



# DO THE LINE DANCE

CHOREGRAPHE : Borne & Bornita  
NIVEAU : Débutant - 48 comptes - 4 murs  
MUSIQUE : Do the line dance (Will Tura)

Départ après 32 comptes

## **1-8 STEPS RIGHT SIDE, TOUCH LEFT, STEPS LEFT SIDE, RIGHT TOUCH**

- 1-2-3-4 PD à droite, PG à côté du PD, PD à D, touch PG à côté du PD  
5-6-7-8 PG à gauche, PD à côté du PG, PG à G, touch PD à côté du PG

## **9-16 Refaire les 8 premiers comptes**

## **17-24 STEPS FORWARD DIAGONAL, TOUCH & BACK**

- 1-2 Pas D en diagonale avant, touch PG à côté du PD  
3-4 Pas G en diagonale arrière, touch PD à côté du PG  
5-6 Pas D en diagonale avant, touch PG à côté du PD  
7-8 Pas G en diagonale arrière, touch PD à côté du PG

## **25-32 HITCH & CLAP**

- 1-2 Lever et toucher le genou D avec la main D, Poser PD à côté du PG (PdC à gauche)  
3-4 Lever et toucher le genou D avec la main D, Poser PD à côté du PG (PdC à droite)  
5-6 Lever et toucher le genou G avec la main G, Poser PG à côté du PD (PdC à droite)  
7-8 Lever et toucher le genou G avec la main G, Poser PG à côté du PD (PdC à gauche)

## **33-40 SLAPS, HOLD, 1/4 TURN LEFT**

- 1-2 PD à D, croiser la jambe G derrière la jambe D et slap (taper talon G avec la main D)  
3-4 PG à G, croiser la jambe D derrière la jambe G et slap (taper talon D avec la main G)  
5-6 PD devant, pause  
7-8 Pivote ¼ tour à G sur les 2 pieds, pause

## **41-48 CLAPS HANDS**

- 1-2 Clap (frapper des mains à hauteur épaule gauche), pause  
3-4 Clap à hauteur épaule droite, pause  
5-6-7-8 Clap 3 fois : à hauteur épaule gauche, devant, épaule droite, pause