



ACCUEIL + ACTUALITÉS + PETITES ANNONCES + ANNONCES LÉGALES + COMMUNAUTÉ JEUX + LOISIRS LIENS

Rechercher

Vous êtes ici : Accueil > Article : Les usagers du Paris-Troyes vont au...

Les usagers du Paris-Troyes vont au charbon

- [Réagir](#)
- [Envoyer](#)
- [Imprimer](#)

Ulcérés par les retards, des usagers ont créé un collectif de défense. Ils demandent à être dédommés par la SNCF et incitent à la rébellion



Agrandir la photo

Les abonnés pâtissent des retards des trains sur le plan professionnel. Ils demandent à être dédommés et appellent les voyageurs à ne plus présenter leur titre de transport aux contrôleurs (Photo d'archives)

Il est 7 h 33, lundi matin, sur le quai de la gare de Nogent. Comme chaque jour, Véronique, Isabelle, Menouar et leur quinzaine d'amis montent dans le train Corail Intercités 1740, direction Paris. Depuis le mois d'octobre, ce voyage quotidien, aller et retour, a pris des allures de parcours du combattant. Retards à répétition, trains supprimés, conditions de voyages déplorables, ces habitués de la ligne 4 sont fatigués et furieux. Des sentiments qui les ont poussés à créer un collectif de défense des usagers de la ligne Paris-Troyes. Depuis une semaine, ils font circuler une pétition pour dénoncer ces perturbations en cascade et faire valoir leurs droits.

« Incompétence »

Ensemble, ils ont rédigé deux lettres de revendications. La première à l'attention du président de la SNCF, Guillaume Pépy, la seconde à son homologue du conseil régional, Jean-Paul Bachy : « Lorsque nous achetons notre forfait, nous achetons la garantie d'une circulation des trains telle qu'annoncée et publiée à des horaires fixes et réguliers et ce pour être à l'heure sur nos lieux de travail et pouvoir rentrer à une heure convenable dans nos foyers. Or, ce service est de moins en moins correctement assuré [...] Nous sommes régulièrement en retard au travail avec tous les préjudices qui s'en suivent avec nos employeurs », écrit le collectif dans sa lettre au patron du rail : « Depuis la grève contre la réforme des retraites d'octobre, le service n'est jamais revenu à un fonctionnement normal. Après la grève, ce sont les intempéries. Nous admettons qu'il peut y avoir des circonstances exceptionnelles, mais quand l'exception devient la règle, nous considérons qu'il s'agit de défaillance, pour ne pas dire d'incompétence ».

Appel au boycott

Concrètement, les membres du collectif demandent à être dédommés par la SNCF : « Que faites-vous lorsque vous achetez un produit défaillant ? Sans doute exigez-vous son remplacement ou un remboursement ? Qu'en est-il pour nous, usagers de votre entreprise qui vous achetons un service de plus en plus défaillant ? Faut-il que nous portions plainte pour abus de faiblesse ? [...] Nous demandons un substantiel dédommagement sur le prix de nos forfaits pour les trois mois à venir ». En guise de protestation, le collectif appelle les voyageurs à ne plus présenter leur titre de transport aux contrôleurs. Un moyen de pression supplémentaire qui se démocratise sur les différentes lignes sensibles en France. Reste à savoir si cette action sera réellement efficace. Car s'ils ne présentent plus leur abonnement, les usagers continuent à les payer : « Et tant que nous payons, la SNCF considère que tout va bien, malheureusement », résume une habituée de la ligne. Mais les voyageurs ne souhaitent pas uniquement mettre la pression sur la SNCF. Dans leur seconde lettre, ils interpellent le président de la Région, Jean-Paul Bachy : « La Région met en avant les millions d'euros dépensés pour rénover les trains. Quand on voit l'état du matériel, on se demande où est passé cet argent », lance Véronique. La principale cible du collectif demeure tout de même la SNCF. Dans leur courrier, les voyageurs ont demandé au président de la SNCF de venir prendre le train de 19 h 11 au départ de Paris pour constater les problèmes sur cette ligne : « Aussi, nous attendons de vous des réponses concrètes, autres qu'une langue de bois ». Contactée hier, la SNCF n'a pas donné suite...

A lire aussi...

- « Nos employeurs ne croient plus à l'excuse du train »
- La région s'explique

Haut de page

Auteur : *Benoît SOILLY*
Article paru le : **12 janvier 2011**

[Envoyer cet article à un\(e\) ami\(e\)](#)

[Imprimer cet article](#)

Les commentaires (1 commentaires)

petitprince53 le 12 janvier 2011 à 11h18
[comme d'habitude](#)

[» Tous les commentaires](#)

Réagir à cet article ou alerter le modérateur *

Login (Email) :

Mot de passe :

[Mot de passe oublié?](#)

Votre commentaire :

Veuillez vous connecter pour pouvoir poster un commentaire !

* Vous avez la possibilité d'alerter le modérateur de tout contenu injurieux, diffamatoire ou raciste, attentatoire aux bonnes mœurs, à caractère violent ou pornographique, ou encore susceptible par leur nature de porter atteinte au respect de la personne humaine et de sa dignité, de l'égalité entre les femmes et les hommes, de la protection des enfants et des adolescents.

Publier

L'actu En images

ETATS UNIS / Le tireur de Tucson comparait devant un... 10/10



Mentions légales

Qui sommes-nous ?

Contactez-nous

Actualités

- France/Monde
- Economie
- Politique
- Société
- Faits divers / Justice
- Culture & loisirs
- Sports
- L'Estac
- Dossier

L'actu de vos villes et cantons

- Bar-sur-Aube
- Bar-sur-Seine
- Nogent-sur-Seine
- Romilly-sur-Seine
- Arcis-sur-Aube

Votre département à la loupe

- Ma commune à la une
- Une date - une histoire
- Paroles de Champenois
- Généalogie

Communautés

- Forums
- Publiez vos photos
- Visitez la galerie photos
- Proposez un événement
- Communiquez vos infos

Services

- Agenda
- Guide touristique
- Météo
- Concours
- Programmes télé
- Gérez votre abonnement papier
- S'inscrire sur le site
- S'abonner aux newsletters
- S'abonner aux alertes actu

Petites Annonces

- Immobilier
- Automobile
- Emploi
- Emploi local
- Bonnes affaires
- Villégiatures
- Passer une annonce

Annonces légales

Groupe Hersant Média

- L'Union
- Libération Champagne
- L'Aisne Nouvelle
- Paris Normandie
- La Provence
- Nice Matin
- Corse Matin
- Var Matin

Genealogie