / www.cqfd.com

Cityzens / <http://www.cityzens.fr/agenda/annoncer-evenement.aspx>

Cityvox / http://www.fra.cityvox.fr/guide_paris/CAccueilCommercants

Hi-nu / <http://www.hi-nu.com/agenda/add.php>

Concert and co / <http://www.concertandco.com/annonce.php>

.e vous / <http://www.evous.fr/Paris-19e.html>

Les Inrocks / www.lesinrocks.com

Last Fm / <http://www.lastfm.fr/events/add>

Infoconcert / www.infoconcert.com

The French Touch / <http://www.thefrenchtouch.org/tft/annonces.php?ajoutannonce=1>

Paris bouge / <http://www.parisbouge.com/editevents.php?a=add>

Parissi / www.parissi.com/post

Easyzik / <http://www.easyzik.net/dates-de-concerts/annoncer-un-concert.html>

Dmute / http://www.dmute.net/concert_annonce.php

Concert live / <http://www.concertlive.fr/annoncez.php>

Qype / <http://www.qype.fr/login>

Paris étudiant / <http://www.parisetudiant.com/agenda/annoncer-evenement.php>

L'Internaute / http://www.linternaute.com/musique/agenda/cgi/evenement/evenement_enregistrer.php

Sortir à Paris / <http://www.sortiraparis.com/?page=monparis/orga/add>

Plemi / www.plemi.com

Planète Paris / <http://www.planeteparis.fr/annoncer-soiree.html>

La boîte à sortie / www.laboiteasorties.com

Concerts à Paris / <http://www.concertaparis.com/membre/membre.php>

Declic-bar / <http://gerant.declicbar.com/>

Music Spot / www.musicspot.fr

Plan concert / www.planconcert.com

Easyzik Sortir à Paris / <http://www.sortiraparis.com/?page=monparis/orga/add>

Dmute / http://www.dmute.net/concert_annonce.php

Iden Mag / <http://www.iden-mag.com/evenement.php>

Le mondsound / <http://www.lemonsound.com/index.php?c=annoncer>

Planète Paris / <http://www.planeteparis.fr/annoncer-soiree.html>

Paris Tribu / <http://adminpro.paristribu.com/agenda.php>

Tribu de nuit / <http://www.tribudenuit.com/agenda-soiree.php>

Soon Night / <http://www.soonnight.com/referencer-evenement.html>

Up Concert / <http://www.upconcert.fr/compte/?url=%2Fcompte%2Fcontribution%2F>

W-Fenec / <http://www.w-fenec.org/dates/submit.html>

Zikinf / http://www.zikinf.com/concerts/edit_date.php

FICHE TECHNIQUE SON

Guillaume, Thomas ou Ludo seront là pour vous accueillir et assurer le son si besoin.
Guillaume, Thomas or Ludo will be your sound managers.

Merci de préciser si vous serez accompagnés de votre propre ingénieur du son.
Please let us know if you have your own sound engineer.

Diffusion:

Bose 802 + Sub ProMann PA CB.15

Retours :

2 FBT Jolly 12ba (circuits indépendants)

Régie:

Console Soundcraft LX7 II 14 voies
Processeur de réverbération Behringer DSP 1000P

Micros :

4 Shure SM58
3 Shure SM57
2 Shure Beta 58
2 Sennheiser e604
1 Shure Beta 52
4 AKG SE 300B + capsules CK91

DI Box:

2 Proco DBA 1 Active
2 Proco CB1 Passive
2 Proco DB2 Stéréo Actives

12 pieds de micro
2 stands clavier
2 stands guitare

BACKLINE

1 Batterie REMO

(les groupes doivent prévoir leurs cymbales, pédale de grosse caisse et tabouret)

FICHE TECHNIQUE LUMIERE

6 PAR34 Contre
4 PAR56 Face
1 jeu d'Orgue avec puissance Acusitca PLM6 6x 1000w
1 barre Accroche Face
2 pieds 3 accroches fond de scène