# DE TEMPS EN TEMPS Le temps qui passe ou le temps qu'il fait

### Définitions (Le Petit Robert):

1/ Milieu indéfini où paraissent se dérouler irréversiblement les existences dans leur changement, les événements et les phénomènes dans leur succession (chronométrie et chronologie).

2/ Etat de l'atmosphère à un moment donné considéré surtout dans son influence sur la vie et l'activité humaines (climat, météo).

#### Instructions officielles:

Construction des concepts fondamentaux d'espace et de temps.

Au cours d'explorations d'espaces de plus en plus étendus et nombreux, dans des durées diversifiées, l'enfant:

- \* se donne des repères et des codes;
- \* se situe dans le temps proche (le temps présent, la journée, la semaine), et commence à repérer des déroulements chronologiques différents;
- \* situe les évènements de la vie quotidienne les uns par rapport aux autres, qu'ils se reproduisent, soit dans un même temps et dans des lieux différents, soit dans un même lieu et dans des temps différents;
  - \* exprime le temps et l'espace.

#### Enfants concernés:

5 classes de 25 enfants de 2 à 6 ans.

#### Domaines d'activités :

Vivre ensemble.

Apprendre à parler et construire son langage, s'initier au monde de l'écrit.

Agir dans le monde.

Découvrir le monde.

Imaginer, sentir, créer.

# La construction du temps à l'école maternelle.

Quand on a deux ou trois ans, que l'on vit le présent et que tout vous porte vers le futur, quelles notions peut-on avoir du temps passé, de l'écoulement du temps ou de sa mesure!

Lorsque l'on a deux ans et que l'on vient pour la première fois à l'école, on est déjà une personne avec une histoire personnelle et une histoire familiale, des souvenirs liés au vécu, aux impressions ressenties au cours d'une vie dont le passé est plutôt court. Alors que le présent l'accapare complètement, qu'il vit dans l'instant, que son activité est essentiellement motrice et qu'il ne tient pas en place, comment peut-il avoir conscience du temps qui passe ? Le stockage de ce qu'il a vécu, de ce qu'il a appris, est-il suffisamment important pour trier, sérier et relier par association ses idées, pour se constituer des nouveaux savoirs et organiser sa pensée ?

A l'âge de la maternelle, le temps que l'enfant vit est un temps réel et un temps sujet parmi tous les temps correspondants aux autres individus. Ce n'est pas encore un temps commun. Cet enfant quittant des lieux et des personnes connues va devoir vivre dans des nouveaux espaces habités par des personnes étrangères. Les rythmes collectifs ne correspondront plus uniquement à ses besoins physiologiques.

Au cour du cycle 1, les temps d'apprentissages et éducatifs évoluent et ne répondent pas aux mêmes besoins de la Petite Section à la Grande section. On passe d'une socialisation empirique et rituelle chez les petits à une socialisation plus consciente (vers le citoyen) en section de grands.

Mise en place de repères pour sécuriser.

Des rites s'instaurent afin de ponctuer les différents moments.

On veille à respecter une succession régulière dans l'ordre des activités et dans l'alternance des rythmes.

Le langage accompagne cette régularité.

Images, dessins, photographies ponctuent les différents moments, symbolisent l'ordre suivi et activent la mémoire.

Des rituels de transitions entre les activités pourront être utilisés (comptines, jeux de doigts, formulettes...)

# A/ Activités autour du calendrier.

Connaître l'alternance du jour et de la nuit, les temps de la journée.

Pour se souvenir et anticiper, les événements sont associés aux jours sur des calendriers individuels ou collectifs. Les anniversaires, les fêtes, les sorties ... sont illustrés pour aider à une meilleure structuration.

La symbolisation colorée liée à la ritournelle ( la robe de la souris ) favorisera l'imprégnation du nom des jours.

L'association de la collation (illustrée) permettra une prise de conscience du caractère cyclique du calendrier; on abordera ainsi les rapports jours - semaine, semaines - mois, mois - année.

# **B/** Activités autour des fêtes.

Elles pourront faire l'objet de manifestations, de projets manuels, de spectacles à fin, grâce à des repères fortement mémorisés, de structurer l'année.

- \* Fête de rentrée.
- \* Semaine du goût : jeux et activités autour de l'alimentation.
- \* Noël: décoration du sapin et de la salle jeux, goûter de Noël et passage du Père Noël.
- \* Jeux d'opposition : tournois de jeux, calendriers à établir, affiches et invitations.
- \* Epiphanie : fabrication de couronnes, dégustation des galettes et nomination des rois et reines.
- \* Mardi-gras : déguisement, défilé et dégustation de crêpes.
- \* Concours de dessins : exposition, votes et remise des diplômes.
- \* Fête des mères / des pères : réalisation de cadeaux et de cartes.
- \* Fête de l'école : danse des grands.
- \* Les anniversaires : feuilles mensuelles récapitulatives. Goûters d'anniversaire avec cadeau.
- \* Spectacle : "Frimousse découvre le monde" ou comment reconnaître les dangers, s'adapter au fil des saisons.

## C/ Activités autour de la construction de la langue.

Activités de structuration autour de contes ou du récit.

Acquisition de vocabulaire spécifique : le matin / le midi / le soir...

hier / aujourd'hui / demain... semaine / mois / année. avant / maintenant / après...

autrefois / aujourd'hui. tout de suite / plus tard.

Ce vocabulaire aidera l'enfant à se souvenir ou à anticiper.

Réalisation d'un cahier - mémoire (dessins, croquis, photos, découpages de chaque en-

fant, de sa famille, d'objets ou vêtements liés au temps.

Images séquentielles, algorithmes...

## D/ Activités autour du chant, de la musique, de la danse.

Découverte de la durée, du rythme, de la pulsation par l'intermédiaire

- \* du chant individuel ou collectif,
- \* de la découverte et de l'utilisation des instruments de musique,
- \* de l'expression corporelle sur des chants ou des musiques,

Notion de départ et de fin, respect de consignes visuelles ou auditives, travail de l'attention et de l'écoute.

# E/ Activités technologiques.

Construire des sabliers pour mesurer des temps.

Découvrir les premiers éléments de l'heure en les liant à des activités ou des moments significatifs de la journée. Symbolisations.

Suivre l'évolution de plantations, de sa taille, de son poids et de ceux de ses camarades.

Etudier les saisons et leurs manifestations.

Etudier la vie des plantes, des animaux en fonction des saisons.

Etudier et classer fruits et légumes en fonction des saisons, mener des activités culinaires.

## F/ Activités autour du patrimoine.

A partir de photographies, d'objets, de traces, découvrir la dimension cyclique ou linéaire du temps.

Utiliser des témoignages (parents ou grands-parents), suivre l'évolution des objets, des outils.

Construire un arbre généalogique (prénoms de moi et mes frères et sœurs, maman, papa, papi, mamie ).

## G/ Activités de communication.

Se poser des questions sur la subjectivité du temps ( " on ne voit pas le temps passer ! " ).

Regarder dans le passé pour se voir grandir!

Se projeter dans l'avenir.

Participer au PRIX CHRONOS de littérature pour la jeunesse avec la Fondation de gérontologie.

Dialogue avec un écrivain autour d'un de ses albums (L' Ami Littéraire).