

# l'Usine

Centre national des arts de la rue et de l'espace public  
Tournefeuille / Toulouse Métropole



**Chantal Tomas**  
**Claude Faber**  
**Marc Sens**

**De terres et de chairs,  
nous sommes...**

sculptures - textes - musiques

invitation

# l'Usine

Centre national des arts de la rue et de l'espace public  
Tournefeuille / Toulouse Métropole

est heureuse de vous inviter  
au vernissage de l'exposition

## ***De terres et de chairs, nous sommes...*** **de Chantal Tomas – Claude Faber – Marc Sens**

**le vendredi 9 décembre 2016  
à 20h à l'Usine**

merci de confirmer votre présence :  
reservations@lusine.net / 05 61 07 45 18  
invitation nominative valable pour deux personnes  
les portes de l'Usine seront ouvertes dès 19h  
bar et restauration sur place

l'Usine - 6 imp. Marcel Paul - ZI Pahin - 31170 Tournefeuille  
T. 05 61 07 45 18 – [lusine@lusine.net](mailto:lusine@lusine.net) - [www.lusine.net](http://www.lusine.net)

licences n°1 - 10-47333 / n°2 10-47331 / n°3 10-47332  
photo Chantal Tomas - design Loran Chourrau le petit cowboy – impression Khilim

**Chantal Tomas, sculpteur, et Claude Faber, auteur, poète, Marc Sens, guitariste, musicien, se sont récemment rencontrés. Une histoire simple de désir de faire croiser leurs univers. Claude a visité une exposition de Chantal. Il lui a écrit. Et voici que naît l'envie partagée de créer une forme hybride d'exposition, qui joue des frontières entre poésie, création plastique, lumière et univers sonore.**

**En toute fin d'été, l'Usine les a accueillis en résidence pour que se rencontrent terre, mots et sons.  
À découvrir à l'Usine en avant-première, l'exposition, ainsi que le catalogue et le CD.**

Quand un sculpteur et un auteur décident d'associer leurs univers créatifs.

Un dialogue d'argile et de mots, de terres et d'écrits.

Quand un sculpteur et un auteur décident de donner leurs versions personnelles et convergentes des « choses de l'intérieur », des émotions, des pulsions, des désirs, des questionnements, des certitudes, des aveux, des secrets, des doutes, des désespoirs et des espoirs de tout à chacun.

Quand la sculpture et les mots s'interrogent sur l'enfermement sous toutes ses formes : l'intériorité, le repli mais aussi l'évasion, la liberté, la quête, la prise de conscience...

### **Chantal Tomas.**

Artiste autodidacte, Chantal Tomas (1962) vit dans les Pyrénées-Orientales. Elle expose régulièrement dans des galeries d'art et lieux publics. Elle enseigne la sculpture à Perpignan depuis plusieurs années.

### **Claude Faber.**

Né en 1964, Claude Faber est l'auteur de plusieurs ouvrages (biographies, poésie, fictions, essais...). Ses textes rencontrent souvent d'autres univers créatifs (musique, photographie, théâtre...). Il est l'un des membres fondateurs du Tactikollectif (Toulouse), association active sur le terrain de l'action culturelle et citoyenne.

### **Marc Sens**

Guitariste, compositeur, Marc Sens (1964) a publié plusieurs disques solos. Il travaille aussi régulièrement avec des artistes de renom comme Yann Tiersen, Rodolphe Burger, Bertrand Cantat, l'écrivain Caryl Ferey, le chorégraphe François Verret ou encore la compagnie de danse La Zampa... Il est aussi l'un des fondateurs du groupe Zone Libre avec la chanteuse de rap Casey.

