

DÉCEMBRE	MER 1 ^{ER}	JEU 2	VEN 3	SAM 4	DIM 5	LUN 6	MAR 7
Potiche	15:00	18:15	18:15	21:00	18:15	21:00	21:00
Nostalgie de la lumière*	21:00		21:00	18:15	21:00	18:15	
Miel	18:15	21:00			15:00		
Allez raconte !				16:00			18:15


* film précédé du COURT MÉTRAGE "CONTACTIS" de MICHAEL GUERRAZ 13 MN

DÉCEMBRE	MER 8	JEU 9	VEN 10	SAM 11	DIM 12	LUN 13	MAR 14
La vie est belle	<i>Cinéma mémoire</i>				15:00	21:00	
En présence d'un clown	18:15	21:00					
Entre nos mains*	21:00		20:30	18:15	21:00		
La Princesse de Montpensier	15:00	18:15	18:15	21:00	18:15	18:15	21:00
Capellito le champignon magique							18:15

* film précédé du COURT MÉTRAGE "PAUL" de CÉCILE ROUSSET 7 MN

DÉCEMBRE	MER 15	JEU 16	VEN 17	SAM 18	DIM 19	LUN 20	MAR 21
Les moissons du ciel	<i>Cinéma mémoire</i>				15:00	21:00	
Welcome to the Rileys	18:15	18:15	21:00	18:15	21:00		21:00
Macbeth	20:30					18:15	
Jean-Michel Basquiat *...		21:00	18:15	21:00	18:15		18:15
Le petit chat curieux						16:45	16:45
Kérité la maison des contes				15:00		15:00	15:00
La nounou				17:15			

* film précédé du COURT MÉTRAGE "L'HOMME QUI DORT" d'INÈS SEDAN 11 MN

DÉCEMBRE	MER 22	JEU 23	VEN 24	SAM 25	DIM 26	LUN 27	MAR 28
Quartier lointain	18:15	21:00	18:15		18:15	21:00	
Rubber*	21:00	18:15			21:00	18:15	21:00
Moi, moche et méchant	15:00	15:00	15:00			15:00	
La nounou					15:00		18:15

* film précédé du COURT MÉTRAGE "RIEN DE GRAVE" de RENAUD PHILLIPS 10 MN

DÉCEMBRE JANVIER	MER 29	JEU 30	VEN 31	SAM 1 ^{ER}	DIM 2	LUN 3	MAR 4
Nowhere boy*	21:00	18:15	18:15		21:00	18:15	21:00
Outrage	18:15	21:00			18:15	21:00	
Une vie de chat	15:00	15:00	15:00		15:00		18:15

* film précédé du COURT MÉTRAGE "CARLITOPOLIS" de LUIS NIETO 3 MN

Prochainement

Télérama du 19 au 25 janvier 2011
 Le tarif est de 3 € la place, sur présentation du "pass" qui figurera dans le magazine des 12 et 19 janvier 2011.

les moissons du ciel

États-Unis 1979. Un drame de Terrence Malick avec Richard Gere, Brooke Adams, Sam Shepard... Durée : 1h35.

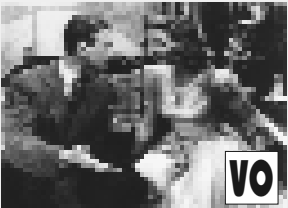
En 1916, Bill, ouvrier dans une fonderie, sa petite amie Abby et sa sœur Linda quittent Chicago pour faire les moissons au Texas. Voyant là l'opportunité de sortir de la misère, Bill pousse Abby à céder aux avances d'un riche fermier, qu'ils savent atteint d'une maladie incurable. Mais Abby finit par tomber amoureuse du fermier, ce qui déjoue les plans de Bill...



la vie est belle

États-Unis 1948. Une comédie dramatique de Frank Capra avec James Stewart, Donna Reed... Durée : 2h09.

C'est la nuit de Noël dans la petite ville de Bedford Falls. Désespéré par la faillite de la petite banque qu'il dirige, George Bailey a décidé de mettre fin à ses jours. Clarence, un ange gardien qui attend de recevoir ses ailes, est envoyé sur terre pour venir en aide au malheureux George. Convaincu que sa vie n'a été qu'une longue série d'échecs, George se retrouve plongé dans une réalité alternative : Clarence va lui faire comprendre à quel point il compte aux yeux des personnes qui l'entourent...



en présence d'un clown

Suède 11/10. Un drame d'Ingmar Bergman (réalisé en 1997 pour la télévision) avec Börje Ahlstedt, Marie Richardson, Erland Josephson... Durée : 1h58.

Octobre 1925. L'ingénieur Carl Akerblöm, fervent admirateur de Schubert, est interné à l'asile psychiatrique d'Uppsala. Depuis sa chambre, il nourrit le projet révolutionnaire d'inventer le cinéma parlant. Avec l'aide du professeur Osvald Vogler, Akerblöm s'improvise metteur en scène d'une histoire d'amour relatant les derniers jours de Schubert...



la Princesse de Montpensier

France 11/10. Une drame de Bertrand Tavernier avec Mélanie Thierry, Lambert Wilson, Grégoire Leprince-Ringuet... Durée : 2h19.

1562, la France est sous le règne de Charles IX, les guerres de religion font rage. Marie de Mézières, une des plus riches héritières du royaume, aime le jeune Duc de Guise, celui que l'Histoire prénommera plus tard "le Balafre". Elle pense être aimée de lui en retour... Dans le tourbillon de ces amours sublimes ou contrariées, Tavernier nous frappe en plein cœur. (Le Figaroscope)



entre nos mains

France 10/10. Un documentaire de Mariana Otero. Durée : 1h28.

Confrontés à la faillite de leur entreprise de lingerie, des salariés - majoritairement des femmes - tentent de la reprendre sous forme de coopérative. Au fur et à mesure que leur projet prend forme, ils se heurtent à leur patron et à la réalité du « marché ». L'entreprise devient alors un petit théâtre où se jouent sur un ton espiègle, entre soutiens-gorge et culottes, des questions fondamentales économiques et sociales. Les salariés découvrent dans cette aventure collective une nouvelle liberté...



PROJECTION SUIVIE D'UNE RENCONTRE AVEC **Mariana Otero** (réalisatrice du film)

Macbeth

États-Unis 1948. Un drame d'Orson Welles avec Orson Welles, Roddy McDowall, Jeanette Nolan... Durée : 1h47.

Macbeth, poussé par sa femme et dévoré d'ambition, assassine le roi d'Ecosse, Duncan, et monte sur le trône. Trois sorcières avaient prédit qu'il deviendrait roi puis que lui succéderait Banquo, l'un de ses proches. Pour conserver le pouvoir, Macbeth ordonne le meurtre de Banquo, mais le fils de celui-ci parvient à s'enfuir...



Séance précédée d'une présentation, en partenariat avec la Compagnie Pierre Debauche, qui montera **Macbeth de Shakespeare** (mise en scène de Pierre Debauche) au Théâtre du Jour du 28 JAN au 19 FEV 2011

RENSEIGNEMENTS ET RÉSERVATIONS : 05 53 47 82 09
 ciepierrerebauche@wanadoo.fr - site : www.theatredujour.fr

Jean-Michel Basquiat the radiant child

États-Unis 10/10. Un film de Tamra Davis avec Jean-Michel Basquiat... Durée : 1h28.

Pionnier de l'art contemporain par sa renommée et l'abondance de son œuvre, Jean-Michel Basquiat a produit une œuvre des plus riches en un temps très court. Tamra Davis, rend ici hommage à l'artiste qu'elle a très bien connu grâce à des images et entretiens inédits... Un film captivant qui se regarde comme un biopic de rockstar et qui divertit autant qu'il cultive. Du grand art! (Brazil)



Projection suivie d'une rencontre avec Denis Driffort (DIRECTEUR DE L'ASSOCIATION POLLEN). Il présentera ses programmes de "résidence d'artistes" qui rayonnent aujourd'hui au plan international après avoir touché plus de 150 plasticiens contemporains de toutes nationalités depuis la création de l'association en 1991. Pollen propose autour de ses manifestations et de ses expositions des conférences, des ateliers artistiques, des visites guidées / commentées, des interventions en milieu scolaire.

création SAGEC 05 55 93 97 90 - Ne pas jeter sur la voie publique

Les Montreurs

d'images

l'autre cinéma



PROGRAMME DU 1^{ER} DÉCEMBRE 2010 AU 4 JANVIER 2011

JOHN LENNON NOWHERE BOY

Cinéma Art & Essai - Salle Luigi Comencini
 Centre culturel, 6 rue Ledru-Rollin 47000 AGEN
 Programme / répondeur : 05 53 48 23 51
 Administration : 05 53 48 04 54
 www.lesmontreursdimages.com
 courriel : montreurs@wanadoo.fr

Potiche

France 11/10. Une comédie de François Ozon avec Catherine Deneuve, Fabrice Luchini, Gérard Depardieu, Karine Viard... Durée : 1h40.

En 1977, dans une famille de la bourgeoisie provinciale française, Suzanne Pujol est l'épouse soumise d'un riche industriel Robert Pujol. Il dirige son usine de parapluies d'une main de fer et s'avère aussi désagréable et despote avec ses ouvriers qu'avec ses enfants et sa femme, qu'il prend pour une potiche...

Cette comédie boulevardière qui résonne avec l'air du temps est doublée d'un sublime manifeste féministe. (Les Inrocks)

nowhere boy

Canada/Grande-Bretagne 12/10. Un biopic de Sam Taylor-Wood avec Aaron Johnson, Kristin Scott Thomas... Durée : 1h38.

John Lennon a grandi dans une famille pleine de secrets. Elevé par sa tante Mimi, il retrouve à l'adolescence sa mère, Julia. Arrivé en âge de comprendre le mystère qui a déchiré ces deux sœurs, John veut réconcilier sa famille. Une paix fragile s'installe, aussitôt ruinée par une tragédie. Mais sa mère a légué à John un don précieux : la musique. Un jeune homme tourmenté trouve enfin sa voie...

quartier lointain

Belgique/France/Luxembourg 11/10. Une comédie dramatique de Sam Garbarski avec Pascal Greggory, Jonathan Zaccaï... Durée : 1h38.

Thomas, la cinquantaine, père de famille, arrive par hasard dans la ville de son enfance. Pris d'un malaise, il se réveille quarante ans plus tôt, dans son corps d'adolescent. Projeté dans le passé, il va non seulement revivre son premier amour, mais

aussi chercher à comprendre les raisons du mystérieux départ de son père... Adaptation du manga de Jirô Taniguchi.



montent dans l'organisation à coups de complots et de fausses allégeances. Otomo, yakuza de longue date, a vu évoluer ses pairs : des tatouages élaborés et des phalanges sectionnées, ils sont passés à la haute finance...

VO

outrage

Japon 11/10. Un drame de Takeshi Kitano avec Takeshi Kitano, Jun Kunimura, Ryo Kase... Durée : 1h49.

Dans une lutte impitoyable pour le pouvoir, plusieurs clans yakuza se disputent la bienveillance du Parrain. Les caïds

rubber

France 11/10. Une comédie de Quentin Dupieux avec Roxane Mesquida, Thomas F. Duffy, Wings Hauser... Durée : 1h24.

Dans le désert californien, des spectateurs incrédules assistent aux aventures d'un pneu tueur et télépathe, mystérieusement attiré par une jolie jeune fille. Une enquête commence...

C'est un film gonflé, qui marche comme sur des roulettes, ne tourne pas rond et "pneu" importe la vraisemblance : allez le voir! (Brazil)

Welcome to the Rileys

États-Unis 11/10. Un drame de Jake Scott avec Kristen Stewart, James Gandolfini, Melissa Leo... Durée : 1h50.

Au cours d'un déplacement professionnel, Doug Riley rencontre Mallory, strip-teaseuse dans un club de la Nouvelle-Orléans. L'affection paternelle qu'il ressent pour elle bouleverse le mariage de Doug et Lois, huit ans après la mort tragique de leur fille unique.

Évitant soigneusement les ornières du mélodrame sentimental, le cinéaste a senti qu'il fallait garder ses distances pour évoquer la fragile confiance qui s'établit entre ses personnages. (Première)

nostalgie de la lumière

Espagne/Allemagne/France/Chili 11/10. Un documentaire de Patricio Guzmán... Durée : 1h30.

Au Chili, à trois mille mètres d'altitude, les astronomes venus du monde entier se rassemblent dans le désert d'Atacama pour observer les étoiles. Car la transparence du ciel est telle qu'elle permet de regarder jusqu'aux confins de l'univers. C'est

aussi un lieu où la sécheresse du sol conserve intacts les restes humains... Stupéfiante rêverie politico-poétique, ce film porte le soleil noir d'une mélancolie dont on ne croyait plus le cinéma capable. (Première)



où il aime accompagner son père apiculteur. Il le regarde avec admiration grimper en haut des arbres pour récolter le miel. Un jour, Yusuf bégaye en déchiffrant un texte que son professeur lui a demandé de lire...

Limpide, élégiaque, radieux dans sa manière d'évoquer les épreuves de Yusuf, le cinéma de Kaplanoglu apaise, fascine, grandit. (Le Monde)

Toute l'équipe des Montreurs d'images vous souhaitent de bonnes fêtes et une excellente année 2011

VO



VO

La nounou

Russie 1997. Film d'animation de poupées et pâte à modeler de Garri Bardine. Durée : 25mn. Il était une fois un petit garçon qui s'ennuyait le soir de Noël, car ses parents avaient invité beaucoup de grandes personnes et ils n'avaient pas le temps de s'occuper de lui...

Ouvrez vos yeux d'enfants pour cinquante minutes de ravissement. (Zurban)

SAM 17 DÉC 17h15

CINÉ CONTE

Séance précédée d'un spectacle de la conteuse Isabelle Terrières

EN PARTENARIAT AVEC ÉCRANS 47 ET LE CONSEIL GÉNÉRAL DU LOT ET GARONNE "ENTREZ DANS L'UNIVERS DE "LA NOUNOU". PETITS ET GRANDS VENEZ... DANS LA SALLE PAS ENCORE NOIRE, ISABELLE TERRIÈRES VOUS CONTERA SES HISTOIRES. OUVREZ GRAND VOS YEUX, VOS OREILLES..."

VF



Dès 2 ans

Capelito le champignon magique

Italie 10/10. Programme de courts métrages d'animation Durée : 40mn.

Découvrez les aventures de Capelito, le champignon magique qui réussit à se sortir de situations loufoques grâce à son nez : dès qu'il appuie sur celui-ci, il change de formes ! Un programme de 8 courts métrages.

Pour qu'un spectacle pour enfants marche, il faut d'abord qu'il plaise à leurs parents. Capelito a tout compris. (Brazil)



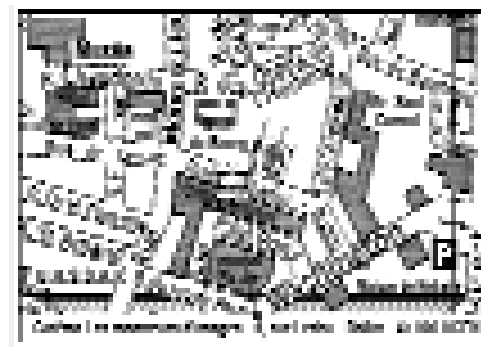
Dès 3 ans

Allez raconte !

France 10/10. Un film d'animation de Jean-Christophe Roger avec les voix d'Éric Métayer, Elie Semoun... Durée : 1h16.

Laurent déborde d'imagination et raconte si bien les histoires que ses enfants décident de l'inscrire à un concours télévisé de papas conteurs ! Mais sera-t-il le meilleur ? Car il faudra compter avec la présence d'Éric, son diabolique collègue de bureau...

Il s'en dégage un humour, une ironie et une fraîcheur qui réuniront petits et grands dans un même plaisir. (Ouest France)



SORTIR47.FR
Le fait culturel de Lot & Garonne

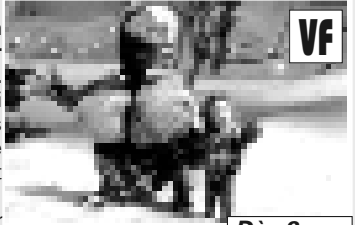
Agenda

Plus de 100 événements

Agenda de la Région Lot & Garonne

Agenda de la Région Lot & Garonne

ciné môme



VF

Dès 3 ans

Une vie de chat

France 12/10. Un film d'animation de Jean-loup Felicioli & Alain Gagnol avec les voix de Bernadette Lafont, Dominique Blanc, Jean Benguigui, Bruno Salomone... Duree : 1h10.

Un chat mène une double vie secrète : il passe ses journées avec Zoé, la fille d'un commissaire, mais la nuit il accompagne un voleur sur les toits. Alors que la mère de Zoé enquête sur les cambriolages nocturnes, un autre truand kidnappe la fillette...

Le petit chat curieux

Japon 03/09. Un dessin animé de Goda Tsuneo... Durée : 1h.

Dans la charmante maison de Grand-papa, la vie s'écoule paisiblement au rythme des saisons. Koma, la petite chatte, ne manque ni d'idées, ni d'amis pour occuper ses journées. Mais quelquefois, d'étranges créatures viennent perturber le cours tranquille de l'existence...

S'il s'adresse en priorité aux tout petits, ce petit bijou pourrait bien aussi devenir culte auprès des grands. (20 Minutes)

Moi, moche et méchant

États-Unis 10/10. Un film d'animation de Pierre Coffin & Chris Renaud... Durée : 1h28.

Dans un charmant quartier résidentiel délimité par des clôtures de bois blanc et orné de rosiers fleurissants se dresse une bâtisse noire entourée d'une pelouse en friche. Cette façade sinistre cache un secret...

Faire d'un odieux personnage un héros d'animation est plutôt gonflé et réserve son lot de gags à la méchanceté jubilatoire. (Télé 7 Jours)

Kérity la maison des contes

France 04/09. Un film d'animation de Dominique Monféry avec les voix de Jeanne Moreau, Denis Podalydès... Durée : 1h20.

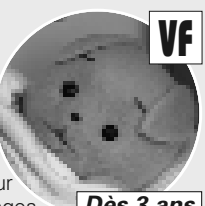
Natanaël a bientôt 7 ans, mais il ne sait toujours pas lire. Lorsque sa tante Eléonore lui légue sa bibliothèque contenant des centaines de livres, Natanaël est très déçu...

Les péripéties se succèdent, légères et attendrissantes, surannées au point d'en redevenir merveilleuses. (Télérama)

TARIFS		LUNDI	
PLEIN		6,50 €	5 €
RÉDUI	ABONNÉS	4,50 €	4 €
	- ÉTUDIANTS ET - DE 25 ANS NON ABONNÉS		
UI	- ÉTUDIANTS ET - DE 25 ANS ABONNÉS	3,50 €	
	COMITÉ D'ENTREPRISES, GROUPES	5 €	
TS	DEMANDEURS D'EMPLOI	2 €	
	FILM COMMISSION JEUNES - DE 25 ANS	4 €	
ABONNEMENTS 2010 2011 : 18 € (et + si soutien)			
ÉTUDIANTS ET - 25 ANS : 10 € - DEMANDEURS D'EMPLOI : 4 €			
Établissement classé		Recherche & découverte	
Art & Essai 2010		Jeune public	
		Patrimoine & Répertoire	



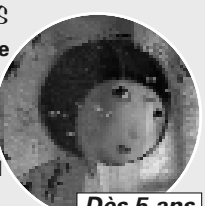
Dès 6 ans



Dès 3 ans



Dès 5 ans



Dès 5 ans