

Dargaud Marina

présente

Boule & Bill

dans

“ La nuit du masque ”

script - version 1 du 30 juillet 2003

Alain Vallejo

1/ MAISON DE BOULE ET BILL. HALL. INT. SOIR.

La porte s'ouvre, poussée par Bill qui rentre d'une balade. Bill entre dans le hall plongé dans la pénombre. Seules quelques bougies illuminent pauvrement la pièce. Bill fait deux pas dans la pièce, s'arrête et regarde autour de lui, intrigué. Bill se dirige vers le séjour.

2/ SEJOUR. INT. SOIR.

Le séjour est aussi décoré avec des toiles d'araignée et de la poussière. Bill se dirige vers Caroline qui lui tourne le dos et qui est près du canapé, dans un coin sombre.

1. BILL

Ah ! Te voilà, Caroline. Y'a une panne d'électricité ?

Caroline se tourne vers Bill. On peut voir que ce n'est plus la Caroline qu'on connaît. Maintenant, elle porte de longues canines qui vont jusqu'au sol et des cornes sur la tête et la carapace.

Bill écarquille les yeux de peur et s'enfuit.

Bill se dirige en courant vers la porte qui s'ouvre. Puis, Bill freine des quatre fers.

VUE SEMI-SUBJECTIVE de Bill qui s'approche dangereusement de la porte qui s'ouvre complètement... sur Frankenstein ! ... Le monstre se dirige vers Bill, les bras tendus.

Bill réussit à échapper aux griffes du monstre et part vers la verrière... pour se retrouver coincé, acculé à la paroi de verre.

Bill voit avec horreur les deux monstres s'approcher de lui. L'ombre de Frankenstein se projette sur Bill.

Les mains du monstre vont se saisir de Bill... et se retirent. La créature porte ses mains à son visage... et le retire ! En fait, c'était un masque ! Et sous le masque, Boule.

2. BOULE

Oh ! Excuse-moi, Bill, j'avais oublié que je portais mon masque d'halloween !

Bill regarde Boule (ahuri et encore sous le choc) puis Caroline qui se marre. Bill se redresse, et s'éloigne fièrement

3. BILL (DE MAUVAISE FOIS)

Même pas peur, d'abo...

Bill marche sur une araignée en plastique qui se met à couiner. Aussitôt, Bill se réfugie derrière Boule.

Pierre et Karine entrent dans la pièce. Ils sont tous les deux déguisés. Pierre en statue de l'île de Paques et Karine en fiancée de Frankenstein.

4. KARINE

Boule, nous partons au restaurant avec les parents de Pouf...

En voyant Pierre se cogner contre tous les meubles du salon (son costume étant très encombrant), Bill se met à rire. A ce moment, Boule interpelle Bill.

5. BOULE

Allez, Bill, tu dois te préparer pour la fête de Pouf et Lili.

Bill regarde Boule, inquiet.

3/ **GRENIER DE BOULE ET BILL. INT. SOIR.**

Boule regarde devant lui. Il est dubitatif. Il fait des signes de négation avec la tête.

VUE SEMI-SUBJECTIVE de Boule regardant Bill ridicule dans son costume... de fée.

Bill, mécontent, retire son costume avec les dents tandis que Boule regarde dans la malle. Il sort un tas d'accessoires.

Le visage de Boule s'éclaire. Il sort de la malle un costume de chat.

Pas content, Bill saute sur Boule et met en pièce le costume de chat à grand coup de morsure.

Boule regarde Bill, l'air sévère.

4/ **BUREAU DE KARINE. INT. SOIR.**

La porte du bureau s'ouvre. La tête de Boule apparaît dans l'embrasure de la porte. Son regard s'illumine.

A côté de l'ordinateur de Karine, il y a un masque assez effrayant avec de longs poils, des yeux exorbités et des longues dents.

Bill entre à son tour dans la pièce.

Boule place le masque sur le visage de Bill avant qu'il n'ait le temps de le voir.

Boule place un miroir devant Bill.

Bill regarde son reflet et sursaute. Il se reprend et se met à grogner face à la glace tout en prenant des poses effrayantes.

6. BILL (GROGNANT)

GRRRR !

7. BOULE (ADMIRATIF)

Ouah ! Bill ! Avec ça tu seras le plus effrayant de la soirée !

GROS PLAN du visage de Bill qui retire son masque, tout fier.

5/ **MAISON DE POUF ET LILI. ENTREE. INT. SOIR.**

GROS PLAN du visage de Bill avec son masque sur le visage. [Bill grogne, menaçant.](#)

[La main de Prune entre dans le champs et pince la joue du masque.](#)

8. PRUNE

Sympa, ton masque, Bill !

Il n'est plus fier du tout car les mains de Prune lui pincent les joues. Il a plutôt l'air grotesque.

9. PRUNE (HORS CHAMP)

Oh ! Mais qu'est-ce qu'il est choupinet avec son masque !

Prune (déguisée en infirmière démoniaque) regarde Bill, attendrie. A ses côtés, Pouf

(déguisé en loup-garou) hausse les épaules et les yeux au ciel.

10. BILL (VEXÉ, À CAROLINE)

Nan ! C'est pas vrai, je suis effrayant ! La preuve !

Bill se tourne brusquement pour effrayer la première personne qui se trouve derrière lui...

11. BILL

BOUH !

GROS PLAN d'Oméga (déguisée en licorne) qui écarquille les yeux, terrorisée. Elle part en courant se réfugier dans les bras de Reine (déguisée en princesse avec pleins de clochettes). Bill suit Oméga.

12. BILL (TOUT DESOLE)

N'ai pas peur, Oméga, c'est moi, Bill !

Reine prend Oméga dans ses bras et la caresse en lançant un regard noir à Bill lorsque...

13. OLGA (TERRORISÉE, OFF)

Hiiiiiii !!! Mon... gê... mon gâteau !

Boule, Pouf, Lili, Reine, et quelques autres enfants s'approchent d'Olga qui est près du buffet et qui pointe du doigt son assiette.

14. OMEGA (APEUREE)

Mon gâteau s'est envolé dans les airs... et a disparu !

Boule se tourne vers Bill qui vient d'apparaître au milieu d'eux.

15. BOULE (AVEC UN AIR DE REPROCHE)

Biiill ! C'est toi qui a mangé le gâteau ?

Enzo (déguisé en Dracula), Fred (avec un masque de hockey sur la tête) et Gus (en momie) s'approchent d'Olga.

16. ENZO (L'AIR MYSTERIEUX, AVEC UN MOUVEMENT DE CAPE)

C'est sûrement un coup de Pavaggato...

Soudain, un éclair illumine la pièce. Presque aussitôt suivi d'un coup de tonnerre. Tous les enfants sursautent.

Pouf se dirige vers la chaîne stéréo qu'il allume.

17. POUF

Bon... si on écoutait un peu de musique, hein ?

Les enfants s'éloignent d'Olga. Certains comme Prune et Boule se mettent à danser.

Les Siamois s'approchent d'Olga restée près du buffet.

18. FRED (L'AIR MAUVAIS)

Pavagato est un esprit vraiment mauvais...

19. ENZO

Oui... et tu sais ce qu'il fait après avoir mangé tous les gâteaux de la fête ?

Olga fait des signes de négation avec la tête, effrayée.

20. FRED

Il s'attaque...

(Criant)

...AUX ENFANTS !!

Olga sursaute.

21. OLGA (CRIANT)

HAAAAAA !

Les Siamois regardent Olga avec satisfaction en riant.

Derrière eux, Lili s'approche et plaque ses mains sur les épaules de Fred et Enzo.

22. LILI

Encore une plaisanterie comme ça et vous finirez la fête ailleurs, c'est compris ?

Les Siamois se retournent et font face à Lili. Fred et Enzo ont chacun une main derrière le dos.

23. FRED ET ENZO (EN MEME TEMPS, SUR UN TON MONOCORDE DE RECITATION)

D'accord, on ne bouge plus !

On peut voir que Fred et Enzo croisent leur doigt.

Lili les relâche, soupçonneuse.

Les Siamois s'éloignent du buffet. Derrière eux, Lili reconforte Olga.

24. GUS

C'est malin d'avoir promis, maintenant, on pourra...

Un éclair et le bruit du tonnerre interrompent Gus. La musique s'arrête brusquement et la lumière s'éteint. La pièce est plongée dans l'obscurité.

25. GUS (DOUCEMENT, INQUIET)

... plus rien faire ?

Lili allume une bougie.

26. LILI (RASSURANTE ET ALLUMANT D'AUTRES BOUGIES)

C'est rien, je vais remplacer les plombs et la lumière reviendra.

Une bougie à la main, Lili s'éloigne vers la cave.
Fred et Enzo regardent Lili quitter la pièce et se font un clin d'œil.

27. FRED

Ça, c'est sûrement Pavaggato qui se manifeste !

Les autres enfants se rapprochent d'eux.

28. BOULE (SE VOULANT RASSURANT)

S'il existe, il pourrait se fâcher d'entendre son nom à tout bout de champ, Fred !

29. FRED (RIANT)

Hahaha ! Et alors ? Rien ne nous fait peur à nous !

Boule fait un clin d'œil à Bill.
Avec ses oreilles, Bill ajuste son masque sur son visage et saute juste devant les Siamois en aboyant féroce.

30. BILL (ABOYANT)

Wouah ! Wouah ! Wouah ! Wouah !

31. LES SIAMOIS (ENSEMBLES, EFFRAYES)

HAAAAA !!! MAMAAAAAN !!!

Les Siamois se serrent les uns contre les autres en jetant des regards apeurés autour d'eux tandis que les autres enfants rient.
Lili entre dans la pièce. Pouf se tourne vers sa sœur.

32. POUF

Pourquoi la lumière n'est pas encore revenue ?

Lili place sa bougie sur un des buffets du salon.

33. LILI (PENSIVE)

Je ne sais pas... Les plombs étaient pourtant intacts !

Gus se redresse.

34. GUS

C'est sûrement Pavagga...

Enzo et Fred regardent Gus, apeurés.

35. ENZO ET FRED (ENSEMBLE, APEURES)

Tais-toi, Gus !

Soudain, tous les enfants tournent la tête vers la fenêtre de la porte d'entrée.

36. VOIX LUGUBRE (OFF)

HOOOOooouuuuuuu !

Les enfants se serrent les uns contre les autres.

Oméga se cache derrière les jambes de Reine.

Bill s'approche de Oméga. Il se veut rassurant mais on voit bien qu'il est aussi inquiet que les autres.

37. BILL (D'UNE VOIX QUI TREMBLOTE UN PEU)

C'est rien, Oméga, je vais te protéger.

Oméga regarde le masque que porte toujours Bill et se colle encore plus aux jambes de Reine en gémissant.

Bill retire son masque et le jette par terre, aux pieds de Boule.

38. BILL (DE MAUVAISE HUMEUR)

il commence à me gêner ce fichu masque !

Boule prend le masque de Bill et regarde l'intérieur. Soudain, ses yeux s'écarquillent.

39. BOULE

Ça alors !... Elles sont bizarres ces inscriptions !

Pouf prend le masque des mains de Boule et l'approche de la lumière d'une bougie.

40. POUF

C'est comme le film « le retour du fils du fantôme du masque ». En le portant, Bill a fâché l'esprit du masque.

(Réfléchissant)

... d'ailleurs, maintenant que j'y pense... Bill était présent à chaque manifestation étrange...

41. BOULE (AGACE)

Pouf, on était TOUS présents ! Bill n'y est pour rien !

Pouf met le masque sur le visage de Bill.

42. POUF (ENTHOUSIASTE)

Si, si ! Même que dans le film, les héros devaient faire peur à l'esprit !

Reine s'approche à pas de loup derrière Bill. Elle a sur les lèvres un sourire mauvais.

43. BOULE (HORS CHAMP)

Mais c'est complètement idiot de faire peur à un esprit !

Le costume de Reine est plein de clochettes... qui tintent.

Bill entend les clochettes et se tourne vers Reine, soupçonneux.

Reine se fige et se rendant compte de sa posture quelque peu ridicule, se redresse et mets ses mains derrière le dos. Elle sourit à Bill de toutes ses dents.

44. FRED

Faire peur ? Laissez faire les spécialistes !

Les Siamois bousculent les enfants et se placent au premier rang.

GROS PLAN du visage de Enzo qui ouvre grand ses yeux et fait une horrible grimace... GROS PLAN du visage de Bill, surpris.

GROS PLAN du visage de Fred qui agrandit ses yeux avec ses doigts, remonte son nez et serre des dents... GROS PLAN du visage de Bill, amusé.

GROS PLAN du visage de Gus qui gonfle ses joues tout en louchant... GROS PLAN du visage de Bill qui est franchement hilare.

45. POUF

Ça n'a pas l'air de marcher !

Prune prend une bougie et s'approche de Bill.

46. PRUNE

C'est parce qu'il faut un peu de mise en scène, les garçons !

Prune place la bougie sous son visage, l'éclairant de façon inquiétante.

Prune regarde Bill de façon méchante et se met à ricaner comme une sorcière.

Bill écarquille les yeux de peur, puis fronce les sourcils, remarquant un détail. Soudain, il se met à éclater de rire.

GROS PLAN du visage de Prune qui a un bonbon collé sur le bout de son nez factice...

A ce moment, la plainte lugubre se fait entendre de nouveau.

47. VOIX LUGUBRE (HORS CHAMP)

HHHOOOOuuuuuuu !

Tous les enfants frissonnent.

48. POUF

L'esprit du masque est trop fort... il faut changer de tactique ! Dans le film, à la fin, le héros plongeait le masque dans l'eau glacée !

Bill redresse la tête et place son masque au-dessus de sa tête. On peut voir qu'il ne rit plus du tout.

49. BILL

Quoi ? Un bain ? Et glacé, en plus ?! Pas question !

Bill s'enfuit.

**50. POUF
ATTRAPEZ-LE !**

Boule s'interpose entre Pouf et les autres enfants et Bill.

51. BOULE
Arrêtez ! Vous êtes ridicules !

Mais personne ne l'écoute et Boule est bousculé par les enfants.

6/ COULOIR. INT. NUIT.

Bill monte l'escalier et court vers les chambres. Les enfants (Pouf et les Siamois en tête) le poursuivent. Les enfants tiennent à la main des bougies les faisant ressembler aux villageois poursuivant le monstre de Frankenstein dans les films des années 30.

Bill se retrouve acculé à un mur. Il voit la foule des enfants (Gus en tête) qui s'approchent de lui.

Soudain, Gus marche sur une de ses bandelettes (n'oublions pas qu'il est déguisé en momie), perd l'équilibre et tombe... entraînant tous les autres enfants dans sa chute.

Bill saute sur la « montagne humaine » et s'enfuit. Bill sort de la chambre en courant et saute dans les bras de Boule.

En hors champ, on entend les pas des enfants qui s'approchent.

Boule ouvre un placard et place Boule à l'intérieur. Pouf et quelques enfants font irruption dans la pièce. Boule montre la direction du jardin.

52. BOULE
Il est parti par là !

Pouf et les enfants se précipitent vers le rez-de-chaussée.

7/ SALON.INT. NUIT.

Les enfants courent vers la porte d'entrée qui s'ouvre.

Les parents de Pouf et Lili (suivis de ceux de Boule) entrent dans l'appartement.

53. KARINE
Vous n'avez pas eu trop peur à cause de la panne d'électricité, les enfants ?

Boule et Bill rejoignent les autres.

54. POUF (déçu)
Quoi ? C'était pas Pavaggato ?

Pouf pousse un soupir de soulagement tandis que les parents se regardent, interloqués.

A ce moment, on entend la plainte lugubre qui retentit de nouveau.

55. VOIX LUGUBRE (HORS CHAMP)

HHOOOOUUuuuu !

Le père de Pouf ferme la fenêtre près de la porte d'entrée, coupant net la plainte lugubre.

56. PERE DE POUF

Un jour, faudra que j'arrange ce problème de courant d'air !

Karine regarde Bill et prend le masque qu'il a toujours sur le sommet du crâne.

57. KARINE

Mais c'est le masque publicitaire du restaurant où on a dîné !

58. POUF

Pub... publicitaire ?

59. KARINE

Oui, regardez. C'est astucieux et rigolo !

Karine place le masque devant un miroir. Les enfants se rapprochent de Karine.

60. POUF (SURPRIS)

Oh ! Les inscriptions étaient écrites à l'envers !
(Lisant l'inscription dans le reflet du miroir)
« Chez Tante Mirabelle,
la nourriture y est mortelle ! »

Boule et surtout Bill jettent un regard sévère à Pouf.

61. POUF (HAUSSANT LES EPAULE, GENE)

Ben quoi ? Tout le monde peut se tromper, non ?

8/ MAISON DE BOULE ET BILL. CUISINE. INT. NUIT.

Boule est assis à la table de la cuisine. Bill et Caroline sont par terre.

62. BOULE (RIANT)

Quelle histoire, quand même ! Quand je pense à tout ce que Pouf et les autres étaient prêt à faire... Tout ça pour un fantôme qui n'a jamais existé !

Bill rit aussi. Il se tourne vers Caroline et lève ses bras, mimant un fantôme.

63. BILL (RIANT)

Hooooo ! Caroline, je suis Pavaggato !

Caroline rit.

Soudain, la porte du frigo s'ouvre toute seule et une part de gâteau en sort en lévitant. Une morsure apparaît sur le gâteau. Un rire sinistre se fait entendre.

Boule, Bill et Caroline se regarde un instant.

D'un coup, c'est la débandade. Bill prend Caroline et se précipite avec Boule hors de la cuisine.