

Ce samedi 12 mai 2018 et de bon matin (7 h 30) nos 49 pèlerins prennent la route - dans un car très confortable - pour notre pèlerinage annuel Direction l'abbaye Saint-Martin de JUAYE-MONDAYE au cœur du bocage normand.

Le Père JIMMY nous fait prier les Laudes et nous fait une première présentation de cette communauté composée de Frères Chanoines réguliers de l'ordre de Prémontré. Ce terme ancien désigne une forme de vie toujours d'actualité, unissant vie contemplative et vie apostolique.

Nous sommes accueillis par Frère JULIEN qui nous explique l'enracinement de cette communauté dans l'histoire. En 1121 Saint Norbert fonde l'ordre de Prémontré. Très vite l'Eglise fait appel aux frères, pour tenir des paroisses mais aussi pour remplir des missions.



Contrairement à la vie monastique où l'on ne franchit guère la porte du cloître, la vie canoniale est ouverte sur l'extérieur car les chanoines prémontrés sont au service de l'Eglise dans une vocation apostolique.

Les frères de la communauté de MONDAYE (actuellement 29 frères dont prêtres et diacres) ont la charge de plusieurs paroisses du Bessin Normand (communes rurales autour de l'abbaye). Ils animent des aumôneries de collèges, d'hôpitaux, de prisons. Ils accompagnent de nombreux mouvements (équipes Notre-Dame, scoutisme, cadres chrétiens) et prêchent des retraites à l'hôtellerie qui ne désemplit pas de jeunes, de retraitants (familles, couples, individuels).

Frère JULIEN nous rappelle que leur vie commune commence par la mise en commun de leurs biens et qu'elle doit s'achever dans la communion fraternelle.

Elle doit toujours faire passer l'intérêt commun avant l'intérêt particulier, et à vivre sans cesse le pardon mutuel.



Nous visitons à ses côtés cette superbe abbaye et participons à l'Eucharistie présidée par Mgr D'ORNELLAS, Archevêque de RENNES présent avec un groupe de diacres permanents de son diocèse.

Nos deux servants d'autel Mickaël et Nathan sont très émus de servir aux côtés de l'Archevêque, des Frères prémontrés, du Père Eric et du Père Jimmy.

Nous sommes d'ailleurs tous émus de prier et de chanter en communion fraternelle cette très belle liturgie et faisons monter notre action de grâce vers Dieu.

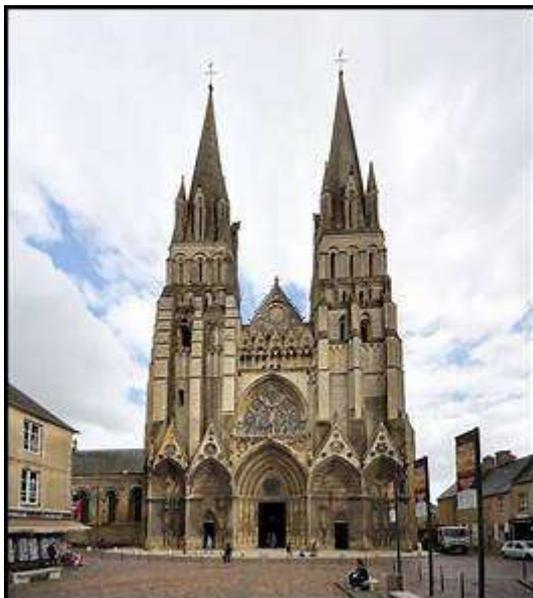








Après un temps de pique nique partagé à l'hôtellerie, nous reprenons la route pour BAYEUX hélas sous la pluie.



Située au cœur du Vieux Bayeux, la cathédrale Notre-Dame est un joyau normand de l'architecture médiévale. Elle est remarquablement préservée.

Nous sommes divisés en deux groupes afin de bénéficier d'une visite guidée fort intéressante.

La cathédrale de Bayeux fut consacrée en 1077 par l'évêque Odon de Conteville en présence de son frère, Guillaume le Conquérant. C'est pour décorer la nef de la cathédrale qu'Odon a fait broder la célèbre tapisserie de Bayeux qui raconte l'histoire de la conquête de l'Angleterre en 1066 par Guillaume, duc de Normandie.

Commencée à l'époque romane, la cathédrale de Bayeux est dans l'ensemble une église gothique. Comme sa construction s'étale du XIIe au XVe siècle, on y retrouve les différents styles de cet art : gothique premier, gothique rayonnant et gothique flamboyant. Elle a été au cours de sa construction remaniée et agrandie. En réalité, la plus grande partie de la construction est concentrée dans les années 1230-1270. C'est pourquoi elle présente une assez grande unité de style : un édifice gothique du XIIIe siècle enveloppant la structure romane primitive.



Très belle crypte aux anges musiciens

Nous finissons notre visite de la Cathédrale par un temps de prière dans la chapelle NOTRE DAME puis à pied nous nous rendons au musée de la tapisserie.



La Tapisserie de Bayeux, document unique au monde, est une broderie de laine sur une toile de lin réalisée au XI<sup>ème</sup> siècle. Sur près de 70 mètres de long et 50 centimètres de haut, elle relate la conquête de l'Angleterre en 1066 par Guillaume le Conquérant, duc de Normandie. 1064 : le roi Edouard d'Angleterre envoie Harold en Normandie. Harold doit confirmer à Guillaume qu'il sera le successeur d'Edouard sur le trône. Pourtant, à la mort d'Edouard en 1066, Harold s'empare de la couronne d'Angleterre. En réaction, Guillaume et ses troupes combattent Harold lors de la bataille d'Hastings. Harold et son armée sont vaincus le 14 octobre 1066.

Chef d'œuvre de l'art roman, cette tapisserie a probablement été commandée par son demi-frère, l'évêque Odon, pour orner la nouvelle cathédrale de Bayeux, consacrée en 1077. Remarquablement conservée, la Tapisserie de Bayeux est inscrite au registre « Mémoire du Monde » de l'UNESCO, afin d'être protégée et recensée comme document d'intérêt universel.

Après ces très belles visites, nous remontons dans le car pour le retour vers GUICHAINVILLE.

Nous rendons grâce pour cette belle journée de pèlerinage en priant les Vêpres et le Chapelet.

**Au nom de tous : un grand merci à la Paroisse NOTRE DAME DU GRAND SUD D'EVREUX, à l'Equipe d'Animation Pastorale, aux Pères Eric et Jimmy pour le choix, l'organisation et le déroulement de cette journée.**

**Merci à Cendrine de nous avoir permis de prier plus aisément à l'aide du livret des offices liturgiques**

Martine CHASSEVANT

