

Oscar et les mouches

Genre : Théâtre kamishibai.

Durée : 30 min environ

Structure : Un conte kamishibai *Odile la Mouche* dans un conte théâtralisé *Oscar et les mouches*.

Thèmes : rêve, gestion des déchets, exclusion, environnement, la peur, les mouches.

Personnages : Louise et Oscar son grand-père garde champêtre, le roi Dirondelle et Odile la mouche

Résumé:

Depuis quelques nuits Louise convoque son grand père Oscar dans ses rêves. Oscar est garde champêtre et parle de mouche à tout bout de champ. Louise a plein de question à lui poser.

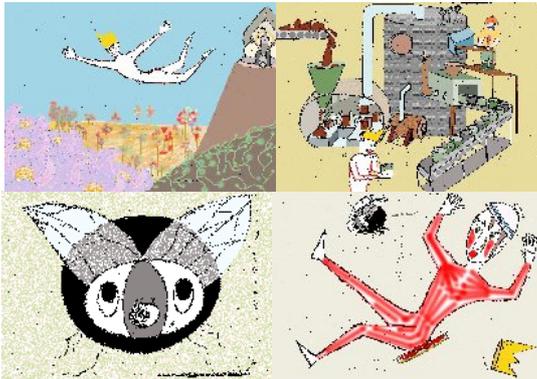
« C'est quoi l'Univers? » ou encore « Comment vous avez fait papa avec mamie ? »

Oscar se résout à lui expliquer ce qu'est l'Univers, en parlant des mouches. Il raconte alors l'étrange idée du roi Dirondelle qui voulut chasser toutes les mouches de son univers.

Équipe technique et artistique

•Auteurs et interprètes: Guillaume Leterrier, Aude Henrye

•Dessin: Aude Henrye

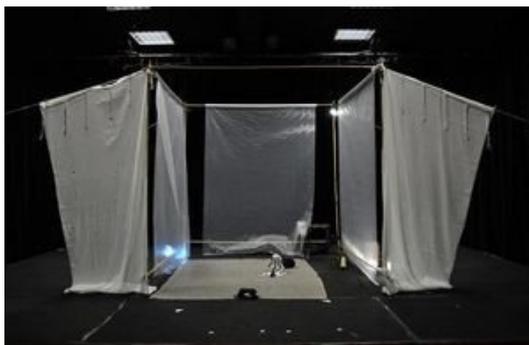


Besoins techniques

- Temps d'installation 45 min
- Jauge entre 35 et 70 personnes selon la configuration de l'espace.
- La pièce peut être suivie d'une rencontre avec le public.
- Besoins techniques : une prise de courant pour notre éclairage basse-consommation, deux chaises et une petite table.



Butai :
(support des planches kamishibai)



Structure en bambou
(à partir de 2m sur 2m)

Théâtre kamishibai :

Le kamishibai est une technique de conteur japonais, un théâtre de papier. Le conteur fait défiler des images dans un castelet nommé butai.

Oscar et les mouches allie le théâtre et le conte. Oscar un personnage de théâtre est amené à nous conter l'histoire d'Odile la mouche à l'aide du kamishibai. L'association du théâtre, du conte et des images permet de varier les niveaux de narration.

La structure scénographique en bambou et tissu est modulable. Elle nous permet de créer un espace de jeu adapté en fonction des lieux de représentation.

Transport L'ensemble de la structure de jeu, butai, costume, planches, éclairage et acteurs sont transportable en vélo ou transport en commun.

Rencontre

La pièce peut ouvrir sur une discussion en lien avec les problématiques présentes dans la pièce comme celles de la gestion des déchets, de l'écocide, de la biodiversité ou sur la forme artistique développée.

Contact :

rekoentreprise@gmail.com

[Http://rekoentreprise.canalblog.com](http://rekoentreprise.canalblog.com)

N° licence - 2 1062607