

JEU
4 fév
21h

SOIRÉE CINÉMA ET SOCIÉTÉ
EN PARTENARIAT AVEC LA LIGUE DE L'ENSEIGNEMENT, 100% COLLECTIF
ET LE RÉSEAU D'ÉDUCATION SANS FRONTIÈRE.
La projection sera suivie d'un débat en présence des réalisateurs et de membres du Réseau d'Éducation Sans Frontières.



ou des camions bûchés. Ils ont le regard épuisé et fiévreux. On peut y lire à la fois une peur immense, une sorte d'hébétéude et l'espoir le plus fou...

VEN
5 fév
20h30

SEANCE ACCOMPAGNÉE D'UNE CONFÉRENCE DE FRANK FERRATY
THE HOURS DE STEPHEN DALDRY : L'ENVERS MUSICAL DU TEMPS
Après un cursus complet en musicologie à l'Université de Toulouse II où il obtient une agrégation ainsi qu'un doctorat, Frank Ferraty se consacre conjointement à la recherche, la composition musicale, la poésie et l'enseignement. Membre associé de l'ERELHA rattachée au Laboratoire Art, Culture et Transmission de l'Institut Catholique de Toulouse, il travaille actuellement sur la problématique chemins/cheminements, et plus particulièrement sur les racines afro-américaines du jazz. Sa thèse « La musique pour piano de Francis Poulenc ou le temps de l'ambivalence » vient d'être publiée chez L'Harmattan (juin 2009).



derme de Mrs Dalloway, soutient Richard, un ami poète atteint du sida...

Mr. Nobody

commission jeunes

France/Canada/Belgique/Grande-Bretagne 01/10. Une film de science-fiction de Jaco van Dormael avec Jared Leto, Sarah Polley, Linh Dan Pham... Durée : 2h17.

Un enfant sur le quai d'une gare. Le train va partir. Doit-il monter avec sa mère ou rester avec son père ? Une multitude de vies possibles découlent de ce choix. Tant qu'il n'a pas choisi, tout reste possible. Toutes les vies méritent d'être vécues... Cette réflexion sur l'amour et les choix impossibles est un film d'une richesse d'esprit incroyable et d'une beauté visuelle troublante. (A nous Paris)



JEU
11 fév

SOIRÉE QUARTIER DE VIE, QUARTIER DE VILLE
EN PARTENARIAT AVEC LE CAUE 47
Projections suivies d'un débat animé par le CAUE 47 et Olivier Chadoin (SOUS RÉSERVE)

villa "Mon Rêve"

France 2006. Un documentaire de Jean-Louis André. Durée : 40mn.
"Faire construire" : ce rêve revient en force chez les jeunes couples d'aujourd'hui, à la fois pour fuir le prix des logements en ville ou l'insécurité et la promiscuité des "cages à lapins". De fait, les nouveaux lotissements poussent comme des champignons et mordent sur la campagne au gré des opérations immobilières...

20h BUFFET ÉQUITABLE

huis clos pour un quartier

France 2007. Un documentaire de Serge Steyer; Durée : 52mn.



Aux abords d'une petite ville, un vaste terrain sera bientôt constructible. La municipalité voudrait en profiter pour initier une opération innovante. Autour de la table, des élus volontaires, de jeunes urbanistes qui veulent en finir avec la banlieue pavillonnaire, des promoteurs et un architecte qui défendent leurs intérêts...

TARIF SPÉCIAL : 2 FILMS + 1 REPAS : 12 € ADHÉRENTS - 15 € NON ADHÉRENTS (prière de réserver au 05 53 48 04 54 avant jeudi 4 février)

PROCHAINEMENT Invictus de Clint Eastwood

HOTEL **RESTAURANT**
L'ESCAPADE

SALLES de SEMINAIRE
05.53.47.31.23

05.53.47.58.58

105, Bd Carnot - AGEN
Centre Ville - Face à la Poste
 stimotel.com

FÉVRIER	MER 3	JEU 4	VEN 5	SAM 6	DIM 7	LUN 8	MAR 9
The hours			20:30				
Les arrivants		21:00					
Les contes de l'âge d'or *	21:00	18:15		18:15	18:15	21:00	
A serious man	15:00 18:15		18:15	21:00	15:00 21:00	18:15	21:00
Drôle de grenier				16:00			18:15

* film précédé du COURT MÉTRAGE "ARENA" de JOAO SLAVIZA 15 MN

FÉVRIER	MER 10	JEU 11	VEN 12	SAM 13	DIM 14	LUN 15	MAR 16
The Molly Maguires		Ciné Mémoire			15:00	21:00	
Villa "Mon rêve"		18:15					
Huis-clos pour un quartier		21:00					
Une vie toute neuve *	18:15			18:15		18:15	21:00
Agora	15:00		18:15		21:00		
Le père de mes enfants	21:00		21:00	21:00	18:15		
Jasper, pingouin explorateur				16:00			18:15

* film précédé du COURT MÉTRAGE "Dis-lui toi" de Stéphanie Kallon 11 MN

FÉVRIER	MER 17	JEU 18	VEN 19	SAM 20	DIM 21	LUN 22	MAR 23
Disgrace	15:00	18:15	21:00		21:00	15:00 18:15	
Mr Nobody	21:00	Commission jeunes	18:15	15:00	21:00	21:00	
The proposition *	18:15	21:00	18:15	21:00	18:15		
Sa majesté des mouches				16:00			18:15
L'ours et le magicien				ciné môme			15:00

* film précédé du COURT MÉTRAGE "EL HORNO" de RAUL ANTONIO CABALLERO 10 MN

FÉVRIER / MARS	MER 24	JEU 25	VEN 26	SAM 27	DIM 28	LUN 1ER	MAR 2
Johnny Guitar		Ciné Mémoire			15:00	21:00	
Mother	21:00		18:15	21:00			
Disgrace *	15:00	21:00		18:15	21:00		21:00
Lebanon	18:15	18:15	21:00		18:15	18:15	
L'ours et le magicien		ciné môme		16:00			18:15

* film précédé du COURT MÉTRAGE "ALMA" de Rodrigo Blaas 5 MN

TARIFS		LUNDI	
PLEIN	6,50 €	5 €	
ABONNÉS			FILMS JEUNE PUBLIC 3 €
- ÉTUDIANTS ET - DE 25 ANS NON ABONNÉS	4,50 €	4 €	
- ÉTUDIANTS ET - DE 25 ANS ABONNÉS	3,50 €		POUR TOUS
COMITÉ D'ENTREPRISES, GROUPES	5 €		
DEMANDEURS D'EMPLOI		2 €	
FILM COMMISSION JEUNES - DE 25 ANS		4 €	
ABONNEMENTS 2009 2010 : 18 € (et + si soutien)			
ÉTUDIANTS ET - 25 ANS : 10 € - DEMANDEURS D'EMPLOI : 4 €			

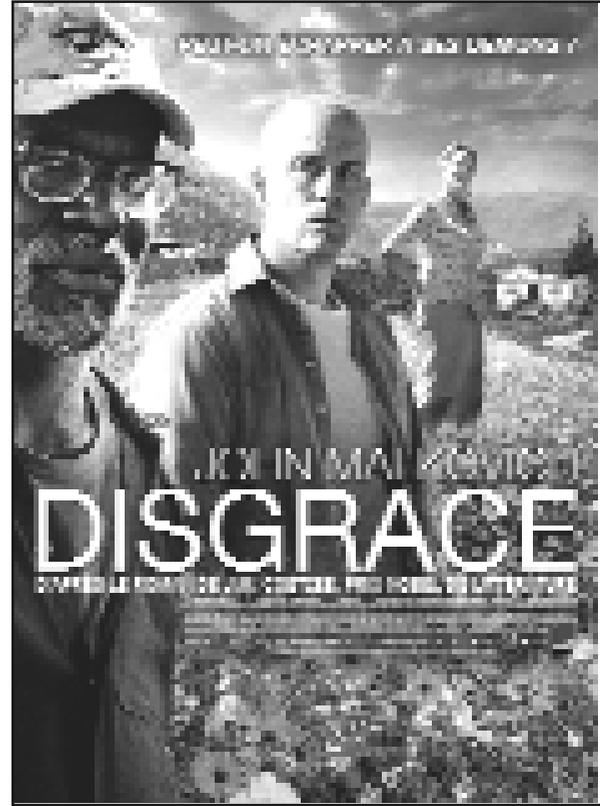
Établissement classé Art & Essai 2009
• Recherche & découverte
• Jeune public
• Patrimoine & Répertoire

PROGRAMME DU 3 FÉVRIER AU 2 MARS 2010

Les Montreurs d'images

l'autre cinéma

SALLE CLIMATISÉE



Cinéma Art & Essai - Salle Luigi Comencini
Centre culturel, 6 rue Ledru-Rollin 47000 AGEN
Programme / répondeur : 05 53 48 23 51
Administration : 05 53 48 04 54
www.lesmontreursdimages.com
courriel : montreurs@wanadoo.fr

création impression SAGEC 05 55 93 97 90 - Ne pas jeter sur la voie publique

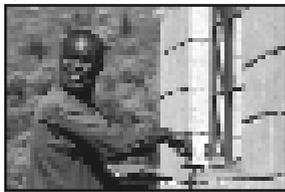


disgrace

VO

Afrique du Sud/Australie 02/10. Un drame de Steve Jacobs & Anna-Maria Monticelli avec John Malkovich, Jessica Haines, Eriq Ebouaney... Durée : 1h59.

Afrique du Sud, peu après l'Apartheid. David Lurie, un professeur de poésie romantique est forcé de démissionner de son université après avoir entretenu une relation avec l'une des ses étudiantes. Il s'installe alors chez sa fille dans une ferme isolée de la côte Est de l'Afrique du Sud. Là où les blancs avaient pour l'habitude de diriger, leur présence est maintenant à peine tolérée... *Portrait sans concessions de l'élite blanche confrontée à la fin de ses privilèges. (Première)*



the proposition

VO

Australie/Grande-Bretagne 12/09. Un western de John Hillcoat avec Guy Pearce, Emily Watson, Ray Winstone... Durée : 1h44.



Dans l'arrière-pays australien, à la fin du XIXème siècle, deux hommes passent un marché secret et décisif. Le Capitaine Stanley s'est juré de "civiliser" le pays sauvage australien. Ses hommes ont capturé deux des quatre frères du gang Burns : Charlie et Mike. Les bandits ont été jugés responsables de l'attaque de la ferme Hopkins et de l'assassinat de toute une famille... *Le film impose son atmosphère, ses éclairages de fin du jour, ses trognes et ses trahisons. (Le Monde)*

le père de mes enfants

France 12/09. Un drame de Mia Hansen-Love avec Chiara Caselli, Louis-Do de Lencquesaing, Alice de Lencquesaing... Durée : 1h52.

Grégoire Canvel a tout pour lui. Une femme qu'il aime, 3 enfants délicieuses, un métier qui le passionne. Il est producteur de films. Grégoire trouve là sa plénitude, y consacre presque tout son temps et son énergie. Hyperactif, il ne s'arrête jamais... *La cinéaste filme ici les paradis précaires, la fragilité du bonheur, et l'incertitude qui traverse et renverse les personnes les plus solides. (Elle)*



Prix Spécial Un Certain Regard Cannes 2009

une vie toute neuve

VO

France/Corée du Sud 01/09. Un drame d'Ounie Lecomte avec Saeron Kim, Do yeon Par... Durée : 1h32.

Séoul, 1975. Jinhee a 9 ans. Son père la place dans un orphelinat tenu par des Soeurs catholiques. Commence alors l'épreuve de la séparation et la longue attente d'une nouvelle famille. Au fil des saisons, les départs des enfants adoptés laissent entrevoir une part du rêve, mais brisent aussi les amitiés à peine nées... *La cinéaste nous conquiert par la justesse du trait et l'authenticité des émotions, sans jamais tomber dans le pathos. (Le Figaro)*



JEUNE PUBLIC

L'ours et le magicien

Lettonie 2009. Un programme de 3 courts métrages d'animation de Maris Brinkmans, Evald Lacis & Janis Cimermanis. Durée : 51mn.

L'Eau magique : Munk et Lemmy sont dans le désert face à un arbuste desséché. Fouillant le sable, Munk découvre une cruche...
L'ours arrive : Un ours pêche sur la bannière de la mer Baltique. Mais la glace se brise et le fait dériver jusqu'à une petite île...
Le Maître des glaces : Un étrange Magicien s'invite aux festivités du Roi en son château. C'est le Maître des Glaces, et sa spécialité consiste à geler tout ce qui l'entoure... *Dès 3 ans* **ciné môme**

MAR 23 fév 15h

PROJECTION SUIVIE D'UNE VISITE GUIDÉE DU CAMION MAGIQUE
(EXPOSITION DES MARIONNETTES ET DÉCORS QUI ONT SERVIS POUR FAIRE LE FILM)

Sa Majesté des mouches

Grande Bretagne 1963. Un drame de Peter Brook, avec James Aubrey, Tom Chapin, Hugh Edwards... Durée : 1h31.

Pendant la Seconde Guerre mondiale, un avion transportant des garçons issus de la haute société anglaise, envoyés par leurs parents en Australie pendant le Blitz, s'écrase sur une île déserte. Seuls des enfants survivent. Livrés à eux-mêmes dans une nature sauvage et paradisiaque, ils tentent de s'organiser. Mais leur groupe vole en éclats et laisse place à une organisation tribale, sauvage et violente bâtie autour d'un chef charismatique... *Dès 8 ans*



Jasper, pingouin explorateur

Allemagne 12/09. Un dessin animé d'Eckart Fingberg, Michael Maadel et Udo Beissel. Durée : 1h26.

Entre le Pôle Sud tout blanc et le port d'une ville pleine de couleur, se déroule l'aventure des frères pingouins Jasper et Junior : avec l'aide d'Emma (9 ans), ils vont sauver les œufs de l'oiseau rare Kakapodes aux mains du diabolique Docteur Block. Le voyage de Jasper et son petit frère les emmène loin dans l'hémisphère nord, au «bout du monde»... *Petit film bourré de fantaisie, extrêmement sympathique. (Le Monde)*



Drôle de grenier

Tchéquie 12/09. Un film d'animation de Jiri Barta. Durée : 1h14.

De courageux jouets, tout droit sortis d'une valise oubliée dans un grenier, partent pour un voyage rempli de dangers et de surprises à la poursuite de leur amie, Madeleine. Cette dernière, une adorable poupée, a été capturée par La Tête, chef de l'empire du mal qui veut la maintenir sous son pouvoir... *Une souris déginglée pour un film qui ne l'est pas moins. (L'express)*

Johnny Guitar

États-Unis 1953. Un western de Nicholas Ray avec Joan Crawford, Sterling Hayden, Ward Bond... Durée : 1h50.

Un ancien aventurier connu dans l'Ouest comme tireur, Johnny Logan, vient travailler au ranch de Vienna sous le nom de Johnny Guitar. C'est une femme qu'il a aimé cinq ans plus tôt et qui possède un saloon. Par cupidité et jalousie, Emma Small, propriétaire d'un important élevage de bétail, et son ami McIvers, vont tout mettre en œuvre pour dépouiller Vienna et Johnny Guitar de leurs biens... *VO*

the Molly Maguires

États-Unis 1970. Un drame de Martin Ritt avec Sean Connery, Richard Harris, Samantha Eggar... Duree : 1h45.

1876. dans les mines de charbon en Pennsylvanie, des millions de mineurs sont exploités par des propriétaires peu scrupuleux. Leur unique espoir réside en une mystérieuse société secrète, les "Molly Maguires" qui répond par la violence aux humiliations subies par les ouvriers. Un détective se fait passer pour l'un des mineurs afin de démasquer les membres de ce groupe... *VO*

LUN 15 JAN 21H **PROJECTION SUIVIE D'UNE DISCUSSION AUTOUR DU FILM AVEC FRANK LUBET (CHARGÉ DE PROGRAMMATION À LA CINÉMATHEQUE DE TOULOUSE)**

contes de l'âge d'or

VO

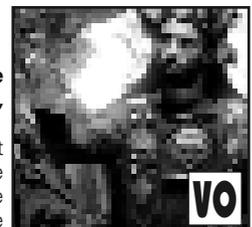
Roumanie 12/09. Une comédie dramatique de Cristian Mungiu, Ioana Uricaru, Hanno Höfer, Răzvan Mărculescu & Constantin Popescu avec Diana Cavaliotti, Radu Iacoban, Tania Popa... Durée : 1h18.

Les 15 dernières années du régime de Ceausescu ont été les pires de l'histoire de la Roumanie. Et pourtant, la propagande officielle de cette époque l'avait nommée "l'âge d'or". Ce film est l'adaptation à l'écran des "légendes urbaines" les plus connues. Elles sont à la fois comiques, étranges, émouvantes et puisent leur inspiration dans un quotidien souvent surréaliste, quand l'humour était le seul moyen de survie de tout un peuple... *VO*

Agora

Espagne/États-Unis 01/10. Un drame d'Alejandro Amenabar avec Rachel Weisz, Max Minghella... Durée : 2h06.

IVème siècle après Jésus-Christ. L'Égypte est sous domination romaine. A Alexandrie, la révolte des Chrétiens gronde. Réfugiée dans la grande Bibliothèque, désormais menacée par la colère des insurgés, la brillante astronome Hypatie tente de préserver les connaissances accumulées depuis des siècles, avec l'aide de ses disciples... *Fresque postmoderniste gonflée, où le cinéaste propose une réflexion sur la liberté de pensée et emballe le tout dans une histoire pleine de bruit et de fureur. (Première)* *VO*



a serious man

VO

États-Unis 01/10. Une comédie dramatique de Joel & Ethan Coen avec Michael Stuhlbarg, Sari Lennick, Richard Kind... Durée : 1h45.

En 1967, Larry Gopnik, un professeur du Middle West, voit sa vie se dégrader après que sa femme ait décidé de le quitter et que son frère, socialement inadapté, refuse de quitter la maison... *Les cinéastes livrent ici, sur fond de peinture d'une communauté juive américaine au milieu des sixties, une petite fable drôle et triste à la fois.*

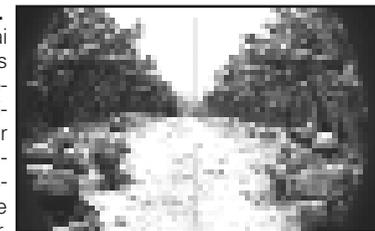


Lebanon

VO

Israël 02/10. Un film de Samuel Maoz avec Yoav Donat, Itay Tiran, Yousef Sweid... Durée : 1h34.

"Je venais d'avoir 19 ans en mai 1982. La vie était belle. J'étais amoureux. Ensuite on m'a demandé de partir sur une base militaire et d'être le tireur du premier tank à traverser la frontière libanaise. Cela devait être une mission d'une journée toute simple mais ce fut une journée en enfer. Je n'avais jamais tué quelqu'un avant cette terrible journée. Je suis devenu une vraie machine à tuer. Quelque chose là bas est mort en moi. Sortir ce tank de ma tête m'a pris plus de 20 ans. C'est mon histoire..." *Lion d'or Venise 2009*



mother

VO

Corée du Sud 01/10. Un thriller de Joon-ho Bong avec Won Bin, Kim Hye-Ja, Jin Ku... Durée : 2h10.

Une veuve élève son fils unique Do-joon qui est sa seule raison d'être. A 28 ans, il est loin d'être indépendant et sa naïveté le conduit à se comporter parfois bêtement et dangereusement ce qui rend sa mère anxieuse. Un jour, une fille est retrouvée morte et Do-joon est accusé de ce meurtre... *VO*



SORTIR47.FR
Le fait d'abord à Lit & Gram
Agora
Le fait d'abord à Lit & Gram
Lebanon
Le fait d'abord à Lit & Gram
Johnny Guitar
Le fait d'abord à Lit & Gram
the Molly Maguires
Le fait d'abord à Lit & Gram
disgrace
Le fait d'abord à Lit & Gram
une vie toute neuve
Le fait d'abord à Lit & Gram
Jasper, pingouin explorateur
Le fait d'abord à Lit & Gram
Drôle de grenier
Le fait d'abord à Lit & Gram
Sa Majesté des mouches
Le fait d'abord à Lit & Gram
L'ours et le magicien
Le fait d'abord à Lit & Gram