

Matthias Bensa

Né le 2 juillet 1982
1m79, blond, yeux: vert-marron
☎: 06.28.56.72.45
✉:bensamatthias@gmail.com

Formation à l'Ecole du Théâtre National de Chaillot

2002-2011 Tournages

Scènes de ménages, série pour M6 réalisé par Francis Duquet
Tango, pilote de A. Talar, W. Ikheteah, S. Theis
Yellow Bird, pilote de Rodolphe Pauly
Je zappe pour toi, court métrage de Jean Louis Laval. **Premier rôle**
Le Pion, série réalisée par Patrice Montireau. **Rôle: Le réfugié**

Publicités

2002-2012 Plusieurs publicités: Quick, Volkswagen, Calipage, Le Millionnaire, Petzl, CIC, Umbro, Coca, Bi-solution, Noos, Smacks, Liberty Surf, Ada.

Théâtre

2010-2011 **Une famille ordinaire**, de José Pliya, msc H.P Cloos – Théâtre de l'Est Parisien, Théâtre Le Toursky, Comédie de Saint-Etienne **Rôle : Julius**

2007 **La danse de Mort**, de A.Strindberg, msc H.P. Cloos - Théâtre de la Madeleine **Rôle: Allan**

2005 **Pierre ou les frères misères**, adaptation de la BD de Peter Pan, de R. Loisel, msc Vincent Lecompte – Scène Nationale d'Angoulême. **Rôle: Peter Pan**
L'Affaire de la rue de Lourcine, de E.Labiche, msc J.R.Vespérini – Théâtre du Tambour Royal **Rôle: Mistingue**
Monsieur Kolpert de D.Gieselmann, msc H.P. Cloos – Vingtième Théâtre et Théâtre Ouvert **Rôle: Ralph Drot**

2004 **Le Suicidé** de N. Erdman, msc Jérémie Fabre – Théâtre du Nord Ouest.
Rôle: L'aveugle
Le Gouffre écrit et créé par la 7ème promotion de l'école du Théâtre National de Chaillot – Espace Kiron. **Rôles: Le Nazi, Annie**
Tout à l'heure de J.Worms, msc collective – Espace Joncquière.
Rôle: Hommel
L'Opéra de quat'sous de B.Brecht, msc Jérémie Fabre – Bobigny. **Rôle: Le Flic**

2002 **Pling**, de Nathalie.Fillon – Conservatoire du 16e. **Rôle: Monologue**

Doublages

1997-2003 Une dizaine de films et documentaires (cinéma, télévision).

Et...

1990-2007 Piano, batterie et chant.

Sports

Tennis, équitation, ski.

Mais encore...

1997-2001 Formation théâtrale au Théâtre des Quartiers d'Ivry avec Elisabeth Chailloux, Dominique Bertolat.