

DONBIG CHILL

CHOREGRAPHE : KATE SALA

MUSIC : Workin'on ta big chill – VINCE GILL

TYPE DE DANSE: 48 counts – 4 murs

NIVEAU : Intermediaire

WALK X2 – SAILOR STEP ½ TURN RIGHT – ROCK STEP – COASTER STEP

- 1 – 2 Avancer PD, PG
- 3 & 4 Sailor step avec ½ tour à D
- 5 – 6 Rock step avant G, revenir sur D
- 7 & 8 Coaster step G

STEP FORWARD – TOUCH L FORWARD - TOUCH L back – PIVOT ¼ TURN L – KICK BALL CROSS – SIDE STEP – DRAG

- 1 – 2 Avancer PD, touch' PG devant
- 3 – 4 Touch' PG derrière, faire ¼ de tour à G en gardant pdc sur D
- 5 & 6 Kick ball cross G
- 7 – 8 Grand pas à G, ramène Pd à côté du PG

HEEL SWITCHES X2 - DIAGONAL STEP FORWARD – DRAG - PIVOT ¼ TURN RIGHT x 2

- 1 & 2 & talon D devant, ramener PD à côté du Pg, talon G devant , ramener PG à côté du PD
- 3 – 4 Grand pas en diagonale avant D, ramener PG à côté du PD
- 5 – 6 Avancer PG , ¼ de tour à D et passer sur PD
- 7 – 8 Avancer PG, ¼ de tour à D et passer sur D

WEAVE RIGHT – STEP RIGHT with HIP BUMPS – SWIVEL HEELS LEFT - RIGHT

- 1 – 2 Croiser PG devant PD, PD à D
- 3 & 4 Croiser PG derrière PD, PD à D, croiser PG devant PD
- 5 & 6 PD à D et hip bumps D,G,D (pdc sur D)
- 7 – 8 Swivel talons à G, D

FULL TURN LEFT with FORWARD TRIPLE STEP – SCUFF – HITCH – BACK TOUCH' – PIVOT ½ TURN RIGHT

- 1 – 2 ¼ de tour à G et avancer G, ½ tour à G et reculer PD
- 3 & 4 ¼ de tour à G, et triple step avant G
- 5 & 6 Scuff D, hitch PD, touch' PD en arrière
- 7 ½ tour à D en gardant pdc sur G

KICK BALL STEP – STEP with HIP BUMPS – ROCK STEP – TRIPLE STEP ½ TURN LEFT – BALL STEP

- 8 & 1 Kick ball step D
- 2 & 3 touch' PD devant et hip bumps D,G,D (finir pdc sur D)
- 4 – 5 Rock step avant G
- 6 & 7 Triple step G avec ½ tour à G
- & 8 Amener PD à côté du PG, avancer PG

RECOMMENCER AVEC LE SOURIRE