

Atlantes 2 place Estienne
d'Orves
IXeme arrondissement

Construit en 1866 par l'architecte Jean Charles Forrest à deux pas de la Trinité, chef – d'œuvre de l'éclectisme, l'immeuble du 2 place d'Estienne d'Orves témoigne lui aussi d'une belle liberté ornementale. Deux atlantes sculptés par Joseph – Michel Caillé (1836 – 1881) encadrent, à l'entresol, l'arc en plein cintre de la porte cochère et supportent le balcon du premier étage. L'artiste leur a donné des traits égyptiens, tout en les habillant, à la taille, d'une peau de lion évoquant la figure d'Héraklès. Il reprendra deux ans plus tard cette veine pour réaliser un des groupes de l'attique au pavillon des Etats au Louvre montrant un enfant appuyé sur une tête de sphinx (déposé en 1985).

Caillé ne fut pas le seul à trouver dans l'art de l'Egypte ancienne une alternative aux sources gréco – romaines. Un immeuble de la rue des Bourdonnais (1er) construit par l'architecte Joseph Lobro, fut, lui aussi, décoré de cariatides égyptisantes sculptés par Charles Gauthier (immeuble détruit en 1873).



