

Samedi 18 octobre 2008



N'oubliez pas que le **Mini-Mag** est interactif ! N'hésitez pas à **cliquer** pour plus d'infos...
Et pour l'imprimer, c'est maintenant !

Edito **de vous-à-moi...**

Vous aimez ce qu'elles font, mais les connaissez-vous vraiment ? Découvrez-les au travers de cette nouvelle **rubrique** (encore une !) mensuelle qui me tenait à cœur depuis un moment déjà... et que j'ai la joie et la fierté de vous présenter, le **portrait** d'une scrap' artiste. Cette semaine voici la toute première d'une série de rencontres "angéliques"...

Sommaire

cette semaine, découvrez...

- **le courrier** des **lectrices**
- **l'actu** et ses **infos**
- **la tendance** : **le liège**
- **les articles** du **blog**
- **le portrait** du mois : **Carina (Scrapapart)**
- **les trucs de scrap** : **les leçons d'Océalique** et **le savoir-faire de Muriel A.**
- **le "y a pas que..."** avec un DVD musclé : **Je suis une légende**

Elle est devenue en quelques mois à peine l'une des reines du scrap romantique, LA spécialiste de la carterie en mode douceur, avec ses réas romantiques et lumineuses aux tons de poudre et de dragée, parsemées de tamponnages précieux, de dentelle et de petits chérubins potelés. Et quand à de tels dons s'ajoutent de telles qualités humaines, moi j'appelle cela tout simplement du génie... Portrait d'une jeune femme au talent et au cœur immenses, une vraie "scrappeuse next door", fidèle en amitié et toujours prête à rendre service, j'ai nommé la douce **Carina**, qui a accepté de se dévoiler pour le **Mini-Mag** avec sa gentillesse et sa générosité habituelles...

Quoi d'autre cette semaine ? Carina en est notamment une utilisatrice assidue, et nous sommes beaucoup à avoir bavé devant ce qu'elle arrivait à en faire ; le **liège** sera sans nul doute l'une des matières-phare de cet hiver, découvrez-en tous les secrets... et où le trouver. Cette fois encore, **deux** trucs de scrap, et pour finir direction le canapé, Doudou ou zhom comme vous voulez l'appeler pas trop loin parce que des fois ça fait un peu peur ; **Will Smith** essaye de survivre tout seul dans un monde de brutes...

Bonne lecture et bon week-end à toutes. Vous serez **165** (au moins) à lire ce petit e-zine, c'est merveilleux... Je vous donne rendez-vous dans deux semaines.

Le courrier des lectrices **c'est vous qui le dites...**

Brigitte a écrit : Super ton mini mag tu commences tes portraits par une pro ; je ne la connais pas en vrai, mais son scrap me touche beaucoup, je suis fannnnn...

Bab a écrit : Déjà ... j'adore ton "mini mag".. c'est une idée géniale ET généreuse !! Sensass ... cette idée de nous présenter des portraits "d'artistes" reconnues !! En plus .. tu commences par Carina ... il paraît que c'est vraiment une fille "extra" ... et j'aurai le bonheur de la voir en vrai et en atelier à la crop d'Isa (créaisa) ... le pied !!! J'ai hâte d'être au 16 novembre !!

Nanou a écrit : Tout à fait d'accord sur les qualificatifs attribués à Carina ! Une adorable artiste !

Eh bien dites donc ce portrait à venir vous a mises en transe les filles ! Faudra faire au moins aussi bien la prochaine fois ouille...

Maud a écrit : Je découvre avec surprise que je suis la 125ème inscrite, et qu'en plus j'ai droit à un zoli cadeau ! Surtout que je suis une débutante dans le monde du scrap...

Bienvenue à toi surtout dans le monde merveilleux du scrap, la plus belle des addictions !

Braellyra a écrit : Génial, j'attendais avec impatience ces exemplaires ! Merci 1000 fois encore pour tout ce travail, ce partage.

Et pour finir, **Chopinette** a écrit : J'ai fait les cookies hier après midi, effectivement comme tu l'as dit je les ai réussis mais le soir il n'en restait plus donc je n'ai pas eu le problème pour les mettre dans une boîte pour les conserver... La prochaine fois j'en ferai le double...

Je l'avais bien dit qu'il n'en resterait plus tellement qu'ils sont bons ces cookies...

L'actu de la semaine **pour (presque) tout savoir...**

Boutiques : gros arrivage de tampons chez **Kerglaz**, notamment des **Stampavie** (Lily et Milo) et surtout des **Florilèges Design** qui sont partout très vite dévalisés tellement qu'ils sont beaux... je dis ça comme ça. Au **Monde de Scrapmania**, le *kit complet Adèle* de **Rouge de Garance**, rigolo parce qu'il s'agit d'une boîte de recettes à monter ça change des minis... Chez **Bulle de Scrap**, plein de nouvelles couleurs de **Stickles** (gel pailleté pour réas bling-bling ; intéressant car embout très fin) et des masks **Tim Holtz**.

Challenges : une seule adresse que vous connaissez, à consulter tous les lundis matin :



Kiosque :

Déjà n'oubliez pas la sortie ce jour du nouvel Hors Série d'**Esprit Scrapbooking**, spécial *Scrap & Photo*. Et il faut saluer aussi la naissance d'un nouveau mag de scrap, **Moments Scrap[booking]** au format atypique 18x23, à glisser dans son sac, donc. Promis, je vous en reparlerai dans un prochain numéro...



Avec ce 24ème numéro, **Histoires de Pages** (HDP pour les intimes) fête ses 4 ans, l'âge de la maturité pourrait-on dire... Y officie toujours une pléiade de grandes artistes du scrap, rejointes à présent par l'immense, la merveilleuse **Prisca** que l'on ne présente plus ! Pour sa "première" elle nous offre un excellent article sur le silhouettage, l'une de ses techniques favorites...



Je vais être honnête : **Prisca**, pour moi, c'est une impératrice du scrap ! Travail magique sur les photos, précision et créativité dans les embellissements, très grande maîtrise des couleurs, des titres "éclatés" parfois peu lisibles mais qu'importe ! Qu'elle scrappe en N&B ou en couleurs, la "Prisca's touch" se reconnaît au premier coup d'oeil, signe des très très grandes, et **HDP** tient là une recrue de choix !

A part ça vous y trouverez aussi beaucoup de bonnes idées, entre autres ce cartable pour photos de classe, un mariage scrapé pour de vrai, et plein de manières d'utiliser vos chutes (ce cauchemar...). Des pas à pas et fiches techniques bien faits, toujours la Galerie des lectrices et les sketches de **Gwénaëlle** ; également un article de **Véronique Chapuis** (me permettra-t-elle de l'appeler "Mme Géo Trouvetout" ?) qui nous explique cette fois comment utiliser une bougie en scrap... et un gros dossier "mixed media" orienté bidouillage de photo par **Manuela** et **Séverine** (les élucubrations de...)

Et encore, là je fais synthétique... Donc pour se résumer, un numéro inratable !

Nouveautés : Déjà une grosse info : le site de **La Scrapinerie** fermera ses portes dans quelques jours, donc déstockage massif chez eux ; et leurs kits seront désormais commercialisés via le grand généraliste **Scrapmalin**.

Du côté des collections :

		
<p>La nouvelle collection RDG Vent d'Hiver, douce et lumineuse, très "hiver en Provence" je trouve...</p>	<p>Chez Prima, voici les 2 nouvelles collections de saison : <i>Christmas</i> et <i>Little Boo</i> c'est-y pas mignon ?</p>	<p>Chez S.E.I. deux nouvelles collections, <i>Black Orchid</i> aux tons d'un hiver plutôt tonique cette fois, et <i>Oasis</i>, très automnale...</p>

Promotions : toujours les WE de promo chez **Scrapmalin**, qui en plus vous offre pendant 2 jours le logiciel *Cricut Design Studio* pour tout achat d'une machine **Cricut**. Pendant 2 jours également, le **Temps des Loisirs** vous offre un tampon **Sarah Kay** pour tout achat d'un kit d'octobre ; n'oubliez pas qu'il y a toujours des challenges chez eux...

Salons : **Le Temple du Scrap** continue son tour de France... à Nancy pour ce WE, au Parc des Expos.

**C'est tendance
en ce moment, on aime...**

Le liège, matière à toutes les créations

Matière naturelle s'il en est (issu de l'écorce de certains arbres), le liège qui auparavant était cantonné à la fabrication des bouchons de bouteille de vin ou à l'isolation fait merveille dans le scrap ; c'est un matériau qui présente tout à la fois épaisseur, légèreté, souplesse, facilité d'utilisation, et coloris "vintage" donc intégrable un peu partout. Autant dire beaucoup d'atouts en sa faveur, sans compter son côté "écologique", qui lui ont donc fait trouver de façon évidente le chemin de nos scrap-rooms...

Le liège peut très facilement se couper, se puncher, se déchirer, se tamponner, s'encreur, se colorier ou se peindre, et je fais confiance à votre créativité sans fin pour lui trouver encore tout plein d'usages... Suffisamment épais notamment pour faire des couvertures de mini-albums ou des chipboards, suffisamment fin pour réaliser de beaux mats par exemple. Vous pourrez le coller soit avec un adhésif fort genre double-face moquette (mon truc à moi ça ! mais à réserver aux grands morceaux) soit avec de la colle en gel spéciale matériaux naturels soit encore avec du Glossy (encore plus précis) y sert à tout lui aussi.

Inutile de vous prendre le chou à courir les magasins de bricolage (où il est de toute façon le plus souvent vendu en très gros rouleaux), le liège est maintenant trouvable dans certains sites sur le Net ; je ne l'ai pas encore vu dans les boutiques réelles mais ça viendra sûrement... Il se présente alors soit sous forme de petit rouleau (**Scrapmalin**) soit sous forme de feuille 30,5x30,5 (normalement de qualité "archivale" pour le scrap) chez **Universcrap** (profitez-en il est en promo ce WE chez eux) ou à la **Boîte à Scrap** en couleur en plus ! Sinon il existe aussi sous une foule de formes déjà découpées de toutes tailles ; par exemple dans les minis déstructurés d'**Au-delà des Cimes** ou chez **EmbelliScrap** où il travaillé à merveille en petites formes adorables.

Cela fait déjà un petit moment que je n'en ai pas utilisé, et je compte bien réparer vite cela, car le liège s'affirme donc comme une vraie "tendance". Alors histoire de dire que, parce que cette réa date un peu et que depuis mon style s'est depuis, disons, "affiné", je vous mets en illustration une page ancienne, où il servait de cadre découpé et de support au petit tag :



Les articles du blog pas vus ? Séance de rattrapage...

Mardi

Détails du kit actuellement

Mercredi

**Mise à jour des archives du
Mini-Mag**

Avec les numéros **11 à 15** en accès direct via le blog ; de quoi lire tranquilou ce week-

Jeudi

Une nouvelle carte reçue pour mon CJ

Envoyée par **Chopinette** ; comme quoi, on peut très bien participer aux CJ sans

à la vente (prix : 35 € port compris)

end

avoir de blog soi-même...

Le kit contient tout ce qu'il faut pour réaliser ce **mini-album "plié"** + le **pas à pas** + un **article technique** inédit sur le blog ("Les mini-albums")



Portrait d'artiste **une scrappeuse à la moulinette...**

Carina (Scrapapart)

Chère Carina, parle-nous un peu de toi pour commencer...



J'ai 34 ans, je vis en région parisienne et jusqu'à aujourd'hui j'étais Chargée des Services Généraux dans une société de capital-risque, c'est un peu loin de ma formation d'origine puisque j'ai fait des études de communication et de publicité... Alors le scrap me permet d'assouvir ce besoin de créer que j'ai toujours eu en moi ! Plus qu'une passion, une façon de vivre ! Je me balade toujours avec un petit carnet pour noter mes idées, tout est potentiellement "scrapable" !!! Mes spécialités sont la carterie et les mini-albums, que je préfère créer moi-même plutôt que de les acheter pour les scrapper. J'adore altérer les objets, leur donner de nouvelles fonctions, ou les fabriquer (vive le cartonnage !). Enfin, j'aime partager, discuter et lier des contacts autour du scrap, c'est une communauté enrichissante de passionnées qui rendent mes journées ensoleillées quel que soit le temps (ouais, j'suis poète aussi, j'vous l'avais pas dit ?!!!!) Pour finir, je fais aujourd'hui partie de 4 DT (Design Team) : celles de **Créaïsa** ~ **Elfes & Compagnie** ~ **Fanfreuluches Design** ~ **Carterie S. Vachon**

Tes débuts en scrap : où, quand, comment ?

Je suis tombée sur un album de scrap chez la sœur de mon homme, et je lui ai dit "*C'est magnifique, mais c'est tellement minutieux et ça doit prendre du temps, je n'aurai jamais la patience de faire ça !*" et puis j'ai eu envie de mettre en valeur une photo un jour pour l'accrocher au mur au lieu de juste la mettre sous cadre, j'ai acheté du papier et quelques perforatrices... et c'est comme ça que tout a commencé, en janvier 2008.

Les grandes étapes de ta vie de scrapper ?

La 1ère fois ou une rédactrice de magazine m'a annoncé qu'elle allait publier l'un de mes pas-à-pas avec ma photo (**HS Esprit Scrapbooking N°1**) et la 1ère fois où j'ai reçu un mail d'une organisatrice d'atelier qui me disait "j'adore ton scrap, tu ne voudrais pas venir animer un atelier ?" Là, je me suis dit : quelqu'un croit vraiment en moi... C'était Isa de **Créaisa**, depuis on ne s'est plus quittées. Je la considère comme la personne qui m'a lancée, la 1ère qui m'a fait confiance, c'est un peu mon mentor, celle sur qui je me repose, quand je doute de mon scrap, ou que je cherche un coup de "boostage", ou des conseils, c'est elle que j'appelle. C'est une femme formidable. Unique !

Ton scrap aujourd'hui : style, actu ?

Clairement et sans hésitation le Shabby Chic. Aujourd'hui, même une carte d'Halloween avec des sorcières je scappe en Shabby, avec des couleurs douces, souvent nacrées, parfois pailletées... Au niveau actu, j'ai un article sur une carte qui va être publié à la fin du mois d'octobre dans **Passion Cartes Créatives**. Je collabore également depuis peu pour ce même magazine à une rubrique où plusieurs scrapperuses donnent leur interprétation d'un même sketch. Le 8 novembre, je vais animer une crop sponsorisée par le **Barascrap** aux côtés de Steff et de Catangel à Fresnes. Le week-end du 16 novembre j'animerai une crop organisée par **Créaisa** à Lens. Et je serai également l'invitée du mois de novembre de la boutique **Mezara** pour laquelle je vais scrapper un kit.



Ton meilleur souvenir scrappeux ?

Mon 1er atelier, c'était le week end dernier (12 octobre 08) à Lens chez Créaisa.



Et le pire ?

Je n'en ai pas encore !!! J'ai eu la chance pour l'instant d'être épargnée par certains commérages malveillants qui dénaturent l'esprit du scrap. Mais ça m'arrivera sûrement...

Scraproom or not scraproom ?

Je dors dedans, je mange dedans !!! Elle prend un tiers de mon salon !!!

Scrap du matin ou scrap du soir ?

Toute la journée !!! Des fois dès 6h00 du mat, des fois à 23h00... Cela dépend de mon inspiration mais pour l'instant je n'en manque pas...

Justement, d'où te vient l'inspiration ?

De tout et rien, de déco dans les magasins, d'Internet bien sûr...

Dis-nous quels sont tes 5 blogs préférés ?

Isabelle son scrap est particulièrement raffiné, un style qui lui est propre entre le vintage et le romantique... très très beau !

Scrappyfee un style que j'adore, des tons marrons, roses, de la dentelle, beau travail des embellissements, un peu dans mon style...

Cath inutile d'en dire plus, scrap d'exception pour une femme exceptionnelle...

ChristScrap un style original, Christelle est la meilleure dans le scrap d'Halloween ou de certains thèmes gothiques, elle a son style, elle ne copie personne, j'aime beaucoup...

Karine-KBI Karine est pour moi la meilleure scrappeuse en carterie, je suis fan de toutes ces cartes, extrêmement travaillées, magnifiques !

Quels conseils donnerais-tu à une débutante ?

Se documenter sur le Net, commencer par des réas



simples et ne pas investir dans du matériel de pro dès le départ, ça risque de décourager...

Comment vois-tu ton avenir dans le scrap ?

J'ai beaucoup de projets, j'aimerais tenter une approche du scrap plus professionnelle, du moins essayer...

Pour conclure : en une phrase, le scrap pour toi, c'est... ?

LA VIE !!!

Encore un grand merci à toi Carina, pour avoir inauguré en beauté cette rubrique ; nul doute que ta jolie étoile n'a pas fini de briller dans le monde du scrap !

Les trucs du scrap faits par vous, trouvés pour vous...

Les leçons d'Océalique et le savoir-faire de Muriel A

Je vous ai déniché cette semaine deux nouvelles perles pour cette rubrique :

- **Océalique**, qui présente sur son blog des **fiches techniques** extrêmement bien expliquées et abondamment illustrées ; moi déjà je lui dis un grand merci pour le tamponnage sur Créamousse (ce qu'on appelle la "technique du faux cuir") je vais peut-être enfin y arriver maintenant ! Elle vous offre aussi des **leçons de scrap** avec pas-à-pas pour altérer des objets, très bien faites. Et surtout allez voir aussi le reste si vous ne la connaissez pas ; elle scrappe un joli Shabby douceur pas trop chargé... et vient de passer le second tour du concours d'automne de **Variations Créatives** ! Tous nos encouragements donc pour la suite, qui s'est carrément corsée soit dit en passant...
- **Muriel Allegretty**, pas la première venue siouplaît puisqu'elle a déjà co-publié dans la collection **CréaPassions** (rappelez-vous : *le Scrap aux couleurs de l'été*) et que vous la retrouvez régulièrement dans vos mags préférés ou dans des boutiques. N'empêche que quand on se promène chez elle, on découvre une fille toute simple aux réas lumineuses qui parle quasiment plus des scropines qui l'inspirent que d'elle-même, et qui s'étonne quand elle gagne des concours ! Charmante, et Verseau, comme moi ! Bref, j'ai aussi trouvé sur son blog quelques **astuces** sympas, dont ce classeur à fonts (indispensable quand on commence à en télécharger... mais qu'on peut aussi déjà faire simplement avec ses propres polices) et une malette à scrap-bidules fort sympathique.

Y a pas que le scrap [dans la vie] ah bon ? Si, c'est vrai. Tenez, par exemple...

DVD : Je suis une légende (de Francis Lawrence, avec Will Smith)



Un virus génétiquement modifié, dans un but fort louable a priori, a décimé 90% de notre espèce. A ce niveau-là de mortalité, on appelle cela une pandémie. Parmi les survivants, seule une poignée d'humains est naturellement immunisée, les autres ont muté en créatures de la nuit "infectées", assoiffées de violence et de sang. Dans un New-York post-apocalyptique où la nature a repris tous ses droits, l'officier médecin Robert Neville (Will Smith) tente de survivre face à ces créatures, mais aussi en affrontant ses propres démons, solitude et culpabilité en tête, tout en cherchant sans relâche, à partir de son propre sang, le vaccin qui permettra de sauver l'humanité...

Déjà adapté à deux reprises (en 1964 sous le titre *Last Man on Earth*, et en 1971 sous le titre *Le Survivant*, avec Charlton Heston), le roman de **Richard Matheson** (paru en 1954 sous le titre original : *I am legend*, donc exactement celui repris dans cette version cinématographique même si le sens y est différent) est considéré comme un très grand classique de science-fiction. C'est aussi l'une des oeuvres les plus noires, sanglantes et désespérées qui soit, dont le propos est finalement le thème darwinien de l'évolution des espèces au travers d'une nouvelle société, celles des vampires, qui va remplacer celle des hommes, vouée à l'extinction. Réflexion éminemment philosophique qui forcément vous travaille aux tripes...

Si vous avez déjà lu le livre, vous trouverez certainement cette version cinéma-là bien édulcorée, même si les créatures y sont beaucoup plus horribles et effrayantes, merci les images de synthèse ben oui ça sert à ça (et un conseil : ne buvez rien en même temps que vous le regardez, vous allez faire des taches par terre ; oui ça m'est arrivé alors que je l'avais pourtant déjà vu au cinoche donc je savais ce qui allait se passer et alors quoi ? Chuis très bon public...) Et les cinéphiles grogneront aussi que "*la version avec Charlton Heston était mieux gna gna...*" Certes, lui noyait sa solitude dans la violence et l'alcool, à peine plus humain que ces créatures aux yeux blancs qu'il combattait... N'empêche, **faut pas boudier son plaisir**, et l'un des miens est de voir des films qui me font décoller, au propre et au figuré. Et quand en plus dedans y a **Will Smith**, l'une des plus belles plastiques d'Hollywood, c'est tout bon...

Ca vous a plu ?
faites découvrir à d'autres le Mini-Mag...

Et pour consulter les anciens numéros (version PDF imprimable) c'est là :

[Numéros 11 à 15](#)

[Numéros 6 à 10](#)

[Numéros 1 à 5](#)

Le Mini-Mag Un Amour de Scrap est un e-zine hebdomadaire gratuit,
édité par Valérie DEMYTTENAERE via son blog Un Amour de Scrap.
Toute reproduction intégrale ou partielle des textes, documents, ou créations scrap
parus dans ce magazine est interdite sans son accord préalable et celui de leurs
auteurs respectifs.

© Un Amour de Scrap
<http://unamourdescrap.canalblog.com>