

Studio  Phosphore

Ciné-Concert
tout public

le philharmonique
de la Roquette

Le P'tit Cinémato **GRAFF**



du Philharmonique de la Roquette

Graphic design: olivierdurand.myportfolio.com



le philharmonique de la Roquette



Le Philharmonique de la Roquette est une compagnie de musiciens spécialisée dans la composition de musique originale et l'accompagnement en direct d'autres formes d'expression artistique : films muets, pièces de théâtre, danse, projections, lectures, etc.

Né à Arles dans le quartier de la Roquette, le Philharmonique propose des ciné-concerts depuis plus de quinze ans. Cette forme de spectacle vivant existe depuis les débuts du cinéma à l'époque où, non sonores, les films étaient accompagnés par un pianiste lors de leur projection. Le ciné-concert s'adresse à tous les publics et s'adapte à tous types de lieux : salles de cinéma, théâtres, plein air, médiathèques, salles des fêtes, écoles, etc. Sur ce principe, le Philharmonique de la Roquette accompagne aussi bien de grands classiques du cinéma muet (Buster Keaton, Fritz Lang, F.W. Murnau, etc.) que des films d'animation modernes parfois créés spécialement pour les spectacles en lien étroit avec les réalisateurs.

La musique est parfois écrite, parfois improvisée et il faut aller chercher dans la musique de film, la pop, le classique, le jazz et l'électro pour appréhender l'étendue de ses sonorités. Apportant plus qu'une simple illustration, les compositions du Philharmonique guident le spectateur pendant le film. Le déroulement du scénario sert de cadre, de partition aux musiciens. L'écriture musicale répond à la mise en scène et les aléas de l'improvisation jouent avec les mouvements de caméra.

Depuis 2002, la compagnie propose également des ateliers d'initiation au ciné-concert pour musiciens débutants ou confirmés. Plusieurs créations ont ainsi vu le jour : de la musique improvisée par des enfants sur des dessins animés à la composition d'une partition pour orchestre en collaboration avec des écoles de musique pour accompagner un film muet.

La formation comprend :

- Laurent BERNARD (claviers)
- Lilian BENCINI (contrebasse, basse)
- Julien KAMOON (batterie, scie musicale, theremin)
- Nicolas GOUNIN (technique, son)

Le P'tit Cinématograff du Philharmonique de la Roquette

Films d'animation (création 2017)

Public : tout public

Durée : 45mn

Projection : vidéo

Formation : 3 musiciens

Sur le même principe que ses précédentes créations sur films d'animation, Le Philharmonique de la Roquette continue plus que jamais sa collaboration avec des réalisateurs pour concevoir dès les premières phases de création des films qui interagissent avec les musiciens sur scène, ou qui ont été pensés pour que la musique ait une place centrale dans le processus de narration.

Ces films présentent différentes techniques : 3D, dessins animés, stop motion. Ils sont sans parole et tout public. Poétiques, drôles, contemplatifs ou rythmés, la diversité des univers de chaque court permet au Philharmonique de développer plusieurs styles musicaux et de s'amuser à créer différentes ambiances sonores. Le sound-design, conçu en amont, vient compléter l'exécution de la musique sur scène.

Ce ciné-concert est la sixième création tout public à partir de 4 ans de la compagnie.

Ce spectacle est l'occasion de séances scolaires permettant la rencontre avec le jeune public : présentation du travail de composition et des instruments, réponse aux questions.



Au programme

La Mare aux têtards

Réalisateur : Guillaume Delaunay
Dessins animés : 2'06



Gokurosama

Ecole MOPA
3D - 6'53



Professor Kliq

Réalisateur : Victor Haegelin
Stop motion - 1'38

Captain 3D

Réalisateur : Victor Haegelin
Stop motion - 3'22



Johnny Express

Réalisation : Woo Kyungmin
Fiction animée 3D – 2015 - 05'26



La rue du monde

Réalisateur : Olivier Durand
Dessins animés, 2D - 2017 - 6'00

Groove On

Réalisateur : Olivier Durand
3D & Vidéo – 2016 – 4'05



Bob in the night

Scénario et réalisation : Olivier Durand
Film d'animation - 2017 – 3'00

Pong

Scénario et réalisation : Olivier Durand
2D – 2' 00

Navire dans la tempête

Dessin à l'aquarelle de Eddy Vaccaro
2D – 3'40

Opus 28

Igor Barthélévitch
Vidéo – 5'00



Le Philharmonique en quelques lieux

En France

Théâtre d'Arles (13)
Scène Nationale de Narbonne (11)
L'Athanor, Scène Nationale d'Albi (81)
Théâtre Armand - Salon de Provence (13)
Centre Culturel - Guyancourt (78)
Espace 110 - Illzach (59)
Théâtre Jean Vilar - Montpellier (34)
Scène Nationale de Cavaillon (84)
Cinéma UTOPIA - Avignon (84)
Espace 233, Théâtre de l'Olivier - Istres (13)
Festival off d'Aurillac (15)
Théâtre Antique - Arles (13)
Espace Julien - Marseille (13)
Théâtre du Cratère - Alès (30)
Immeuble Le Corbusier - Marseille (13)
Scène Nationale de Sète (34)
L'usine - Istres (13)
Cinémas de Sarlat (24)
Guéret (23)
Tulle (19) avec l'ADRC
La Friche la Belle de Mai - Marseille (13)
Châlon dans la rue - Châlon sur Saône (71)
Les Nuits Magiques - 18e Festival International du Film d'Animation - Bègles (33)
Théâtre Molière - Scène Nationale de Sète et du bassin de Thau (34)
Des Lendemain qui Chantent – Tulle (19)
Festival Cinématographique d'Automne de Gardanne (13)
Festival Le Chaînon Manquant – Laval (53)
Carrefour du cinéma d'animation - Forum des Images - Paris (75)

A l'étranger

Mon Premier Festival - (Belgique et Espagne)
Festival Animator 2012 - Poznan (Pologne)
Al Carrer '03 et 05 - Viladecans (Espagne)
Sziget festival- Budapest (Hongrie)
Festival "Les petites oreilles" - Moutier (Suisse)
Namur en Mai - Namur (Belgique)
Alliances françaises (Inde)

le philharmonique de la Roquette

Le Philharmonique de la Roquette
Maison de la vie associative
Bd des Lices
F-13200 ARLES

Contacts

Julien Kamoun
+33 (0)6 15 09 72 03
julienkamoun@gmail.com

Coralie Villero
+33(0)6 22 48 09 66
philharmoniquedelaroquette@gmail.com

Site Internet :
www.lephilharmoniquedelaroquette.fr