



Spectacles en appartement

chez

Zanne et Jean-Marc BRODHAG
à Fleury - 9bis rue de Lorraine

Le **spectacle en appartement** est une forme juridique par laquelle l'hôte qui accueille dans son lieu de vie met à disposition un espace, d'une part. D'autre part la compagnie ou association qui rémunère ses artistes s'engage à transformer la recette "au chapeau" en cachets spectacles et à assumer les déclarations obligatoires inhérentes à l'organisateur



La recette au chapeau est reversée aux artistes. Un tarif de base est annoncé. Vous pouvez soutenir plus fortement les artistes que vous aimez.



Votre contribution en boisson, mets salé ou sucré permet de partager un buffet en toute convivialité avec les artistes et les autres spectateurs.



Si vous souhaitez être covoituré(e) ou si vous proposez des places dans votre véhicule merci de nous le faire savoir. Nous vous mettrons en relation avec d'autres spectateurs pour rejoindre Fleury.



Pourquoi réserver par mél ?

Comme les artistes n'ont pas de cachet fixe garanti, le nombre de réservations trop faible leur permet d'annuler.

Inscrivez-vous afin de vous assurer de la réalisation du spectacle :

alize.fleury@gmail.com

Spectacle en appartement
recette au chapeau / auberge espagnole

Programme au 12 décembre 2019, voir **plan sur le blog** : <http://associationalize.canalblog.com/>

dimanche 16 février à 16h30
chanson festive et déjantée



Voici trois piliers de comptoirs, qui aiment à se présenter plus alcoolisés qu'ils ne sont vraiment, avec un banjo, une guitare et une... contrebassine ! Alors certes La P'tite Sœur fait dans la dentelle, celle des jupons de sa chanson française de mère... ou franchouillarde... voire grolandaise... Ca parle d'alcool et de beuveries épiques, mais il y a toujours un fond (de bouteille ?) revendicatif, un poil post punk, mais tout à fait anarcho-gentil, souvent enamourés, avec des envies de poètes toujours prêts à refaire le monde autour d'un bon feu de camp, et surtout une énergie vitale ! Une ode à la vie festive !

Aujourd'hui ils ont soif, très soif, de vous faire découvrir leur univers et c'est pour ça qu'ils vous donnent rendez-vous en concert (bon et aussi pour prendre l'apéritif on va pas se mentir...).

Voir et écouter ... [extrait de concert au Gueulard](#) mais aussi [sur Youtube](#)

dimanche 29 mars à 16h30
rock psyché anglo saxon



Jo Cimatti

Copyright : Manu D'Andréa -2013

Après avoir arpenté les terrains Afrobeat avec YARO, Jo Cimatti se livre dans des compositions emplies de douce nostalgie, un hommage au rock psyché anglo saxon des sixties à aujourd'hui.

On aura pu vibrer aux tremolos de son chant habité lors de scènes partagées avec divers artistes tels que les BB Brunes, An Pierlé, Ramona Cordova, Jabberwocky, Troy Von Balthazar (Chokebore), ou encore the Cesarians pour ne citer qu'eux.

Avec son album « The Man From Nowhere » (2014), en écoute sur Deezer, on ressent la saveur des Beatles du sergent poivre, l'éclatance du Bowie glam mais aussi les états d'âme sussurés d'un Nick Drake alliés à quelques dissonances Pixiesiennes...

Voir et écouter... [Chaîne Jo Cimatti sur Youtube](#)

[Concert de Jo Cimatti à la fête de la Mirabelle 2016](#)

25 ou 26 avril à 16h30

chant et percussions



une formation folk
Guitare / chant / percussion et flûte

Dans le cadre des « talents fleuriens »

Chaleur et couleurs pour ce collectif qui partage ses bonnes vibrations sur scène avec son public.

Influencé par un répertoire plutôt World, il revisite et mêle les différents styles musicaux pour créer leur propre identité. Ecouter : [Sekai sur Soundcloud](#)

Voir et écouter ... [devant le Nec à Marly](#)

Sekai, c'est aussi **Antonin Rose** qui a fondé Drum-Me. Allez voir [la page Facebook](#) : Drum Me... la page des fous de batterie ! On se défoule, on partage des news & des conseils, on se divertit avec des tests & des mini-leçons...

Sekai sur [Sekai sur Soundcloud](#)

samedi 23 mai à 20 h 30

musique du monde



Musiques et chants
du pourtour méditerranéen

L'ensemble messin de musique traditionnelle orientale, Moussafir, existe depuis 1994. *Moussafir* veut dire *Voyageur* en arabe. Ce groupe à géographie variable conjugue des personnes de confessions juive, musulmane et chrétienne, et des athées. Ces artistes passionnés de cultures et de musiques brassent leurs notes exceptionnelles. Ils trouvent de nouveaux instruments faits de bois, de peau et de cordes, à vent ou à percussion, qui leurs correspondent. Cette renaissance permanente entraîne le spectateur dans un tour du Monde durant lequel le soleil ne se couche jamais ; un répertoire en partance pour le Maghreb, la Palestine, l'Asie, les Balkans, le Moyen-Orient, le Caucase, la Perse, en passant par les musiques latino, tzigane, arabo-andalouse, judéo-espagnole et séfarade, les chants syriens, etc.

La [chaîne Youtube de MOUSSAFIR](#) recèle un **trésor didactique** de 76 enregistrements-diaporamas ou vidéos : 25 vidéos présentent chacune un instrument et 51 vidéos sont des morceaux de musiques.

Voir les liens à cliquer : [l'article LTC](#)

[Moussafir en répétition](#)

samedi 13 juin à 16h30

théâtre



Fabienne et David

Ils s'apprêtent à partir dîner chez un couple d'amis. Les hommes des deux couples sont associés dans leur travail. La soirée s'annonce bien. Va-t-elle se dérouler comme prévu ?

Une pièce à deux comédiens qui vous parle d'un couple. De tous les couples ?

Pièce touchante et griffante, dramatique et drôle, impertinente et pertinente.

Le 1er retour du théâtre en 2020 chez Zanne et Jean-Marc.