

Historique

Le Monument National du Hartmannswillerkopf (HWK) est l'un des quatre monuments nationaux de la Grande Guerre (1914-1918), statut de "haut lieu" français qu'il partage avec Douaumont dans la Meuse, Dormans dans la Marne et Notre Dame de Lorette en Artois.

Au lendemain de la guerre, le général Tabouis, ancien commandant de la 9^e division d'Infanterie qui avait combattu au HWK, a créé un Comité chargé du projet et du lancement d'une souscription nationale pour recueillir les fonds nécessaires à la construction d'un monument commémoratif dont l'architecture a fait l'objet d'un concours.

La souscription connut un très large succès populaire et le Monument put être solennellement inauguré en 1932 par le Président de la République Française, Albert Lebrun, entouré des Maréchaux.

Le Comité, propriétaire du Monument, n'a depuis jamais cessé de veiller sur sa destinée et sur le site qui l'entoure, a été le gardien des cultes à rendre aux morts, le maître des cérémonies et l'organe de maintien en état d'un édifice qui est un chef d'oeuvre de l'art militaire d'après guerre et dont la statuaire du grand sculpteur Antoine Bourdelle est remarquable.

Fin 2003, le général Bernard Cochin, ancien chef de corps du 152^e régiment d'Infanterie de Colmar, régiment dont les soldats ont reçu le surnom de Diables Rouges donné par les Allemands au HWK en 1915 et payé le plus lourd tribut qui soit, a été élu président du Comité, le septième dans l'ordre depuis sa création, M. Jean Klinkert, notamment directeur de l'Agence de Développement Touristique de Haute-Alsace, prenant alors les fonctions de vice-président délégué.

Pour associer les efforts au meilleur niveau et donner les impulsions nécessaires, trois vice-présidents furent élus: le Président du Conseil Général du Haut-Rhin, M. Charles Buttner, le député-maire de la Communauté de communes de Cernay et environs, M. Michel Sordi et, de droit, les chefs de corps successifs du 152.

Une mobilisation générale de 2003 à 2007 a permis au Comité de mettre sur pied trois projets d'importance sur le site, en complémentarité avec l'abri-mémoire d'Uffholtz.

Frôlant la disparition du Monument de notre mémoire collective, l'association du Comité du Monument National entreprit un grand travail de réhabilitation du site en assurant la maîtrise d'ouvrage de trois projets sur le site du Hartmannswillerkopf en complémentarité avec l'abri-mémoire d'Uffholtz:

- Restauration entière du **Monument National et de sa Crypte,**
 - Réalisation d'un **parcours scénographié** sur le champ de bataille,
 - Construction du premier **historial franco-allemand de la Grande Guerre.**
-

La réhabilitation du Monument National du HWK

Le lancement effectif du projet de réhabilitation eut lieu le 10 novembre 2008 lors de la cérémonie phare de commémoration d'ampleur européenne, dédiée à la réconciliation franco-allemande et à la paix en Europe dans le cadre de la Présidence Française de l'Union Européenne, suivi du lancement officiel des travaux le 4 novembre 2009.

Soutenu financièrement par un effort collectif du Conseil Général du Haut-Rhin, du Conseil Régional d'Alsace, du Ministère de la Défense, du Volksbund Deutsche Kriegsgräberfürsorge e.V et des donateurs particuliers et associations d'anciens combattants, la phase de reconstruction fait également l'objet d'un financement de l'Union Européenne via un programme européen Interreg IV Rhin Supérieur Centre Sud « Le Hartmannswillerkopf : lieu privilégié de rencontres européennes franco-allemandes/ Der Hartmannswillerkopf : eine außergewöhnliche europäische und deutsch-französische Begegnungsstätte ».

En 2011, l'étanchéité sur l'Autel de la Patrie est achevée ; l'ensemble du Monument est hors d'eau.



Les travaux de reprise et de réparation des supports béton existants ainsi que de protection et de passivation des aciers sont réalisés sur toutes les structures périphériques de l'Esplanade.

Les angles Nord-Est et Nord-Ouest sont détruits et reconstruits; la périphérie reçoit un sarcophage en béton armé permettant d'en renforcer la structure.

Puis sont engagés les travaux de pose de pierre (surfaces horizontales et emmarchements), ainsi que la réalisation des canaux de récupération des eaux pluviales.

En parallèle ont lieu les travaux de nettoyage des bétons intérieurs en granito ainsi que la restitution de l'ensemble des dorures des inscriptions et du maître autel.

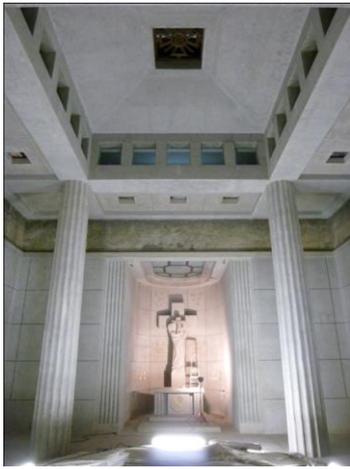
Les éléments en bronze (maître autel, plaques du Vestibule d'Honneur, Victoires de Bourdelle, Bouclier de la Patrie, Croix de guerre 1914/1918) sont restaurés.

Le Monument est équipé d'une nouvelle installation électrique et d'éclairage; un système de sécurité incendie est également mis en place.

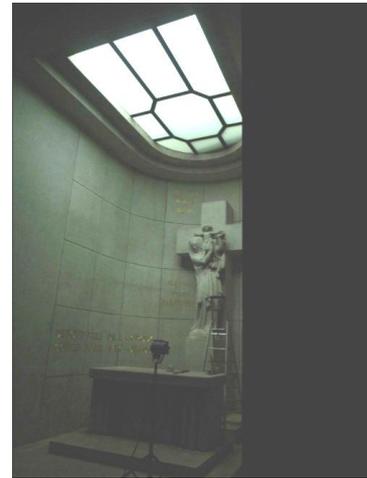
Les structures internes en serrurerie du maître autel sont restaurées et renforcées, de même que l'ossature du vitrail de la Chapelle Catholique.

L'ensemble des vitrages intérieurs horizontaux sont remplacés.

Une nouvelle porte est mise en place en bas de l'escalier menant au Plenum.



Les nouveaux hauts-jours vitrés sur l'Autel de la Patrie sont réalisés ; la Crypte retrouve la lumière naturelle, sublimée grâce au nettoyage et la mise en peinture du plenum technique qui distribue la lumière dans la lanterne de la Crypte et l'ensemble des vitrages des éclairages zénithaux.



Toutes les surfaces en pierres déjà posées sont ensuite jointées et les structures des traversées de pierre Nord, Sud et Est de l'Esplanade sont reconstruites.

Les surfaces de l'Esplanade qui recevront un dallage béton sont remblayées.



2012 voit donc la finalisation de l'ensemble des travaux de restauration du Monument National du Hartmannswillerkopf.

Les travaux réalisés sont :

- Pose des pierres au sommet de l'Autel de la Patrie;
- Pose des pierres de l'emmarchement situé à l'arrière de la façade du Péristyle ;
- Réfection du parvis du Monument et des murs bahuts des escaliers latéraux ;
- Pose des pierres de toutes les surfaces verticales ;
- Pose des luminaires
- Finition dorure de l'autel
- Pose des grilles de ventilation haute aux quatre angles de l'Autel de la Patrie.

Les travaux restant à réaliser sont :

- Réfection de l'inscription du fronton de la façade du Péristyle, suite au vol des lettres en bronze ;
- Nettoyage et uniformisation des pierres ; béton extérieur ;
- Restauration des portes de la Galerie ;
- Finitions des restaurations intérieures ; finitions des dorures;
- Finalisation de l'installation électrique ;
- Réalisation et pose des mains courantes dans la Galerie ;
- Restauration de la grille d'entrée en fer forgé;
- Traitement de moisissures.

Le Comité du Monument National du HWK est assisté pour la maîtrise d'œuvre de ces travaux du cabinet colmarien d'architecte Michel SPITZ et par la Société d'Economie Mixte de Haute-Alsace (SEMHA) en qualité de maître d'ouvrage délégué.

A ce jour, le Comité du Monument National du HWK a investi 2 007 408 € dans la réhabilitation du monument. La valeur de fin d'opération est fixée à 2 343 704 € TTC.

La réouverture du monument au public est aujourd'hui programmée pour la fin septembre 2012.

Un gardien sera recruté à cette occasion et des toilettes provisoires installées sur le site pour accueillir le public.

La restauration est assurée par les établissements des communes attenantes et des fermes-auberges situées à proximité; l'auberge du Silberloch a en effet fermé ses portes le 11 novembre dernier, les exploitants ayant cessé leur activité professionnelle et les locaux n'étant plus conformes en matière d'hygiène et de sécurité incendie.

Une cérémonie officielle nationale de réouverture du site est envisagée à l'automne qui pourrait correspondre à la remise de la croix de la valeur militaire au drapeau du 15/2 suite à son engagement en Afghanistan.

Des supports d'information et de communication seront mis en place lors de la réouverture de la crypte: une brochure mémorielle et informative trilingue, un grand panneau d'information et d'accueil sur le site ainsi qu'une signalétique directionnelle. Ce plan de communication correspondra à un engagement financier de 35 000 € environ dans le cadre du programme Interreg.

LA MISE EN ŒUVRE D'UN PARCOURS SCENOGRAPHIE SUR LE CHAMP DE BATAILLE

Un parcours scénographié et sécurisé a été étudié, empruntant les tranchées d'époque, françaises et allemandes, afin de faire découvrir au visiteur des vestiges historiques remarquables.

Deux études préalables ont été réalisées :

- l'une par l'ONF sous maîtrise d'ouvrage de l'ADT 68 soutenue par l'Etat par des crédits FNADT et ONF consistant en une synthèse écologique, historique et liée à l'accueil du public afin de conduire à une proposition d'aménagement d'un sentier de mémoire, le choix de l'itinéraire s'appuyant sur deux boucles, un plateau mémoriel, des parcours en épis avec pour chaque site des propositions d'actions, utilisant au maximum des boyaux et tranchées d'époque, un sentier délimité et balisé de 4,5 KM en 2 boucles avec une cinquantaine de points multithématiques et une mise en



sécurité globale sur le sentier retenu, les ouvrages et les abords immédiats

- la seconde par le BRGM, Bureau de Recherche Géologiques et Minières, une étude des dangers du site et proposition de mesures correctives. Ce travail a permis notamment de d'établir un diagnostic de l'état de stabilité des ouvrages souterrains et de surface, des propositions chiffrées pour la sécurisation du site et la synthétisation des informations acquises sous forme de cartographie SIG. Cette mission a été cofinancée par l'ADT 68, le BRGM et l'Etat.

Les travaux seront réalisés en 2013 et comprendront de la signalétique, le traitement paysager et la mise en valeur des ouvrages, la mise en sécurité du sentier et des ouvrages, la sécurisation de la maçonnerie, des murs et abris etc.

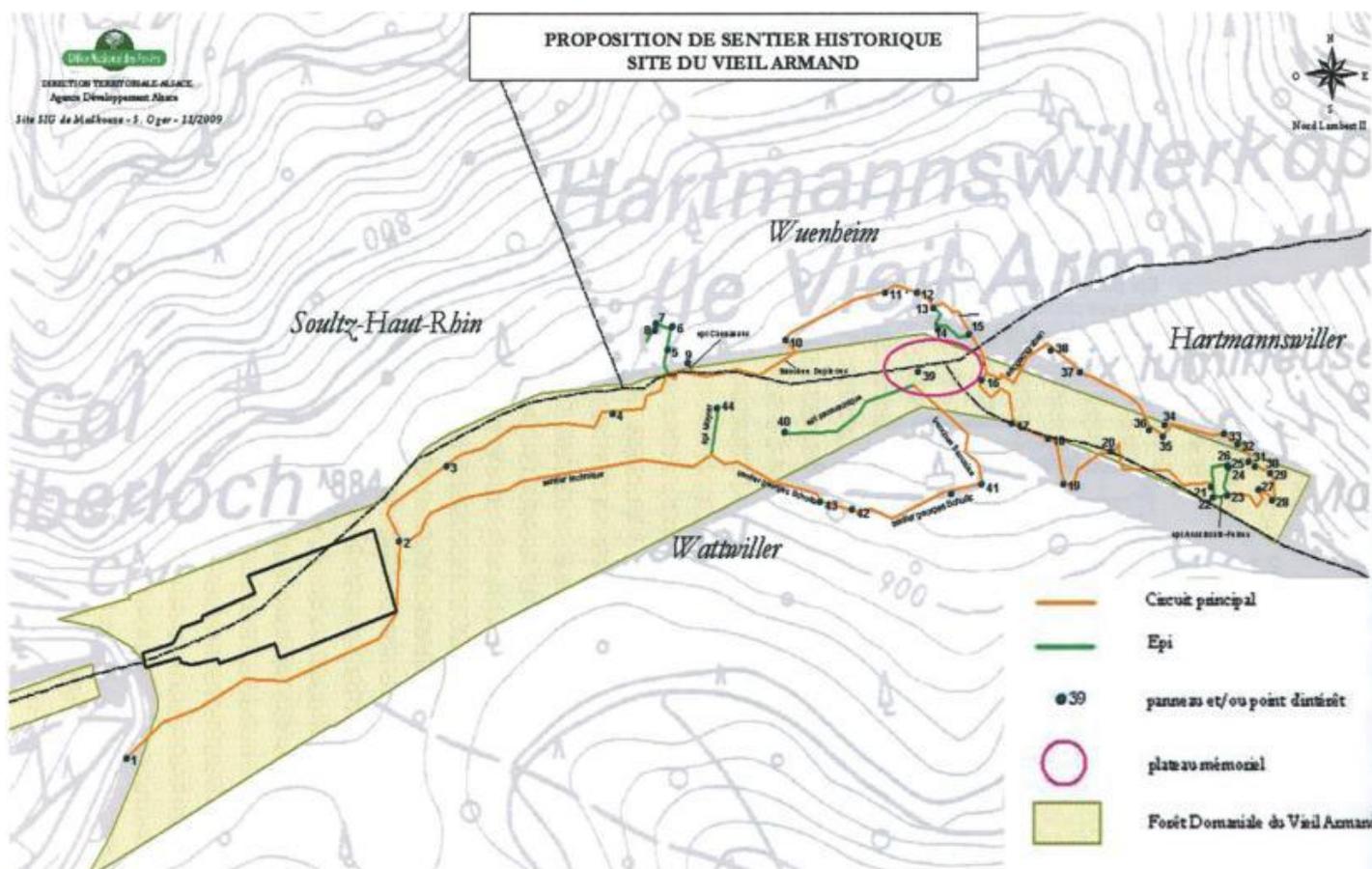
Le service de déminage sera gracieusement mis à disposition par l'Etat pendant toute la durée des travaux sur l'été 2013.

Ce projet s'inscrit dans le cadre du **Pôle d'Excellence Rurale «Tourisme de mémoire 14-18»** interdépartemental 68/88 bénéficiant d'un versement de l'Etat et des collectivités locales, Conseil Général du Haut-Rhin et Conseil Régional d'Alsace.

Ce parcours se situe en forêt domaniale mais concerne également les forêts communales limitrophes; les communes de Hartmannswiller, Wuenheim et Wattwiller mettent ainsi à la disposition du Comité les terrains forestiers communaux nécessaires à la réalisation du parcours scénographié.

Le champ de bataille sera donc inaccessible au public, en partie ou totalement pendant la durée des travaux en 2013. Une communication précise sera faite le moment venu. **Le site permettra au public de se rendre sur l'esplanade, la crypte et le cimetière.**

A partir de 2014, le sentier scénographié sera ouvert gratuitement au public (les audioguides disponibles moyennant contribution).



La construction du premier historial franco-allemand

La construction du premier historial franco-allemand de la Grande Guerre, d'une surface de 1 500 m² environ situé à proximité de la nécropole a pour objet l'amélioration des conditions de visite, une meilleure compréhension et un meilleur rayonnement du site.

Il répond aux besoins de matérialisation et de démonstration de ce qu'a été la Grande Guerre dans son environnement, notamment pour les plus jeunes générations pour qui la Grande Guerre est entrée dans l'histoire. L'histoire, qui fête aussi aujourd'hui les 50 ans de la réconciliation franco-allemande, un moment de recueillement dans la cathédrale de Reims, détruite par les Allemands en 14-18.

Ce musée et cet espace de pédagogie et d'accueil présenteront l'histoire des combats et des combattants, l'iconographie du front des Vosges, la vie quotidienne des combattants et de la population civile, des traces vivantes du passé.

L'historial mettra en évidence la dimension franco-allemande ainsi que le caractère binational du site et du projet de restauration. Il s'agira du premier historial franco-allemand en France, sur les lieux mêmes du champ de bataille, donc une très grande première, un acte et un symbole très fort. Il rendra hommage aux bataillons français, allemands et américains qui ont combattu au HWK et accompli leur devoir dans des conditions extrêmes.

Un comité scientifique présidé par M. Eugène RIEDWEG et le Dr RHODE a été mis en place. M. RIEDWEG a rédigé en juin 2010 le projet du document de cadrage de l'historial franco-allemand détaillant le parcours historique (le Reichsland et les débuts de la Première Guerre mondiale en Alsace, les combats au HWK et dans les Vosges, l'organisation du champ de bataille, la vie quotidienne des combattants et de la population civile et enfin le HWK depuis 1918).

Le Comité est soutenu dans ses actions par les collectivités locales, Conseil Général du Haut-Rhin et Conseil Régional d'Alsace, le Ministère de la Défense, la Préfecture de Région, du Département et la Sous-Préfecture de Thann ainsi que par les autorités militaires, le Gouverneur militaire de Strasbourg notamment ainsi que par le commandant du 152^e RI.

En décembre 2011, le Comité confie la SEMHA la charge de l'assister dans la mise en œuvre de la programmation de l'historial.

Le Préfet de Région réunit ainsi régulièrement les partenaires intéressés et financeurs tandis qu'un comité de pilotage traitant de l'ensemble des dossiers projets HWK se réunit aussi régulièrement sur invitation de la Sous-Préfète de Thann.

L'historial est conçu en synergie avec trois autres éléments: le Monument National, le parcours scénographique, l'abri-mémoire d'Uffholtz qui pourra éventuellement abriter le fonds documentaire.

L'étude de programmation, financée par les collectivités locales et l'Etat, a été confiée à l'ADAUHR. Cette étude permettra l'élaboration d'un programme, les implantations d'équipements nécessaires, les contraintes du site, la détermination de l'enveloppe financière prévisionnelle etc.

Une étude d'ingénierie et d'architecture sera la prochaine étape.

La construction de l'historial franco-allemand de la Grande Guerre constitue un événement unique et majeur par sa portée morale (Haut-lieu de la réconciliation franco-allemande) et par son caractère de « projet phare » au cœur de l'Alsace et classé à ce titre parmi les programmes prioritaires du Conseil Général du Haut-Rhin.

Des appels à financement sont lancés auprès des Etats français et allemands, des collectivités locales, Conseil Général du Haut-Rhin et Conseil Régional d'Alsace, la Fondation Entente Franco-Allemande, l'Union Européenne via les fonds Interreg, les fonds propres du Comité et enfin le mécénat franco-allemand.