

Javier Mariano Sanchez

Vernissage vendredi 5 novembre 18h00

Exposition jusqu'au 30 novembre 2010

à la Maison du Pays, St Germain de la Rivière

Né le 5 février 1956 à Ciudad Altamirano dans l'État de Guerrero, au Mexique.



Javier Mariano a fait ses études d'arts plastiques dans l'État voisin de Morelos, à l'Institut des beaux-arts de Cuernavaca. Diplômé en Arts et Culture de l'Université autonome de l'État de Morelos. Mention honorifique en Arts visuels de l'État de Guerrero.



Délégué académique du Centre de recherche, d'expérimentation et de création artistique, il a enseigné les Arts plastiques à l'Université autonome de Guerrero (UAG) où il a créé et dirigé, depuis avril 1999, la Pinacothèque universitaire. Il était le fondateur et l'animateur de la biennale Paul Gauguin des peintres de la côte pacifique du Mexique.



Le projet plastique de l'auteur alterne à l'intérieur de deux courants: le néo-expressionnisme et l'expression abstraite. C'est cette dernière qui est peut être la source essentielle de ses travaux les plus récents mais le plus significatif dans son œuvre se trouve dans l'expérimentation permanente de la matière et dans la persistance de l'exploration des clefs du langage chromatique où la forme et le contenu sont une seule chose. Un phénomène contondant et primordial.



Javier Mariano a participé à de nombreuses expositions au Mexique et dans l'État de Guerrero. Son oeuvre a été sélectionnée pour l'exposition nationale d'Art Jeune, au Palais national des beaux-arts, Mexico, D.F., en 1979. En 2003, il a exposé « Origines » à Saint-Denis (France), et créé une fresque murale pour le Centenaire du journal l'Humanité.

Javier Mariano est prématurément décédé le 13 novembre 2008 à Ciudad Altamirano, sa ville natale qui venait de lui faire un hommage.



<http://javiermariano.infrarrealismo.com/>

Informations au 05.57.84.86.86