

1. La compréhension orale



En séance d'apprentissage, écouter pour ...

- Acquérir des stratégies pour l'aide à la compréhension
Du français pour la médecine. RFI
- S'entraîner à la compréhension globale et détaillée
- Répondre à des questions
- Ecrire : Agorafle : <http://domus.grenet.fr/cooplang/fr/>
- Apprendre : Rosetta Stone
- Déclencher un apprentissage
- S'évaluer ou être évalué

S'adapter aux besoins des apprenants

- Examen
- Études universitaires
 - Prise de notes
- Communication (visite en France, famille, amis)
 - Compréhension spontanée
 - Différents locuteurs
- Culture
 - Films
 - chanson

Activités de pré-écoute

■ Créer un horizon d'attente avec :

- Présentation du thème
- Présentation du vocabulaire (remue-méninge)
- Mise en situation

Ex : RFI : Fiche pédagogique : http://www.rfi.fr/lffr/articles/074/article_571.asp
Du français pour la médecine

- Activités d'attention visuelle pour la vidéo (Thierry Lancien)
visualisation sans son

Les écoutes

- 1ère écoute :

Mise en condition, avec ou sans consigne

- 2ème écoute :

Compréhension globale

Locuteurs : combien ? Qui ?

Lieu et Canal de communication

Repérage de mots clés

RFI : Apprendre à écouter

TV5

- Écoutes suivantes :

Compréhension détaillée

Objectif : Delf B2

Un défilé de mode

Écoute l'enregistrement et signale les vêtements que porte chaque mannequin

| | Kristina | Albert | Constance | Étienne |
|--|-----------------------|-----------------------|-----------------------|-----------------------|
| Bottines en cuir | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| Chemise jaune à carreaux | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| Jupe courte en toile imprimée | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| Short rayé | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| Chaussures en cuir | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| Collant beige | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| Chemisier large en coton | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| Foulard en soie à fleurs | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| Blouson en jean délavé | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| Veste marron foncé | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| Tee-shirt rouge | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| Manteau bleu marine | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| Sweet-shirt bleu | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| Robe longue en laine verte | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| Pantalon en velours marron clair | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| Chaussettes blanches | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| Casquette américaine | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| Sandales en plastique | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| Baskets | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| Ceinture cuir naturel | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| <input type="button" value="Valider"/> | Kristina | Albert | Constance | Étienne |

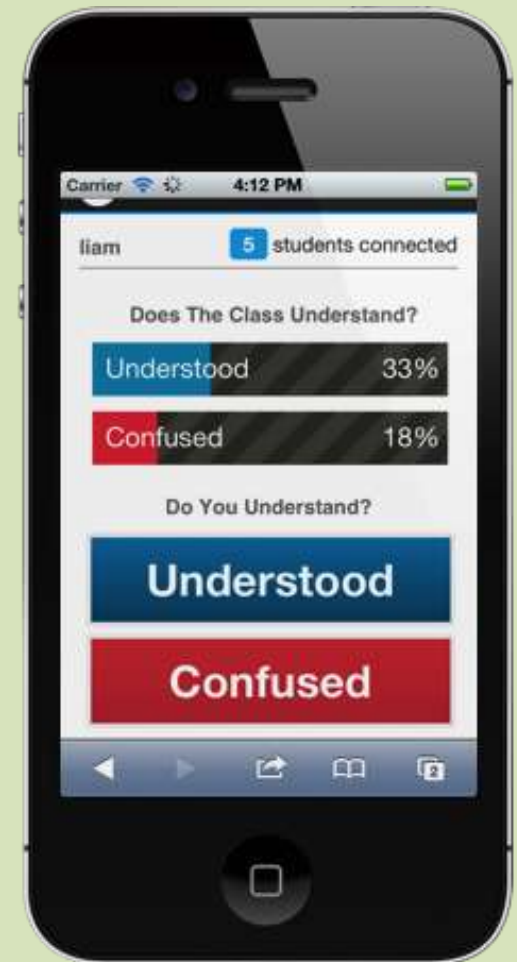
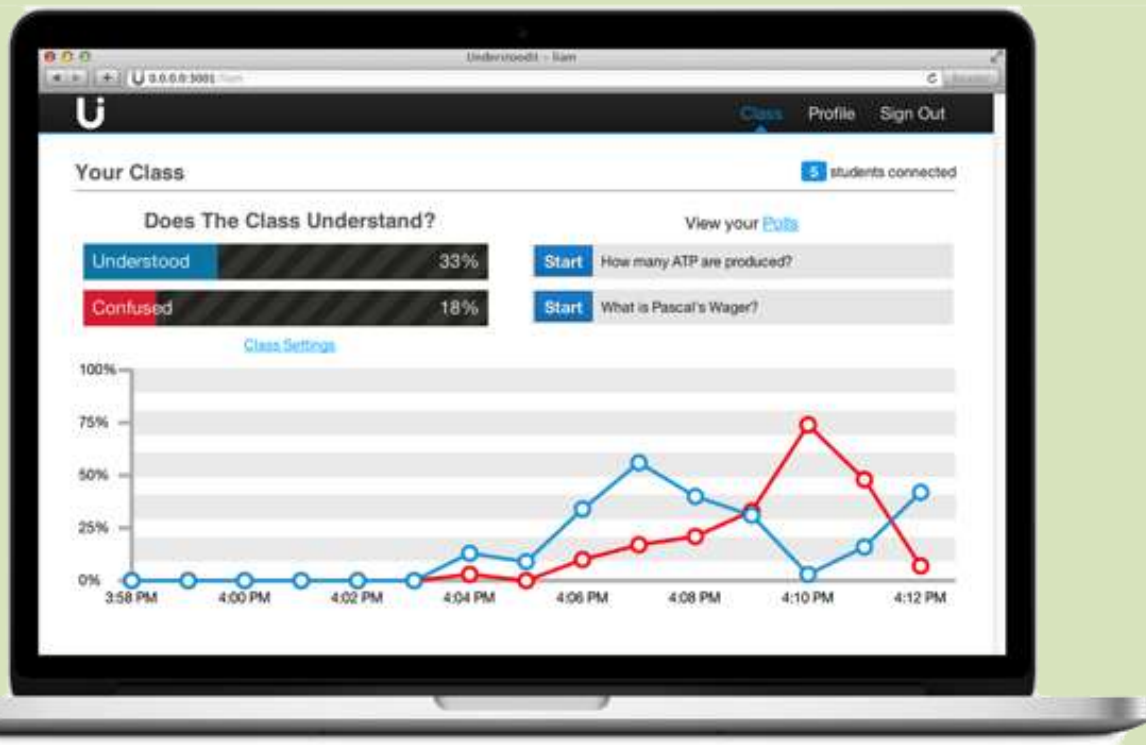
Aides à la compréhension

- transcription : [Polar FLE](http://www.podcastfrancaisfacile.com/), [Podcast français facile](http://www.podcastfrancaisfacile.com/) : <http://www.podcastfrancaisfacile.com/>,
[l'auberge](http://auberge.int.univ-lille3.fr/) : [se loger / les témoignages](http://auberge.int.univ-lille3.fr/) <http://auberge.int.univ-lille3.fr/>
- résumé : [7 jours sur la planète](http://www.tv5.org/TV5Site/7-jours/) : <http://www.tv5.org/TV5Site/7-jours/>
- sous-titrage : [I-catcher](http://www.i-catcher-online.com/French/French0603-high.swf) : <http://www.i-catcher-online.com/French/French0603-high.swf>
- surlignage [French on line](http://www.frenchonline-af.org.pk/) : <http://www.frenchonline-af.org.pk/>
- traduction : [Ma France](#) [Première classe](#) [Euronews](#)
- images situationnelles et BD : <http://membres.multimania.fr/bd9/laval/>
- Répétition et ralentissement du débit <http://www.podcastfrancaisfacile.com/>
- reformulation
- fichiers tronqués : [Dynamots](#)
- document authentique simplifié [RFI](http://www.rfi.fr/lffr/statiques/accueil_apprendre.asp) : http://www.rfi.fr/lffr/statiques/accueil_apprendre.asp
- formulation d'hypothèses
- Dictionnaire + traduction + sous-titrage + ralentissement + répétition : [Yabla](#)

Vérification de la compréhension

- Questions fermées
 - Q.C.M. : TCF et Flevidéo
 - Vrai / faux
 - Appariement
 - Exercices à trous et transcription, dictée
- Questions ouvertes !!!!

Understoodit est un outil pour l'enseignant qui mesure le niveau de compréhension d'une audience...en temps réel.



Où trouver des documents pédagogiques sonores ?

- Cito : <http://domus.grenet.fr/cuef/cito/citoprof/accueil.html>
- Le point du fle : <http://www.lepointdufle.net/audio.htm>
- CIELde Stasbourg : http://www.pole-formation-cci.org/images/stories/fle/site_activitesFLE/activites_fle.htm
- [Gablefle](http://gabfle.blogspot.fr/) : <http://gabfle.blogspot.fr/> interviews de personnes francophones
- TV5 : [7 jours sur la planète](#) [Paroles de clip](#) [Enseigner.tv](#)
- Flevidéo : <http://www.flevideo.com/>
- [Canal académie](#) (B2-C2)
- [VIZAVI](#)
- [Carmen Vera et platea](#)
- [France Bienvenue](#) et [France Bienvenue 2](#) : conversation, transcriptions, explications etc.

Audios et vidéos authentiques

- **Rechercher des vidéos :**
 - <http://video.google.fr/>
 - Daily motion : <http://www.dailymotion.com/fr>
- **La presse et émissions**
 - France 2 : <http://www.france2.fr/>
 - INA : <http://www.ina.fr/archivespourtout/index.php>
 - TV5 : <http://www.tv5.org/cms/chaine-francophone/info/p-1909-L-actualite-en-video.htm>
 - Euronews : http://www.euronews.net/index.php?lng=5&page=accueil_info
 - Ça m'intéresse : <http://minute-connaissance.caminteresse.fr/>
- **Extraits de films et bandes annonces :**
 - Kidclap : <http://www.kidclap.fr/>
 - Allociné : <http://www.allocine.fr/>
- **Spots publicitaires**
 - Pubstv : <http://www.pubstv.com/>
- **Clips :**
 - TV5 : <http://www.tv5.org/TV5Site/musique/francophone.php>
- **Vidéos pédagogiques**
 - [Netprof](#)
 - [Audio lingua](#) : docs audio en plusieurs langues

Créez votre quiz

- En Fle : <http://www.flevideo.com/>

Vidéo à utiliser en exemple :

<http://www.youtube.com/watch?v=gBSbah6LjnU>