

## 1) LA COLLECTE

Les enfants choisissent des objets qui leur plaisent et les apportent quotidiennement dans la boîte marquée à leur nom. C'est l'occasion, à l'accueil, d'**échanger individuellement** avec chacun d'entre eux sur le choix de leur collection.

## 2) LE CODAGE

Pour faciliter l'échange ou l'apport d'objets dans les collections de leurs pairs, les enfants sont amenés à choisir un dessin représentatif de leur collection.

Une **affiche collective** avec prénom, photo et dessin symbolique est petit à petit présentée . Cela permet à chacun d'identifier et de caractériser sa propre collection et de savoir également ce que collectent ses camarades.

Les **boîtes sont fermées et codées** (comme sur l'affiche) pour savoir ce que chacune renferme

→ **Echanges, enrichissement** des collections de toute la classe. (élément apporté)

→ Moments d'échanges oraux entre enfants sur le projet « qui aurait. ; » « mais toi, qu'est-ce que tu collectionnes, tu peux me montrer ?.. »

→ Petit à petit, émergence de l'idée **qu'il faut organiser** une collection, parfois, pour « y voir plus clair. » Le choix des couvercles est retenu pour les ranger et voir tous les éléments qui la composent.

## 3) CARACTERISER, et JOUER AVEC SA COLLECTION

Les enfants étalent leurs éléments pour les montrer ou les présenter collectivement.

Chacun explique son choix, son rapport affectif avec l'objet choisi.

Ceux qui ont des boutons les alignent, les comptent, les rangent dans des petits casiers, créent des algorithmes. Ceux qui collectionnent des coquillages les touchent, les comparent.

## 4) TRAVAIL DE CATEGORISATION

Objectif fondamental : comprendre qu'un élément d'une collection peut appartenir à une autre collection, ou pas.

→ **Objectif langagier** : employer la tournure « cette image/cet objet va avec les autres parce que.. (caractériser l'ensemble).. »

● Des éléments sont sortis de leur collection (ou j'en apporte) et je propose aux enfants de replacer un élément dans la collection adéquate. Souvent, l'enfant ne pense pas qu'un bouton rose sera à la fois un élément de la collection des objets ronds, celle des objets roses, et celle des boutons.

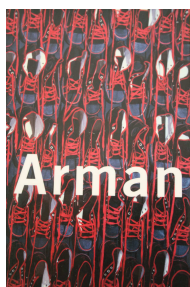
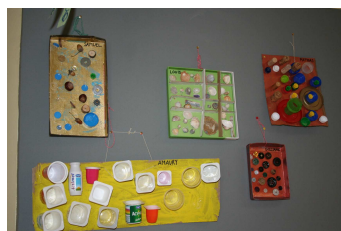
● Un travail sur la catégorisation sera mené parallèlement avec les images CATEGO, afin de consolider le concept d'appartenance d'un élément à plusieurs catégories (travail mené toute l'année avec les images Catégo) : une image de banane peut être placée avec des images de fruits mais aussi avec les images d'objets jaunes.

Ainsi, les catégories sont envisagées de manière plus mobiles, du moment que l'on est capable de justifier son choix.

## **5) MISE EN VALEUR DES COLLECTIONS EN VUE D'UNE EXPOSITION DANS LE HALL.**

Les collections sont collées sur les couvercles peints par les enfants, certains objets ne peuvent être collés car trop nombreux.

Une exposition des casiers est présentée dans le hall, les autres classes sont invitées à venir les voir.



## **6) VISITE D'UN COLLECTIONNEUR AMATEUR**

Mr Choret vient nous parler de sa collection de capsules et de pin's. Les enfants sont très intéressés de voir que les adultes aussi collectionnent, l'activité prend du sens...

