

# BANQUE & FINANCE

Nouvelle  
formule

N°109  
Mai/juin 2011  
CHF 12.- / 8€

LE MAGAZINE DE LA PLACE FINANCIERE SUISSE

## A La tribune

Oskar Freysinger:  
Autoflagellation financière

## Sous la loupe

Les matières premières,  
prises en étau

## Normes et Régulation

Révolution ou évolution?



Eveline Widmer-Schlumpf  
Conseillère fédérale,  
cheffe du Département  
des finances

Rencontre avec Eveline Widmer-Schlumpf

# Bête noire ou COQUELUCHE?



@ j.grandjean@banque-finance.ch

PAR JOËL A. GRANDJEAN

Journaliste



Phoenix de Laurent Favre

**E**n horlogerie le principe de la souscription est attribué au mythique horloger Abraham Louis Breguet, qui trouvait ainsi le moyen de financer ses complications. Ce réseautage avant l'heure perdure, oscillant entre foi en l'avenir, désir d'entraide ou volonté prosaïque d'être associé à la genèse d'une marque.

### Max lève des fonds

Maximilian Büsser, fondateur de la marque MB&F et des Horological Machines est un ouvrier de tracés, un dameur de routes. En 2005, après avoir permis à la bijoutière Harry Winston d'accéder en un temps record au nirvana horloger – la saga des Opus –, il entame son aventure éponyme, façon collectif de savoir-faire et mise en avant des acteurs de sa sous-traitance. Six détaillants, convaincus sur présentation de dessins et d'esquisses, s'y impliquent. Il réunit les 700 000 francs nécessaires. Le deal? Versez une avance de 35% de la totalité de la commande et, deux ans après, recevez les montres. Vingt-cinq pièces seront ainsi réservées. Pour le ravissement

des collectionneurs les plus audacieux de la planète, il en est à Thunderbold, son Horological Machine N°4, concentré d'avant-gardisme horloger doté de complications sur mesure.

### Laurent, le «cercle de la première heure»

En 2008, la crise aura raison de son business plan, pourtant apte à faire frétiller plusieurs investisseurs. Qu'importe, Laurent Favre porte un nom qui n'autorise pas le doute. La première mention d'un aïeul horloger remonte au 17<sup>e</sup> siècle, avec Abraham Favre (1685-1762) dont la famille accouchera de la dynastie Favre-Leuba. Fêru d'histoire, dépositaire patenté des trésors patrimoniaux de l'une des familles les plus célèbres de l'horlogerie suisse, ce représentant de la dixième génération lance le «Cercle de la Première Heure», et prévend vingt-quatre garde-temps malicieusement baptisés Phoenix. Tout pour séduire les aficionados: pétrissures de discrétion et d'attentions manufacturières. Son Quantième à Grand Affichage Rotatif, un système inédit au monde des complications, reflète

la quintessence des arts horlogers. A l'heure de ces lignes, il figne la convention d'actionnaires auquel chaque souscripteur a droit.

### La GMT-3 de Vincent, bientôt aux poignets

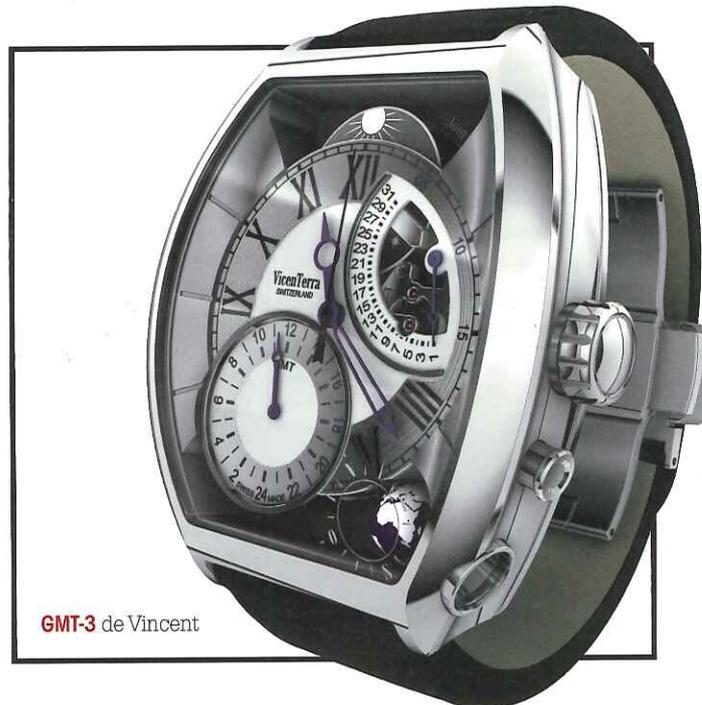
Constructeur horloger, Vincent Plomb débarque avec une presque centaine de commandes. Pour convaincre, il a construit un modèle en parfait état de marche encore plus abouti que celui qu'il présente, images et film de synthèse à l'appui. Sa ténacité paie, la marque s'appelle VicenTerra et GMT-3, sa première création, est un nirvana complicationnel de forme tonneau: miniglobe terrestre en mouvement, indicateur de rayons solaires et ciel lunaire nocturne saupoudré d'étoiles. Les «forumeurs» de la planète collectionniste se donnent le mot. A prix d'usine, c'est à dire peut-être six fois moins cher que les 5 000 francs proposés, on hérite en sus d'une action sur la future SA. Il reste des places. ■

Sur le web [www.mbfconcept.com](http://www.mbfconcept.com)  
[www.afavrefils.com](http://www.afavrefils.com)  
[www.vicenterra.ch](http://www.vicenterra.ch)

## ITINÉRAIRES

# Souscriptions et... actions

Au-delà de la bonne action, certains passionnés d'horlogerie participent à la genèse d'aventures horlogères. En se faisant plaisir, quitte à en ressortir tout de même avec une participation symbolique d'actionariat.



GMT-3 de Vincent