

Texte : Il y a beaucoup de jeunes qui font de l'auto-stop. Il n'ont presque pas d'argent et pourtant ils ont envie de voyager ; Alors ils sont tout heureux de trouver un automobiliste complaisant. Souvent, Albert va à Marseille ; il s'arrête pour prendre un ou deux auto-stoppeurs. Il bavarde avec eux et le temps lui semble moins long.

Une fois, à la sortie de Lyon, il remarqua deux religieuses qui lui faisaient signe. Des religieuses, il ne pouvait pas les laisser seules sur la route. Il les fit monter dans sa voiture. Il essaya de leur parler. Elles ne répondaient presque rien et elles avaient une grosse voix. Bientôt il leur trouva un air bizarre. Il avait lu dans un journal qu'une banque avait été attaquée par deux bandits quelques jours auparavant. Il pensa : « Ces bandits ont pu s'habiller en religieuses et c'est peut-être eux qui sont assis derrière moi . »

1. Compréhension

- Donnez un titre au texte.
- Type de texte : expliquez pourquoi ?
- Albert prend des auto-stoppeurs avec lui : * pour gagner de l'argent * parce qu'il a peur de voyager seul . * pour ne pas s'ennuyer.
(choisissez la bonne réponse)
- Il leur trouva un air bizarre. Pourquoi ? relève deux réponses possibles du texte.
.....
- Quelle leçon peut-on tirer de cette histoire?
.....

2. langue et communication :

- Réduisez la phrase : Une fois, à la sortiefaisaient signe.....
.....
- Remplacez le complément souligné par le pronom personnel qui convient :
. Il veut parler à la vieille dame.
- Mettez au discours indirect : Il pensa : «Ces bandits ont pu s'habiller en religieuses. »
.....
- Remplacez le verbe prendre par un équivalent :
La police a pris les deux malfaiteurs :
- Ecrivez au passé composé : * Il (essayer) de discuter avec elles
- * je ne sais pas où ils (cacher) l'argent :
- Complétez le tableau suivant

A : Situation de communication	B : Acte de communication
Il y a un voleur devant la porte. Ali propose à son père de téléphoner à la police.
.....	Le commissariat de police, ce n'est pas loin ; c'est juste à côté de la pharmacie, madame .

3. Productions écrites : 1) Exercice de rédaction :

Reliez les éléments de A qui sont en ordre à ceux de B qui sont en désordre pour trouver la suite de l'histoire.

- | | |
|---|---|
| <p>A</p> <ul style="list-style-type: none"> - Albert - Il s'arrêta devant - Il expliqua aux deux auto-stoppeurs -Ils s'en allèrent -Après dîner la radio annonça : -Ils étaient déguisés | <p>B</p> <ul style="list-style-type: none"> - sans le remercier. - en religieuses. - eut peur. - qu'il n'allait pas plus loin. - un hôtel. -« On vient d'arrêter deux bandits. » |
|---|---|

2) Sujet :

Albert va au commissariat de police ; Il explique ce qu'il lui est arrivé. Il essaie de faire le portrait physique des deux bandits. (Informations sur : l'âge, la taille, la voix, les vêtements etc. ..)

ne pas dépasser 6 lignes « écrire au verso. »