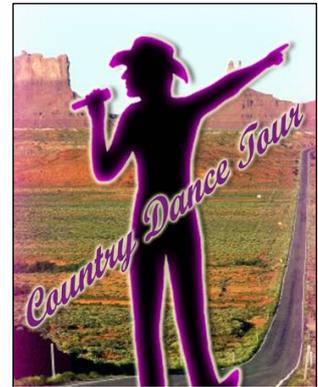


Keep It Simple



Musique **Keep It Simple (James BARKER Band)** 126 bpm
Intro 16 temps

Chorégraphe Maggie GALLAGHER (Février 2019)

Sources Vidéo et Site de la Chorégraphe : <http://www.maggielg.co.uk>

Type 4 murs, 32 temps, East Coast Swing, Débutant

Particularités 0 Tag, 0 Restart :)

Termes **Triple Step** (2 temps) : D : 1. Pas D dans la direction indiquée (avant, arrière, côté, diag, ...)
&. Ramener G près de D,
2. Pas D dans la même direction qu'au premier pas.

Jazz Box (4 temps) : D + 1/4 tour D : 1. Croiser D devant G (assez loin),
2. Pas G arrière,
3. (Follow Through puis) 1/4 tour + Pas D à D,
4. (Follow Through puis) Pas G avant.

Follow Through : Le pied libre passe près du pied d'appui avant de continuer son pas.

Section 1 : R Forward Rock, R Back Triple, L Back Rock, L Forward Triple,

1 – 2	Pas D avant, Revenir sur G,	12:00
3 & 4	Triple Step D arrière,	
5 – 6	Pas G arrière, Revenir sur D,	
7 & 8	Triple Step G avant,	

S2 : R Cross, L Side Toe, L Cross, R Side Toe, R Jazz Box with 1/4 R with Cross,

1 – 2	Croiser D devant G, Pointe G à G,	
3 – 4	Croiser G devant D, Pointe D à D,	
5 – 6	Croiser D devant G, Pas G arrière,	
7 – 8	1/4 tour D + Pas D à D, Croiser G devant D,	03:00

S3 : R Side Triple, L Back Rock, L Side Triple, R Back Rock,

1 & 2	Triple Step D à D,
3 – 4	Pas G arrière, Revenir sur D,
5 & 6	Triple Step G à G,
7 – 8	Pas D arrière, Revenir sur G,

S4 : Figure of 8 (R Side, Behind, 1/4 R, L Step 1/2 R Pivot, 1/4 R, Behind, L Side).

1 – 2	Pas D à D, Croiser G derrière D,	
3	1/4 tour D + Pas D avant,	06:00
4 – 5	Pas G avant, Pivoter 1/2 tour D,	12:00
6 – 7 – 8	1/4 tour D + Pas G à G, Croiser D derrière G, Pas G à G.	03:00

Recommencez du début ... et gardez le sourire !!

Traduit par Lilly WEST, lilly@lillywest.fr, en utilisant la terminologie NTA, pour

www.CountryDanceTour.com