



### Trouvé sur FB chez Patchwork et quilt

Quilt de Jacqueline MOREL ...pour accueillir le printemps

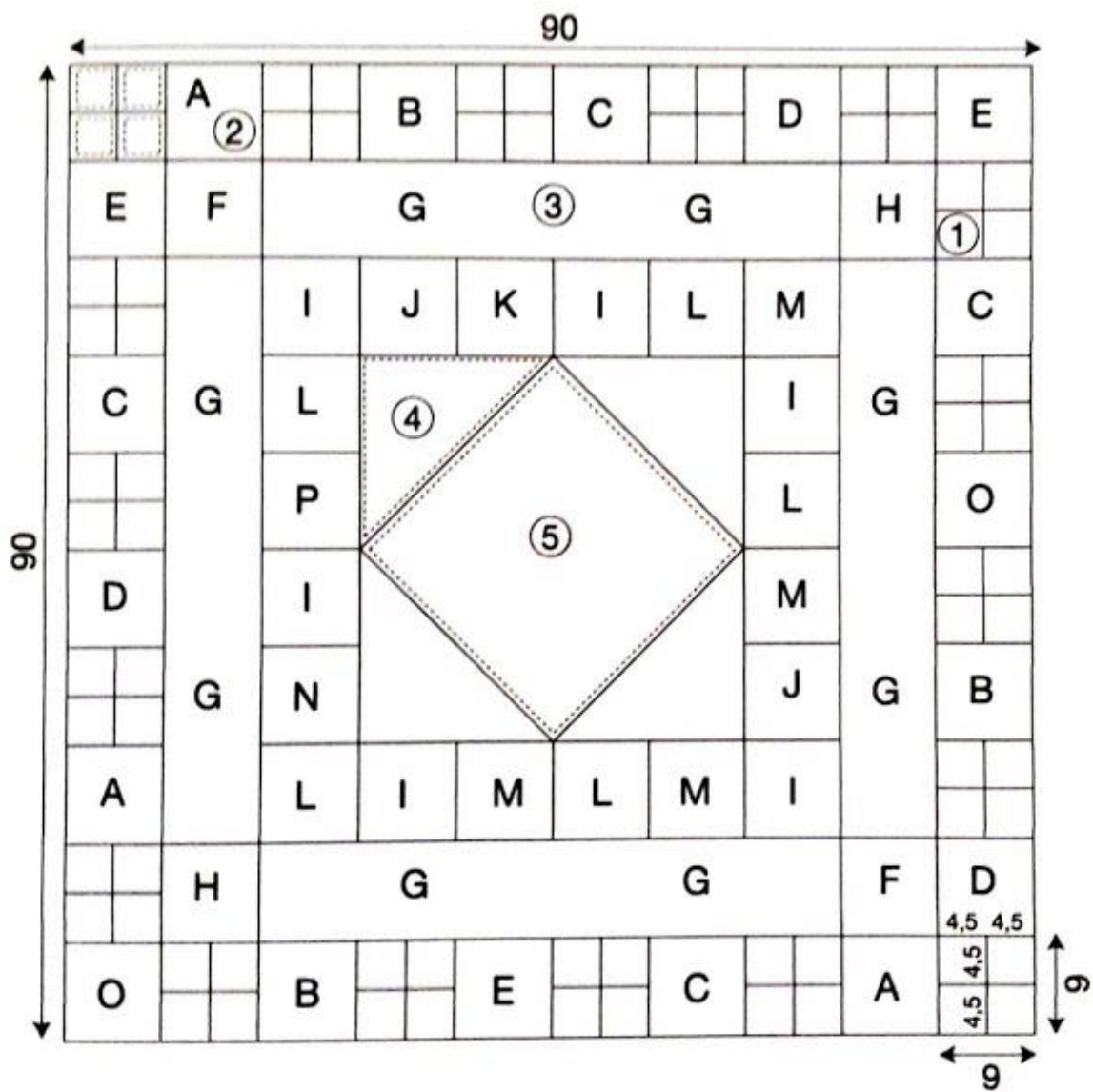
#### Fournitures

95 X 95 cm de cotonnade pour le dessous et le molleton • pour le dessus: 72 carrés 1 de 6,5 cm de côté • 42 carrés 2 de 11 cm de côté • 4 rectangles 3 de 11 X 56 cm • 4 triangles rectangles 4 de 20 cm de côté • 1 carré 5 de toile blanche de 38 cm de côté. pour les bordures: 370 X 5 cm de cotonnades assemblées bout à bout • tous les tissus grands teints doivent être lavés et repassés ! Fil à bâtir • fil à coudre • Fil à matelasser • assortiment de cotons Mouliné • Papier calque • carbone spécial broderie • crayon à pointe fine

#### Réalisation

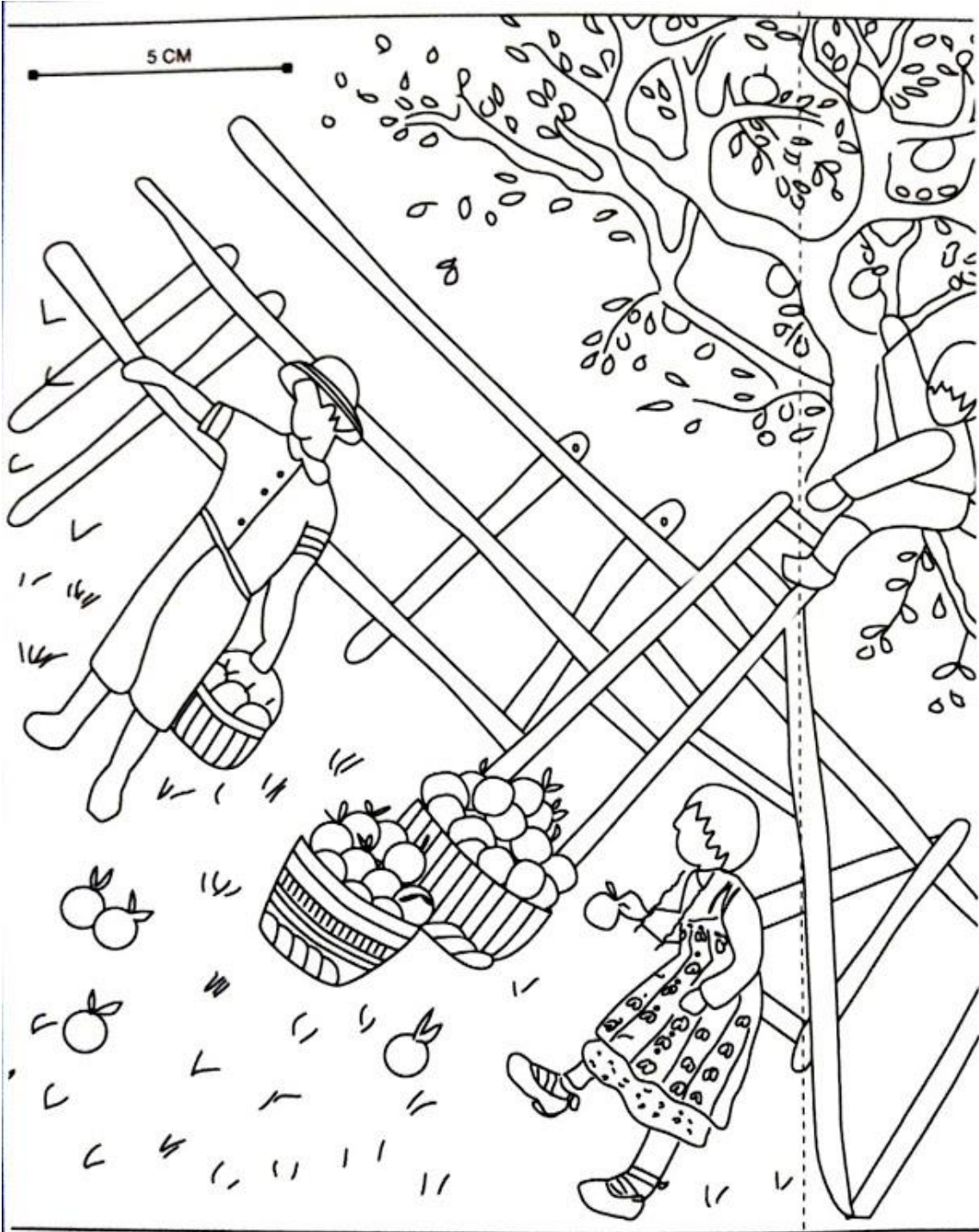
Toutes les coutures d'assemblage sont faites endroit contre endroit à 1 cm du bord. Les rentrés de couture sont compris dans les mesures ci-dessus. Repasser les coutures au fur et à mesure des assemblages en les couchant sous le morceau le plus foncé. Préparer les 18 carrés composés de 4 morceaux en réunissant 2 fois 2 carrés 1. Piquer ces 2 assemblages l'un au-dessus de l'autre pour obtenir un carré. Repasser. Préparer le carré 5: dessiner un carré à 1 cm des bords, marquer le milieu de chaque côté puis rejoindre ces marques pour dessiner un losange central. Décalquer le motif agrandi, à l'aide du carbone le reporter au centre du tissu. Broder avec 2 brins de Mouliné: les motifs au trait au point de tige, les feuilles au point de bouclette, les pommes pleines au passé plat. Remplir les cheveux et les vêtements de lignes de point de tige juxtaposées. Repasser un rentré de 1 cm autour de chaque triangle 4. Les poser un par un sur 5, endroit contre endroit en superposant le bord du motif et la ligne de repassage du biais du triangle. Piquer. Rabattre le triangle vers l'extérieur. Repasser = bloc central. Assembler verticalement 2 fois 6 carrés 2 puis horizontalement 2 fois 4 carrés 2. Piquer ces 2 dernières rangées en haut et en bas du bloc central puis piquer les 2 bandes verticales à droite et à gauche. Assembler verticalement en partant du haut: 1+2+1+2+1+2 et les coudre à droite du rectangle 3. Piquer l'ensemble à droite du bloc précédent. Assembler les 2 rangées extérieures horizontales puis les rangées restantes en piquant 1 et 2 de chaque côté de 3 (voir schéma). Réunir ces 2 rangées puis piquer en haut et en bas du bloc central. Réunir les 3 parties. Repasser. Décalquer les motifs de matelassage à grandeur. En suivant le schéma, les reporter sur 2 et 3 à l'aide du carbone. Epingler le patchwork sur le molleton posé sur la cotonnade. Bâtir les 3 épaisseurs ensemble, du centre vers l'extérieur. Matelasser du centre vers l'extérieur, le tour de 4 et 5, le tour des petits carrés 1 ainsi que les motifs dessinés. Enlever les bâtis. Retailer le molleton et le dessous. Repasser un rentré de 1 cm sur chaque longueur de la bordure. La piquer endroit contre endroit en haut et en bas en arrêtant à ras des bords verticaux. Rabattre et coudre sur l'envers. Faire le même travail avec les bordures verticales mais en pliant 1 cm vers l'intérieur à chaque extrémité pour pouvoir les fermer.



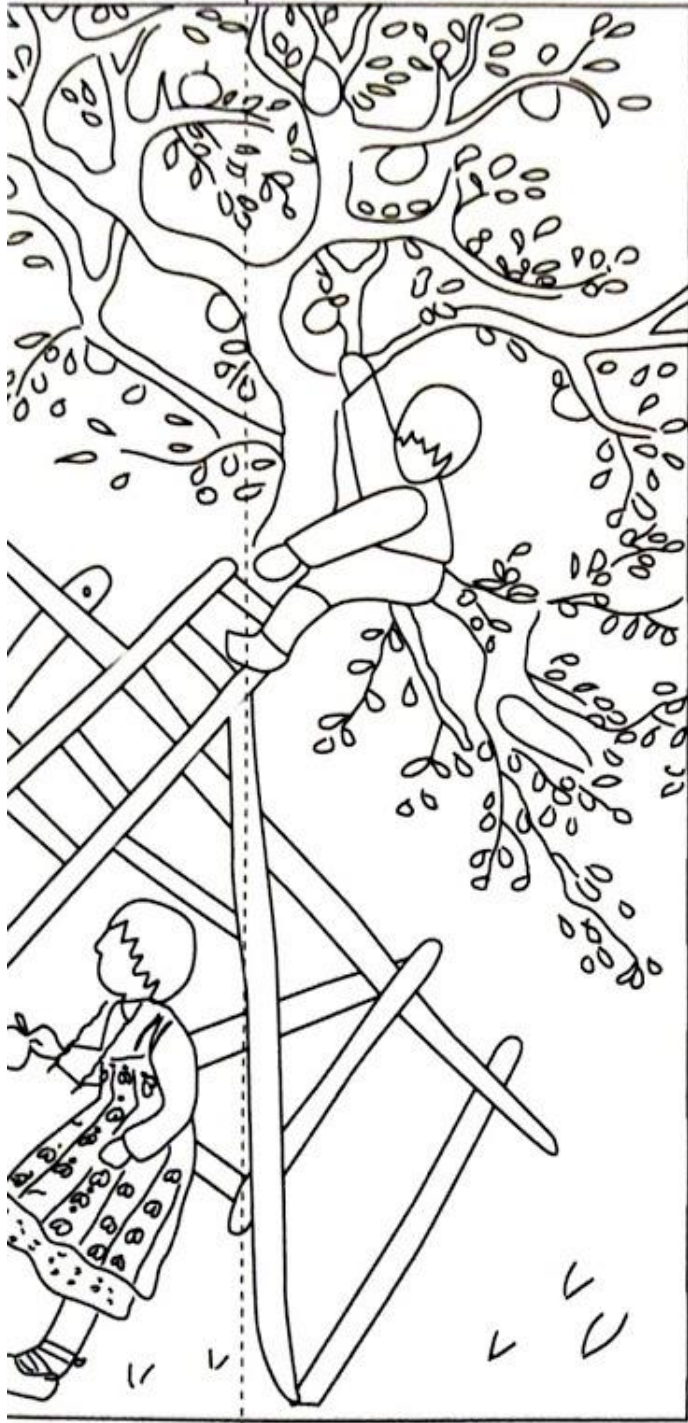


MCI 50  
PATCH POMME



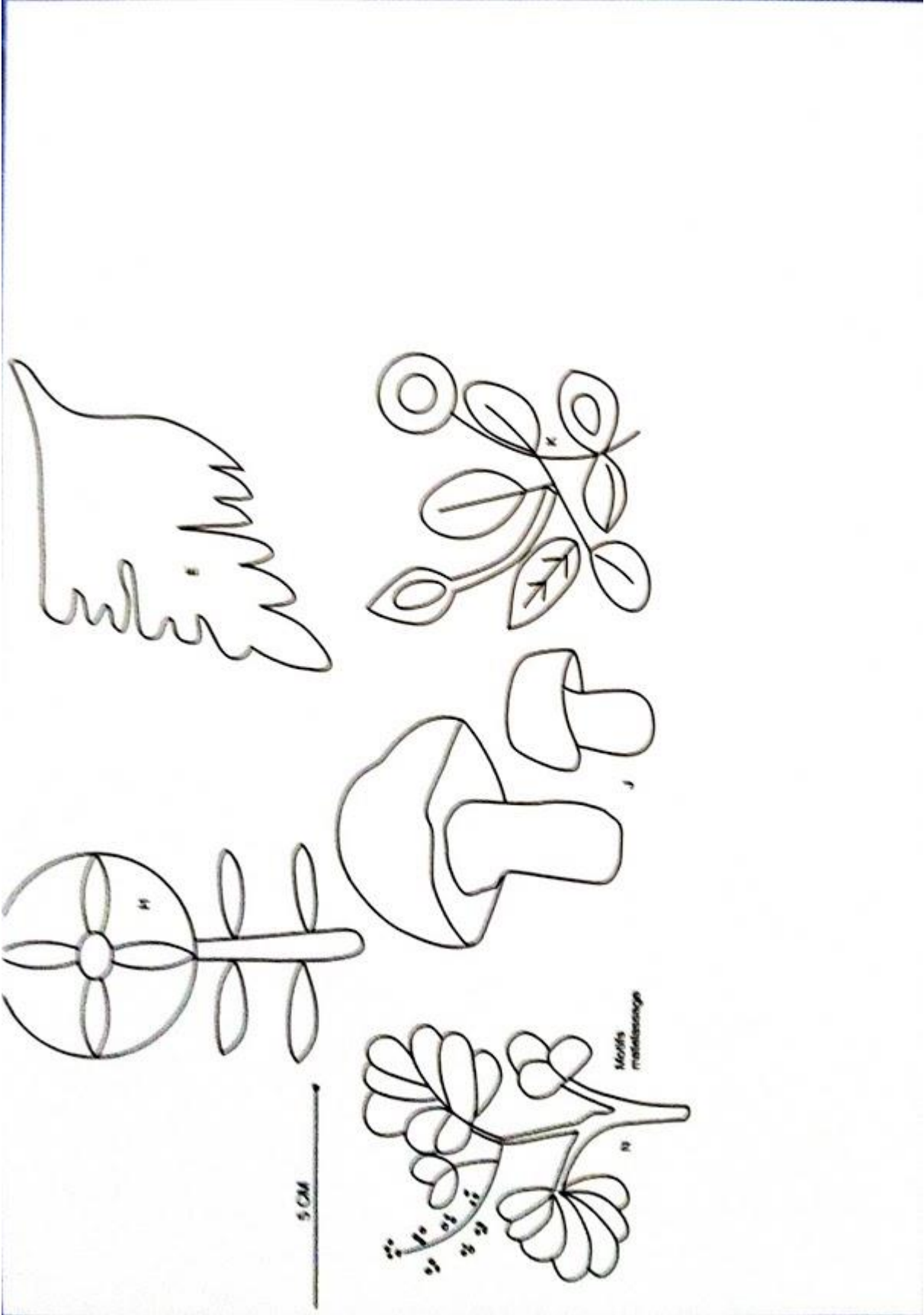


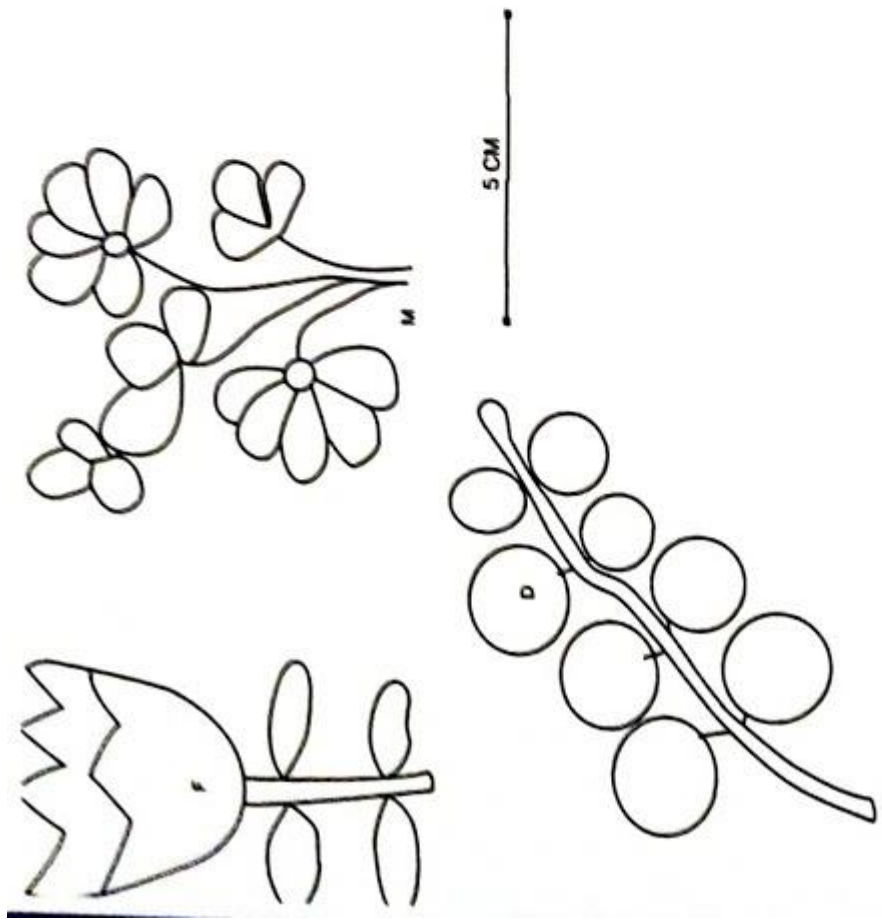
raccord



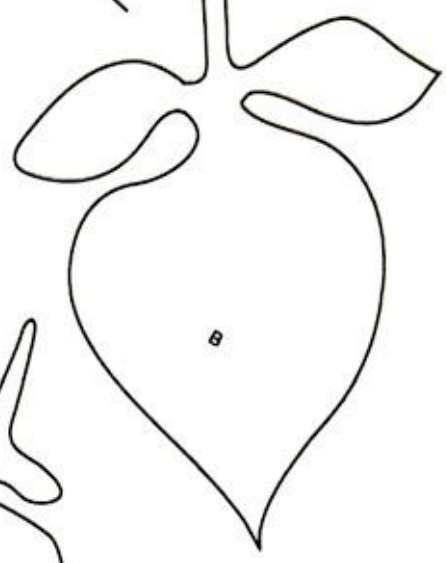
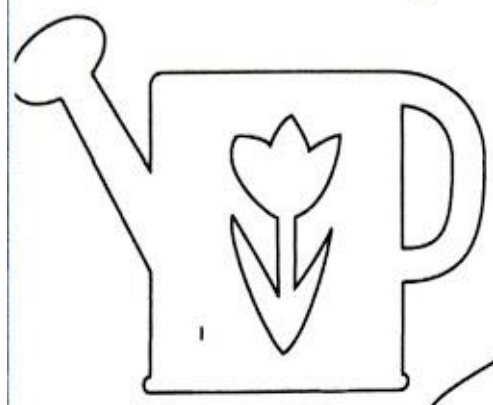
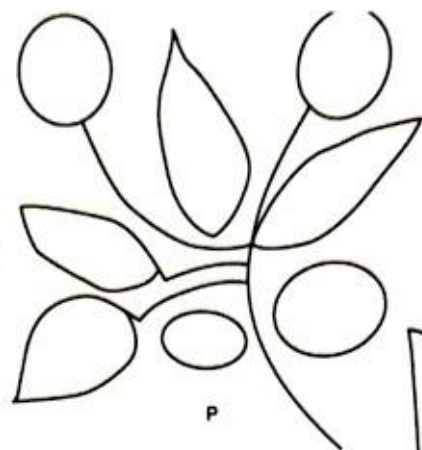
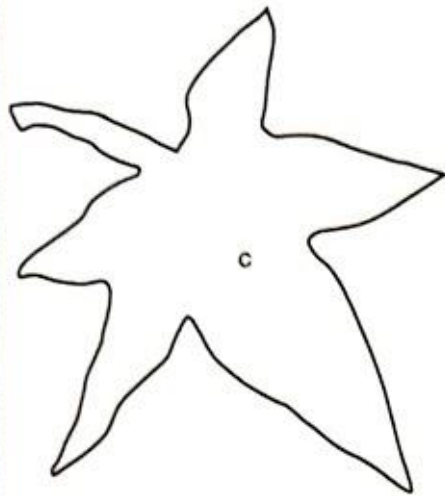
raccord

Eléments pour le quilting









5 CM

