

OFFRE DE MISSION DU SERVICE CIVIQUE

« Amélioration de l'accessibilité au public des collections de la Cité internationale de la tapisserie : fonds documentaire européen »

<i>Organisme</i>	Syndicat mixte de la Cité internationale de la tapisserie et de l'art tissé, à Aubusson (23), chargé de la mise en valeur de la tapisserie d'Aubusson inscrite au patrimoine culturel immatériel par l'UNESCO. Le Syndicat mixte est composé du Conseil Régional Nouvelle Aquitaine, du Conseil départemental de la Creuse et de la Communauté de Communes Creuse Grand Sud. L'Etat et les professionnels de la tapisserie sont étroitement associés à son développement. Le Syndicat mixte a repris depuis 2011 la gestion du Musée départemental de la tapisserie et gère les collections appartenant au Conseil Départemental. La Cité internationale de la tapisserie a été inaugurée, sur le site restructuré de l'ancienne Ecole Nationale d'Art Décoratif (ENAD) d'Aubusson, par le Président de la République le 10 juillet 2016. Elle a reçu plus de 150 000 visiteurs depuis son ouverture. Elle bénéficie du dépôt des œuvres de l'ENAD et de diverses autres institutions et prêteurs.
<i>Contexte</i>	La fusion des centres de documentation du Musée de la tapisserie et de l'ENSA a pour objectif de constituer un centre de ressources à dimension européenne sur la tapisserie, les arts tissés et les arts décoratifs.
<i>Missions</i>	La mission consistera à préparer la mise en accessibilité au public des fonds de l'Ecole Nationale des Arts Décoratifs qui sont rendus consultables sur place depuis l'ouverture de la Cité de la tapisserie. Une mission a été confiée à un prestataire spécialisé pour constituer la stratégie de fusion de ces centres de documentation. La mission du volontaire du service civique répondra aux trois objectifs suivants : - préparer la remise en communication des fonds pour le public (catalogue, cotation), - diffusion du nouveau classement des fonds sur les nouveaux moyens de communication et réseaux sociaux dans l'optique d'une accessibilité pour tous, en lien avec la Chargée de communication-Webmaster éditorial de la Cité (logiciel utilisé pour le catalogue « Orphée »), - valorisation des fonds destinés aux jeunes publics en collaboration avec la Chargée de médiation du patrimoine responsable du Service éducatif de la Cité.
<i>Profil</i>	Minimum Niveau BAC, une première expérience en recherche, documentation, archives ou conservation des documents, métiers du livre, est souhaitée.
<i>Positionnement</i>	Rattaché au Conservateur et à la Documentaliste
<i>Qualités requises</i>	Sens du contact et esprit d'équipe ; polyvalence ; rigueur dans les horaires ; sens de l'organisation ; permis B apprécié ; langues parlées : anglais a minima, allemand ou hollandais appréciés
<i>Durée</i>	6 mois à compter du 1 ^{er} juillet 2020 (dates aménageables en fonction de la disponibilité et du calendrier universitaire du candidat retenu, logement en colocation). Temps de travail : 35h
<i>Nombre de volontaires recherchés</i>	1
<i>Candidature et demande d'information</i>	Bruno YTHIER , Conservateur Christophe JAMOT , Chargé de mission Syndicat Mixte de la Cité internationale de la tapisserie et de l'art tissé Rue des arts BP 89 23200 AUBUSSON Tél : 05 55 66 66 66 - Courriel : contact@cite-tapisserie.fr - www.cite-tapisserie.fr