

-LUNDI 12 SEPTEMBRE à 21h « MICHEL PETRUCCIANI»



Film documentaire de Michael Radford ; France, 2011 ; 1h42
Passionné, génial, amoureux de la vie et des femmes, Michel Petrucciani a surtout prouvé que l'homme pouvait surmonter la fatalité. Atteint de la maladie des os de verre, qui limita sa croissance, il a toujours refusé de se complaire dans la souffrance, porté par un insatiable appétit de vivre et par le jazz qui l'habitait. Le parcours d'un artiste hors du commun. *Un film «émouvant, captivant, drôle parfois, toujours en empathie» (Le Monde)*

-MARDI 13 SEPTEMBRE à 18H30 « LA PIEL QUE HABITO»



Film de Pedro Almodovar; Espagne, 2011; VO, 1h57

Avec Antonio Banderas, Elena Anaya, Marisa Paredes...

Depuis que sa femme a été victime de brûlures dans un accident de voiture, le docteur Robert Ledgard, chirurgien esthétique, se consacre à la création d'une nouvelle peau, grâce à laquelle il aurait pu sauver son épouse.

Sensible aux caresses, cette peau constitue aussi une cuirasse contre toute agression. Sans scrupule, Robert cherche une femme cobaye et un complice...

Le nouveau Almodovar, «Prix de la Jeunesse» à Cannes 2011.

REPRISES DE LA QUINZAINE DES RÉALISATEURS

Mardi 13/09 à 20h45



LA FÉE

Film de Dominique Abel, Fiona Gordon, Bruno Romy ; Belgique, 2011 ; 1h33

Avec Dominique Abel, Fiona Gordon...

Dom est veilleur de nuit dans un petit hôtel du Havre. Un soir, une femme arrive à l'accueil, sans valise, pieds nus. Elle s'appelle Fiona. Elle dit à Dom qu'elle est une fée et lui accorde trois souhaits.

Après *L'iceberg* et *Rumba*, nouvelle comédie loufoque et décalée du génial duo belge.

Mercredi 14/09 à 20h45

APRÈS LE SUD

Film de Jean-Jacques Jauffret ; France, 2011 ; 1h29
Avec Adèle Hansel, Sylvie Lachat, Ulysse Grosjean...

Marseille, un après-midi caniculaire. Quatre parcours se croisent : ceux de Stéphane et Luigi, deux cousins à peine sortis de l'adolescence, de Georges, ouvrier à la retraite, d'Amélie, la petite amie de Luigi, et d'Anne, la mère d'Amélie. Quatre vies quotidiennes semées de blessures, qui convergent vers une tragédie. *Un drame moderne librement adapté d'un fait divers. Une construction originale, un récit à la fois langoureux et percutant, pour un film fort, qui interroge et qui marque.*

Discussion en présence du réalisateur Jean-Jacques JAUFFRET



Mardi 20/09 à 20h45

LES GÉANTS

Film de Bouli Lanners ; France, Belgique, 2011, 1h25 ;
Avec Zacharie Chasseriaud, Martin Nissen...

C'est l'été, Zak et Seth se retrouvent seuls et sans argent dans leur maison de campagne. Les deux frères s'attendent encore une fois à passer des vacances de merde. Mais cette année-là, ils rencontrent Danny, un autre ado du coin. Ensemble, ils vont commencer la grande et périlleuse aventure de leur vie. *Après Eldorado, nouvelle comédie tendre et provoc du «géant» Bouli Lanners.*



-LUNDI 26 SEPTEMBRE à 18h45 « HABEMUS PAPAM »

Film de Nanni Moretti ; Italie, 2011 ; VO, 1h42. Avec Michel Piccoli, Nanni Moretti...

Après la mort du Pape, le Conclave se réunit afin d'élire son successeur. Plusieurs votes sont nécessaires avant que ne s'élève la fumée blanche. Enfin, un cardinal est élu ! Mais ce dernier ne semble pas prêt à supporter le poids d'une telle responsabilité. Dépression ? Peur de ne pas se sentir à la hauteur ? Le monde entier s'inquiète tandis qu'au Vatican, on cherche des solutions, au point de convoquer un psychanalyste ! *A la fois fantaisiste et spectaculaire, drôle et spirituel, irrévérent et respectueux, du très grand Nanni Moretti, avec un sublime Michel Piccoli.*



-VENDREDI 30 SEPTEMBRE à 18h45 « PAIN NOIR »

*Film de Agustí Villaronga ; Espagne, 2011 ; VO, 1h48
Avec Sergi Lopez, Francesc Colomer...*

Dans les années suivant la guerre civile d'Espagne, un mystérieux meurtre vient secouer les secrets enfouis d'un petit village de Catalogne. Andreu, jeune garçon dont le père est injustement accusé du crime, pénètre dès lors un monde d'adultes fait de vices et de mensonges...

Un film poignant et mémorable, qui a raflé tous les prix ou presque en Espagne (9 Goya, équivalents des Césars, dont meilleur film et meilleur réalisateur).



-MARDI 4 OCTOBRE à 21h « COCHON DE GAZA »



*Film de Sylvain Estibal ; France,
2011, 1h38 ; Avec Sasson Gabai,
Baya Belal...*

Jafaar, un pêcheur palestinien de Gaza, remonte dans ses filets un cochon tombé d'un cargo. Bien décidé à se débarrasser de cet animal impur, il décide toutefois d'essayer de le vendre

afin d'améliorer son existence misérable. Le pauvre Jafaar se lance alors dans un commerce rocambolesque et bien peu recommandable...

- Rendez-vous ensuite dans le hall du cinéma pour en discuter