

Ecole

Livret scolaire

Cycle 2

Classe du Cours Élémentaire 1^{ère} année.

Enseignants :

Année scolaire

Nom :

Prénom :

Date de naissance :

Bilan de l'année scolaire

Appréciation des enseignants :

Décision du conseil de cycle :

Les enseignants :

La directrice :

Les parents :

Langage oral.	1 ^{er} Trim.	2 nd Trim.	3 ^{ème} Trim.
Fait un récit structuré et compréhensible pour un tiers ignorant des faits rapportés ou de l'histoire racontée (relations causales, circonstances temporelles et spatiales précises).			
S'exprime avec précision.			
Présente à la classe un travail individuel ou collectif.			
Participe à un échange (questionne, apporte des réponses, écoute et donne son point de vue en respectant les règles de communication.)			
Récite des textes en prose ou des poèmes avec l'intonation.			
Lecture.			
Lit silencieusement un texte en déchiffrant les mots inconnus et manifeste sa compréhension dans un résumé, une reformulation, des réponses à des questions.			
Lit silencieusement un énoncé, une consigne, et comprend ce qui est attendu.			
Participe à une lecture dialoguée (articulation, fluidité, respect de la ponctuation, intonation...)			
Ecoute et lit des œuvres intégrales courtes.			
Identifie les personnages, les événements et les circonstances temporelles et spatiales d'un récit qui a été lu.			
Compare un texte nouvellement lu ou entendu avec un ou des textes connus (thèmes, personnages, événements, fins).			
Lit ou écoute lire des œuvres intégrales et rend compte de sa lecture.			
Ecriture.			
Copie un court texte en respectant l'orthographe, la ponctuation, les majuscules et en soignant la représentation.			
Copie avec soin, en respectant la mise en page, un texte en prose ou poème appris en récitation ; réalise un dessin pour l'illustrer.			
Ecrit sans erreur, sous la dictée, des phrases ou un court texte, préparés ou non, en utilisant ses connaissances orthographiques et grammaticales.			
Conçoit et écrit de manière autonome une phrase simple cohérente, puis plusieurs, puis un texte narratif ou explicatif de 5 à 10 lignes.			
Relie sa production et la corrige ; corrige en fonction des indications données un texte copié ou rédigé de manière autonome.			
Vocabulaire.			
Donne des synonymes.			
Trouve un mot de sens opposé pour un adjectif qualificatif, un verbe d'action ou pour un nom.			
Regroupe des mots par familles ; trouve un ou des mots d'une famille donnée.			
Commence à utiliser l'ordre alphabétique pour vérifier dans un dictionnaire l'écriture d'un mot ou en chercher le sens.			
Grammaire.			
<u>La phrase :</u>			
Sait transposer oralement une phrase affirmative en phrase négative ou interrogative.			
<u>Les classes de mots :</u>			
Distingue les verbes, les noms, les articles, les pronoms personnels (formes sujets), les adjectifs qualificatifs.			
Distingue nom propre et nom commun.			
Commence à repérer les articles élidés (l') et contractés (du, au, aux).			
Manipule d'autres déterminants.			
Modifie le sens d'un verbe en ajoutant un adverbe.			
<u>Les fonctions :</u>			
Identifie le verbe et son sujet dans une phrase simple où l'ordre sujet-verbe est respecté.			
Sait répondre oralement aux questions : <i>ou ? quand ? comment ? pourquoi ?</i>			

<u>Les genres et nombres :</u>	1 ^{er} Trim.	2 nd Trim.	3 ^{ème} Trim.
Connaît et applique les notions de masculin/féminin, singulier/pluriel.			
Connaît et applique la règle de l'accord du verbe avec son sujet.			
Connaît et applique la règle de l'accord, dans le groupe nominal, entre le déterminant et le nom qu'il détermine, entre l'adjectif qualificatif et le nom qu'il qualifie.			
<u>Le verbe :</u>			
Comprend la correspondance entre les temps verbaux (passé, présent, futur) et les notions d'action déjà faite, en train de se faire, non encore faite.			
Identifie le présent, l'imparfait, le futur et le passé composé de l'indicatif des verbes étudiés ; trouve leur infinitif.			
Conjugué les verbes du 1 ^{er} groupe, être et avoir, au présent, futur et passé composé de l'indicatif.			
Conjugué les verbes aller, faire, dire et venir au présent de l'indicatif.			
Orthographe.			
Ecrit sans erreur, sous la dictée, des phrases ou un court texte, préparés ou non, en utilisant ses connaissances lexicales, orthographiques et grammaticales.			
<u>Dans les productions dictées et autonomes :</u>			
Respecte les correspondances entre lettres et sons.			
Respecte les règles relatives à la valeur des lettres en fonction des voyelles placées à proximité (c/c, c/qu, g/gu/ge, s/ss).			
Orthographie sans erreur les mots invariables les plus fréquemment rencontrés et les mots-outils appris au CP.			
Marque l'accord sujet / verbe (dans les phrases où l'ordre sujet/verbe est respecté).			
Marque l'accord adjectif qualificatif / nom qu'il qualifie (dans le groupe nominal simple).			
Orthographie sans erreur les formes conjuguées apprises.			
Utilise à bon escient le point, la majuscule, la virgule (dans le cas de l'énumération).			
Nombres et calcul.			
Sait écrire et nommer les nombres entiers naturels inférieurs à 1000.			
Repère et place ces nombres sur une droite graduée, les compare, les range, les encadre.			
Ecrit ou dit la suite des nombres de 10 en 10, de 100 en 100...			
Connaît les doubles et moitiés des nombres d'usage courant.			
Mémorise les tables de multiplication par 2, 3, 4 et 5.			
Connaît et utilise des procédures de calcul mental pour calculer des sommes, des différences et des produits.			
Calcule en ligne des suites d'opérations.			
Connaît et utilise les techniques opératoires de l'addition et de la soustraction (sur les nombres inférieurs à 1000).			
Connaît une technique opératoire de la multiplication et l'utilise pour effectuer des multiplications par un nombre à un chiffre.			
Divise par 2 ou 5 des nombres inférieurs à 100 (quotient exact entier).			
Résout des problèmes relevant de l'addition, de la soustraction et de la multiplication.			
Approche la division de deux nombres entiers à partir d'un problème de partage ou de groupements.			
Utilise les fonctions de base de la calculatrice.			
Géométrie.			
Décrit, reproduit, trace un carré, un rectangle, un triangle rectangle.			
Utilise des instruments pour réaliser des tracés (règle, équerre ou gabarit de l'angle droit).			
Perçoit et reconnaît quelques relations de propriétés géométriques : alignement, angle droit, axe de symétrie, égalité des longueurs.			
Repère des cases, des nœuds d'un quadrillage.			
Connaît et utilise un vocabulaire géométrique élémentaire approprié.			
Reconnaît, décrit, nomme quelques solides droits (cube, pavé...).			

Grandeurs et mesures.	1 ^{er} Trim.	2 nd Trim.	3 ^{ème} Trim.
Utilise un calendrier pour comparer des durées.			
Connaît la relation entre heure et minute, mètre et centimètre, kilomètre et mètre, kilogramme et gramme, euro et centime d'euro.			
Mesure des segments, des distances.			
Résout des problèmes de longueur et de masse.			
Organisation et gestion des données.			
Utilise un tableau, un graphique.			
Organise les informations d'un énoncé.			
Education physique et sportive.			
<u>Réaliser une performance :</u>			
Activités athlétiques (courses, sauts, lancers).			
Natation : se déplace sur une quinzaine de mètres.			
<u>Adapter ses déplacements à différents types d'environnement :</u>			
Activités d'escalade : grimpe jusqu'à 3m et redescend (mur équipé).			
Activités aquatiques et nautiques : s'immerge, se déplace sous l'eau, se laisse flotter.			
Activités de roue et glisse : réalise un parcours simple en roller ou en vélo.			
Activités d'orientation : retrouve quelques balises dans un milieu connu.			
<u>Coopérer et s'opposer individuellement et collectivement :</u>			
Jeux de lutte : agit sur son adversaire pour l'immobiliser.			
Jeux de raquettes : fait quelques échanges.			
Jeux traditionnels et jeux collectifs avec ou sans ballon : coopère avec ses partenaires pour affronter collectivement ses adversaires en respectant des règles, en assurant des rôles différents.			
<u>Concevoir et réaliser des actions à visées expressive, artistique, esthétique :</u>			
Danse : exprime corporellement des personnages, des images, des sentiments pour communiquer des émotions en réalisant une petite chorégraphie, sur des supports sonores divers.			
Activités gymniques : réalise un enchaînement de deux ou trois actions « acrobatiques » sur des engins variés.			
Langue vivante.			
Distingue des réalités mélodiques et accentuelles d'une langue nouvelle.			
Découvre et acquiert du vocabulaire relatif à la personne et à la vie quotidienne.			
Utilise quelques énoncés mémorisés.			
S'exprime oralement en se faisant comprendre.			
Comprend des consignes orales.			
Découverte du monde.			
<u>Se repérer dans l'espace et le temps :</u>			
Découvre et commence à élaborer des représentations simples de l'espace familial (classe, école, quartier, village, ville).			
Compare des espaces familiers avec d'autres milieux et espaces plus lointains.			
Découvre des formes usuelles de représentation de l'espace (photographies, cartes, mappemondes, planisphères, globe).			
Apprend à repérer l'alternance jour / nuit, les semaines, les mois, les saisons.			
Utilise des outils de repérage et de mesure du temps (calendrier, horloge).			
Découvre et mémorise des repères plus éloignés dans le temps (quelques dates et personnages de l'Histoire de France) ; prend conscience de l'évolution des modes de vie.			

<u>Découvrir le monde du vivant, de la matière et des objets :</u>	1 ^{er} Trim.	2 nd Trim.	3 ^{ème} Trim.
Repère des caractéristiques du vivant : naissance, croissance et reproduction ; nutrition et régimes alimentaires des animaux.			
Apprend et applique quelques règles d'hygiène et de sécurité personnelles et collectives.			
Comprend les interactions entre les êtres vivants et leur environnement ; apprend à respecter l'environnement.			
Distingue les solides et les liquides et perçoit les changements d'état de la matière.			
Réalise des maquettes élémentaires et des circuits électriques simples pour comprendre le fonctionnement d'un appareil.			
Pratiques artistiques et histoire des arts.			
<u>Arts visuels :</u>			
Exprime ses sensations, ses émotions, ses préférences, ses goûts par un vocabulaire précis.			
Pratique régulièrement et de façon diversifiée l'expression plastique, le dessin, la réalisation d'images fixes ou mobiles.			
Mobilise des techniques traditionnelles (peinture, dessin) ou plus contemporaines (photographie numérique, cinéma, vidéo, infographie) et propose des procédures simples mais combinées (recouvrement, tracés, collage/montage).			
<u>Education musicale :</u>			
Chante en portant attention à la justesse tonale, à l'exactitude rythmique, à la puissance de la voix, à la respiration et à l'articulation.			
Apprend à respecter les exigences d'une expression musicale collective.			
S'exerce à repérer des éléments musicaux caractéristiques très simples, concernant les rythmes et le tempo, les intensités, les timbres.			
Commence à reconnaître les grandes familles d'instruments.			
Instruction civique et morale.			
Applique les règles de politesse et du comportement en société.			
A un comportement responsable et devient plus autonome.			
Découvre les principes de la morale ; prend conscience des notions de droits et de devoirs.			
Approfondit l'usage des règles de vie collectives ; applique les usages sociaux de la politesse et coopère à la vie de la classe.			
Reçoit une éducation à la santé et à la sécurité.			
Reconnaît et respecte les emblèmes et les symboles de la République.			

Observations et signatures de la directrice :	Observations et signatures des enseignants :	Signatures des parents :
1^{er} Trimestre :		
2nd Trimestre :		
3^{ème} Trimestre :		