



KATCHI

Chorégraphie de Rob FOWLER (Août 2017)

Descriptions : 32 temps, 4 murs, line-dance, ultra débutant, 1 RESTART

Départ : 2 x 8 comptes

Musique : "Katchi" de Ofenbach & Nick Waterhouse

1 – 8 : R SIDE, TOGETHER, R SIDE, TOUCH L&CLAP, L SIDE, TOGETHER, L SIDE, TOUCH R&CLAP

1 – 4 Poser PD à D, rassembler PG à côté du PD, poser PD à D, toucher PG à côté du PD & clap

5 – 8 Poser PG à G, rassembler PD à côté du PG, poser PG à G, toucher PD à côté du PG & clap

Note du chorégraphe : sur les comptes 1 à 8 et la musique "shoop, shoop", vous utilisez vos mains comme si vous faisiez du ski.

9 – 16 : DIAG FWD R, STEP L, DIAG FWD R, TOUCH L&CLAP, DIAG FWD L, STEP R, DIAG FWD L, TOUCH R&CALP

1 – 4 Poser PD diagonale avant D, poser PG à côté du PD, poser PD diagonale avant D, toucher PG à côté du PD & clap

5 – 8 Poser PG diagonale avant G, poser PD à côté du PG, poser PG diagonale avant G, toucher PD à côté du PG & clap

Note du chorégraphe : sur les comptes 1 à 8 et la musique "shoop, shoop", vous utilisez vos mains comme si vous faisiez du ski.

17 – 24 : JUMP BACK AND CLAPS X4

&1 – 2 Poser PD derrière, poser PG à côté du PD légèrement écarté & clap (PDC sur PG)

&3 – 4 Poser PD derrière, poser PG à côté du PD légèrement écarté & clap (PDC sur PG)

&5 – 6 Poser PD derrière, poser PG à côté du PD légèrement écarté & clap (PDC sur PG)

&7 – 8 Poser PD derrière, poser PG à côté du PD légèrement écarté & clap (PDC sur PG)

Restart ici mur 4

25 – 32 : R ROCKING CHAIR, STEP R, PIVOT 1/8 TURN L X2

1 – 2 Poser PD devant, revenir en appui sur PG

3 – 4 Poser PD derrière, revenir en appui sur PG

5 – 6 Poser PD devant, 1/8 tour à G (PDC sur PG) (10:30)

7 – 8 Poser PD devant, 1/8 tour à G (PDC sur PG) (09:00)

Restart : sur le mur 4 après le compte 24, RESTART et recommencer la date au début (on sera face à 03:00)