

62^e
2009

Clins
d'œil
cinéma



Harvey Milk Supervisor

18 mars

7 avril

Un film de Gus Van Sant

Avec
Sean Penn : Harvey Milk
Josh Brolin : Dan White
James Franco : Scott Smith...

Intervenants

Éléonore Drexel Enseignante à l'Université de Bordeaux 3, traductrice, membre du Festival Cinémarges, spécialiste de l'homosexualité au cinéma.

Louïsette Guibert Militante féministe, antiraciste, pour l'égalité et contre toute forme de discrimination. Investie politiquement aux Alternatifs, conseillère municipale à la Culture à Nantes.

Cyrille Habert Fondateur et directeur des Éditions de La Transparence, spécialisées dans les domaines de la philosophie, de l'esthétique et du cinéma. Il prépare actuellement un ouvrage collectif sur *La Trilogie de Gus Van Sant (Gerry, Elephant, Last Days)*, à paraître en 2010.

Philippe Meynard Maire de Barsac, Président de la Communauté de Communes de Podensac.

Monique Nicolas Travailleuse sociale, militante féministe et contre toutes les formes de discriminations.

Julien Pellet Enseignant en Histoire, secrétaire de l'Association Lesbian & Gay Pride Bordeaux.

Didier Roth-Bettoni Journaliste et critique de cinéma. Ancien rédacteur en chef du *Mensuel du Cinéma* et de *La Saison Cinématographique*, collaborateur au magazine *Première* et à la revue *L'Avant-Scène Cinéma*, programmateur du Festival de Films Gays et Lesbien de Paris 2008. Auteur de : *L'Homosexualité au cinéma* (Éd. La Musardine, 2007).

Mathieu Rouveyre Conseiller municipal de Bordeaux, conseiller communautaire, conseiller général de la Gironde, président de la LGP Bordeaux.

Jean-Christophe Testu Président de l'association Girofard.
Louis-Georges Tin Maître de conférences (Université d'Orléans), spécialiste de l'histoire de la sexualité. En 2003, il a dirigé le *Dictionnaire de l'homophobie* (PU de France), et vient de publier *L'invention de la culture hétérosexuelle* (Éd. Autrement). En 2005, il a lancé la « Journée mondiale de lutte contre l'homophobie », célébrée dans plus de 50 pays à travers le monde, il est également porte-parole du CRAN (Conseil représentatif des Associations noires). Son engagement en faveur des droits humains a été couronné par de nombreux prix internationaux.

ACPG Association des cinémas de proximité de la Gironde - Place de la V^e République - 33600 Pessac
Tél. 05 56 46 06 55
Coordination départementale **JEAN-LOUIS RIBREAU**

Séances scolaires
Sur demande au 05 56 80 10 28

Conception graphique
LISA MORAND - Tél. 05 56 94 59 26

Synopsis Le film retrace les 8 dernières années de la vie d'Harvey Milk. Dans les années 1970, il fut le premier homme politique américain ouvertement gay à être élu à des fonctions officielles, à San Francisco en Californie. Son combat pour la tolérance et l'intégration des communautés homosexuelles lui coûta la vie. Son action a changé les mentalités et son engagement a changé l'histoire.

Notes de production

• MILK ET LE QUARTIER DE CASTRO

Lorsque Milk et Scott Smith, son compagnon, s'installent à San Francisco en 1972, et choisissent de vivre à Eureka Valley, 5^e District, un quartier en transition bientôt rebaptisé le District Castro, ou « Le Castro ». Eureka Valley était le centre de la culture scandinave à San Francisco jusqu'à ce que, dans les années 30, le quartier soit peu à peu habité par une majorité d'ouvriers d'origine irlandaise. Fin des années 60 et dans les années 70, des gays, dont certains étaient hippies, s'y installent. Bien qu'il y ait eu parfois des conflits avec les résidents ouvriers aux valeurs conservatrices, c'était l'un des rares endroits en Amérique où les homosexuels pouvaient vivre dans une relative liberté. Ils y ouvrent une boutique, Castro Camera, au 575 Castro Street. Ce modeste magasin de photo devient rapidement un lieu de ralliement, de rencontres et de discussions. Le caractère grégaire de Milk et son sens de l'humour le font vite apprécier d'une majorité d'habitants qui se rendent à son magasin pour discuter de questions et de problèmes concernant leur quartier. Milk réorganise la Castro Village Association (association des commerçants locaux). C'est ainsi qu'il devient « le maire de Castro », un surnom qu'il s'est lui-même donné et repris par tous. Milk est l'un des créateurs de la Castro Street Fair, fête annuelle du quartier qui attire des gens venus des quatre coins de la ville. Parmi les piliers de la boutique, fidèles alliés et amis de Milk figurent Scott Smith, Cleve Jones, le protégé de Milk; Danny Nicoletta, qui a photographié le monde de Milk; Jim Rivaldo, directeur de sa première campagne; Dick Pabich, surnommé la « Princesse Polonaise », stratège et l'un des premiers assistants de Milk à la mairie; Michael Wong, conseiller politique, surnommé « Fleur de Lotus »; Anne Kronenberg, seule lesbienne du groupe, ayant dirigé la campagne victorieuse de Milk à l'élection au poste de superviseur, en 1977, la 4^e campagne de Milk...

• L'HÉRITAGE D'HARVEY MILK

Les effets des accomplissements d'Harvey Milk ont toujours des échos dans la culture et la politique d'aujourd'hui. Des pays comme le Canada, l'Espagne et le Danemark, ont légalisé le mariage de deux personnes du même sexe. Quelques États des USA, tels le Massachusetts et la Californie ont suivi. En 2008, toutefois, un référendum populaire a entraîné l'interdiction du mariage homosexuel en Californie, légalisé depuis le mois de juin par la Cour suprême californienne, et la communauté gay est à nouveau descendue dans la rue à San Francisco et Los Angeles. La bataille juridique sur la légalisation du mariage entre personnes du même sexe aux États-Unis est

rouverte. Le président sortant George W. Bush, a soutenu l'Amendement Fédéral sur le Mariage qui aurait modifié la Constitution américaine pour empêcher la reconnaissance légale du mariage entre personnes de même sexe. La proposition n'a pas été ratifiée par le Sénat. Dan Jinks commente : « On entend parler de jeunes qui font leur coming out devant leurs parents, au lycée, et de personnes ouvertement homosexuelles qui se portent candidates pour des fonctions officielles. Si nous avons parcouru autant de chemin en trente ans, c'est en grande partie grâce au courage de gens comme Harvey Milk. » Bruce Cohen remarque : « L'histoire d'Harvey Milk montre qu'un seul homme peut accomplir beaucoup, mais elle montre aussi tout ce qu'il reste à faire. » Dustin Lance Black ajoute : « Pour moi, le plus grand héritage d'Harvey Milk est que cette histoire a sauvé des vies, et continue à en sauver. Je me considère comme l'une d'entre elles. Il y a partout des jeunes qui affirment leur droit à être homosexuels, et qui ont besoin de savoir qu'il existe des héros gays et des icônes gays. J'espère de tout cœur que le film va contribuer à renforcer l'héritage de Milk. »

10^e Festival Cinémarges
Sexe, genres et identités
30 avril ▶ 5 mai

Lieux : Cinéma Utopia (Bordeaux), Cinéma Jean Eustache (Pessac), librairie La Machine à Lire (Bordeaux), Université Bordeaux II (Talence)...
e-mail : cinemarges@gmail.com
www.cinemarges.net

La Lesbian & Gay Pride Bordeaux

Agit pour la défense des droits des personnes lesbiennes, gays, bi et trans. Elle organise notamment la Pride LGBT à Bordeaux depuis bientôt 15 ans.
www.lgpbordeaux.net

Association Le Girofard
Objectifs : créer et animer un centre pour les lesbiennes, les gays, les bisexuel·les, les transgenres à Bordeaux pour l'Aquitaine (une des rares régions à ne pas posséder une telle structure). L'association fédère une dizaine de structures et œuvre dans les domaines de la solidarité et de la santé, de la lutte contre les discriminations, dans la visibilité et l'information du public par des actions militantes ou par des moments d'échanges et de convivialité.
Boulevard des potes - Bordeaux - Tél. 09 50 53 14 43
Permanence le 1^{er} vendredi de chaque mois
girofard.canalblog.com • girofard@gmail.com

films – débats

► **Eysines** – Cinéma Jean Renoir

Mercredi 18 mars ▶ 20 h 30 **Débat**

Avec Julien Pellet et Matthieu Rouveyre

► **Canéjan**

– Centre culturel Simone Signoret

Judi 19 mars ▶ 20 h 30 **Débat**

Avec Éléonore Drexel

► **Gujan-Mestras**

– Cinéma Gérard Philipe

Vendredi 20 mars ▶ 21 h **Débat**

Avec Cyrille Habert

► **Coutras**

– Centre culturel Maurice Druon

Samedi 21 mars ▶ 15 h **Débat**

Avec Cyrille Habert

► **Pessac** – Cinéma Jean Eustache

Samedi 21 mars ▶ 20 h 30 **Débat**

Avec Cyrille Habert et Matthieu Rouveyre

► **Cestas** – Cinéma Le Rex

Lundi 23 mars ▶ 20 h 30 **Débat**

Avec Monique Nicolas et Jean-Christophe Testu

► **Carbon-Blanc**

– Cinéma Le Favols

Mardi 24 mars ▶ 20 h 30 **Débat**

Avec Jean-Christophe Testu

► **La Réole** – Cinéma Le Rex

Mercredi 25 mars ▶ 20 h 30 **Débat**

Avec Julien Pellet et Matthieu Rouveyre

► **Blanguefort**

– Cinéma Les Colonnes

Judi 26 mars ▶ 20 h 30 **Débat**

Avec Louis-Georges Tin et Matthieu Rouveyre

► **Andernos** – Cinéma Le Rex

Vendredi 27 mars ▶ 20 h 30 **Débat**

Avec Cyrille Habert

► **Créon** – Cinéma Max Linder

Samedi 28 mars ▶ 16 h 30 **Débat**

Avec Cyrille Habert et Jean-Christophe Testu

► **Saint-Médard-en-Jalles**

– Ciné-Jalles

Samedi 28 mars ▶ 20 h 30 **Débat**

Avec Cyrille Habert et Jean-Christophe Testu

► **Langon** – Cinéma Le Rio

Lundi 30 mars ▶ 20 h 30 **Débat**

Avec Philippe Meynard, Julien Pellet

et Matthieu Rouveyre

► **Saint-André-de-Cubzac**

– Cinéma Le Magic

Mardi 31 mars ▶ 20 h 30 **Débat**

Avec Louïsette Guibert

► **Léognan**

– Espace culturel Georges Brassens

Mercredi 1^{er} avril ▶ 20 h 30 **Débat**

Avec Éléonore Drexel, Louïsette Guibert

et Jean-Christophe Testu

► **Sainte-Foy-la-Grande**

– Cinéma La Brèche

Vendredi 3 avril ▶ 20 h 30 **Débat**

Avec Didier Roth-Bettoni

► **Soulac** – Cinéma Océanic

Samedi 4 avril ▶ 15 h **Débat**

Avec Didier Roth-Bettoni

► **Cadillac** – Cinéma Le Lux

Samedi 4 avril ▶ 20 h 30 **Débat**

Avec Didier Roth-Bettoni

► **Lesparre** – Cinéma Le Molière

Lundi 6 avril ▶ 20 h 30 **Débat**

Avec Jean-Christophe Testu

► **Monségur** – Cinéma L'Eden

Mardi 7 avril ▶ 20 h 30 **Débat**

Avec Éléonore Drexel