

19° Col

Un col grand format très confortable et chaud !

Taille terminé : hauteur 33cm , circonférence 70cm.

Matériel :

4 pelotes de [Reggae Schoppel Wolle](#) . 2 dans chaque teinte choisie .

Aiguilles circulaires 5mm . Aiguille à laine, ciseaux , 1 marqueur de maille .

Points et abréviations :

md : maille endroit.

mv : maille envers.

mdt : maille endroit torsé.

mvt : maille envers torsé.

mdD : maille endroit double . Voir cette vidéo : <https://youtu.be/2xCgNVSFaR8>.

mg : maille glissée endroit . Voir cette vidéo : <https://youtu.be/JSoYE7vBHAA>

T : tour.

... : tricoter les instructions entre * et * autant de fois que nécessaire pour arriver à la fin du tour .

Côtes torsées bicolores 1/1 en rond, répéter le tour suivant autant de fois que nécessaire dans le coloris indiqué :

CC 1mdt, MC 1mvt .

MC : couleur 1

CC : couleur 2

Vous déterminerez vos couleurs avant de commencer . Si vous utilisez des pelotes multicolores , regardez vos débuts et fins de pelotes pour que la transition d'une pelote à l'autre soit harmonieuse.

Si vous souhaitez utiliser davantage de coloris , alternez les couleurs à votre guise tous les 2 tours (en partant du tour 1 du motif).

Échantillon jersey endroit aiguilles 5mm : 18mailles/24 rangs .



Réalisation :

Monter seulement 120 mailles en CC former le cercle , mettre le marqueur de mailles et tricoter 6 tours de côtes torsés bicolores 1/1.

Premier motif :

Tour 1 MC : *md*

Tours 2,6, 10 et 14 MC *mv* .

Tours 3, 7, 11 et 15 CC : *1mdD, 1md* .

Tour 4, 8, 12,CC : *mv* .

Tours 5, 9, 13 MC : *1md, 1mdD* .

Deuxième motif :

Tour 1 CC : * md* .

Tour 2, 4, 6, 8 et 10 MC : *3mg, 3mv* .

Tour 3, 5, 7 et 9 CC : *3md, 3mg* .

Tour 12 CC : *mv* .

Troisième motif :

Tours 1, 5, 9, et 13 MC : *1mdD, 1md* .

Tours 2, 6, 10 et 14 : MC : *mv* .

Tours 3, 7, 11 et 15 CC : *1md, 1mdD* .

Tours 4, 8 et 12 CC : *mv* .

Quatrième motif :

Tours 1, 3, 5, 7 et 9, MC : * 3mv, 3mg* .

Tours 2, 4, 6, et 8, CC : *3mg, 3md* .

Tour 10 CC : *md* .

Tour 11 CC : *mv* .

Cinquième motif : reprendre le troisième motif à l'identique.

Sixième motif :

Tours 1, 3, 5, 7 et 9, MC : * 3mg, 3mv* .

Tours 2, 4, 6, et 8, CC : *3md, 3mg* .

Tour 10 CC : *md* .

Tour 11 CC : *mv* .

septième motif :

Tours 1, 5, 9, et 13 MC : *1mdD, 1md* .

Tours 2, 6, 10 et 14 : MC : *mv* .

Tours 3, 7, et 11 CC : *1md, 1mdD* .

Tours 4, 8 et 12 CC : *mv* .

Tour 15 MC : *1md, 1mdD* .

Finir par 6 tours en côtes torsés bicolores et rabattre seulement en CC . Rentrer les fils , les couper à ras et bloquer si besoin .