

accords

MIDI 02

MIDI 03

MIDI 04

MIDI 05

Detailed description: This block contains the first system of a musical score. It consists of five staves. The top staff (MIDI 02) is in 4/4 time and contains a melodic line starting with a first-measure repeat sign. The second staff (MIDI 03) is in bass clef and contains a bass line with a long note in the first measure and a half note in the second measure, spanning across the first two measures. The remaining three staves (MIDI 04, MIDI 05, and MIDI 06) are empty, each containing a small square symbol in the first measure of each of the four measures.

accords

MIDI 02

MIDI 03

MIDI 04

MIDI 05

Detailed description: This block contains the second system of a musical score, starting at measure 5. It consists of five staves. The top staff (MIDI 02) continues the melodic line from the first system. The second staff (MIDI 03) continues the bass line with a long note in the fifth measure and a half note in the sixth measure, spanning across the fifth and sixth measures. The remaining three staves (MIDI 04, MIDI 05, and MIDI 06) are empty, each containing a small square symbol in the first measure of each of the four measures.

accords

9

MIDI 02

MIDI 03

MIDI 04
Trei - ze vir - gul' se - ept

MIDI 05

accords

13

MIDI 02

MIDI 03

MIDI 04
mil - liards d'an - nées tou dou dout tou dou dou

MIDI 05

accords

17

MIDI 02

MIDI 03

MIDI 04
ça fait du temps mais

MIDI 05

accords

21

MIDI 02

MIDI 03

MIDI 04
quoi qu'il en soit cett' chan - son n'a pour

MIDI 05

accords

25

MIDI 02

MIDI 03

MIDI 04
but que de lais - ser tou dou dout tou dou dout tou dou dout

MIDI 05
Treiz - ze vir - gul' se - ept

accords

29

MIDI 02

MIDI 03

MIDI 04
le temps de tou dou dout de vi-rer les décors de vi-rer les dé cors tou dou dout

MIDI 05
mil - liards d'an - nées tou dou dout toudou dou

accords

33

MIDI 02

MIDI 03

MIDI 04
dix puis - san - ce seize gi - ga é - lec - tron volt tou dou dout

MIDI 05
ça fait du temps mais

accords

37

MIDI 02

MIDI 03

MIDI 04
c'est beau - coup pour tra - ver - ser la scèn' du jar - din à la cour

MIDI 05
quoi qu'il en soit cett' chan - son n'a pour

accords

41

MIDI 02

MIDI 03

MIDI 04

Loin du temps loin des gens pré - sents la Fée Bé -

MIDI 05

but que de lais ser tou dou dout tou dou dout

accords

45

MIDI 02

MIDI 03

MIDI 04

ry tou dou dout toudou la Fée Bé - ry lu - ne pour - ra vous ai -

MIDI 05

le temps de tou dou dout de vi-rer les décors de vi-rer les dé cors tou dou dout

mil - liards d'an - nées tou dou dout toudou dou

accords

49

MIDI 02

MIDI 03

MIDI 04

der Fée Bé - ry - lune tou dou dout tou dou dout Bé - ry - lune

MIDI 05

dix puis - san - ce seize gi - ga é - lec - tron volt tou dou dout

accords

53

MIDI 02

MIDI 03

MIDI 04

Ve - nez par i - ci mes pe - tits ap - pro - chez de moi ha ha ha

MIDI 05

c'est beau - coup pour tra - ver - ser la scèn' du jar - din à la cour

qu'il en soit cett' chan - son n'a pour

qu'il en soit cett' chan - son n'a pour

accords

57

MIDI 02

MIDI 03

MIDI 04

Trei - ze vir - gul' se - ept

MIDI 05

Loin du temps loin des gens pré - sents la Fée Bé -

accords

but que de lais - ser tou dou dout tou dou dout tou dou dout

61

MIDI 02

MIDI 03

MIDI 04

mil - liards d'an - nées tou dou dout toudou dou

MIDI 05

ry tou dou dout toudou la Fée Bé - ry lu - ne pour - ra vous ai -

le temps de tou dou dout de vi-rer les décors de vi-rer les dé cors tou dou dout

accords

65

MIDI 02

MIDI 03

MIDI 04

MIDI 05

ça fait du temps mais
der Fée Bé - ry - lune tou dou dout tou dou dout Bé - ry - lune

accords

69

MIDI 02

MIDI 03

MIDI 04

MIDI 05

MIDI 06

dix puis - san - ce seize gi - ga é - lec - tron volt tou dou dout
quoi qu'il en soit cett' chan - son n'a pour
Ve - nez par i - ci mes pe - tits ap - pro - chez de moi ha ha ha

c'est beau - coup pour tra - ver - ser la scèn' du jar - din à la cour

accords

73

MIDI 02

MIDI 03

MIDI 04

MIDI 05

but que de lais - ser tou dou dout tou dou dout tou dou dout

Trei - ze vir - gul' se - ept

accords

77

MIDI 02

MIDI 03

MIDI 04

MIDI 05

Loin du temps loin des gens pré - sents la Fée Bé -

le temps de tou dou dout de vi-rer les décors de vi-rer les dé cors tou dou dout

mil - liards d'an - nées tou dou dout toudou dou

ry tou dou dout toudou la Fée Bé - ry - lu - ne pour - ra vous ai -

accords

81

MIDI 02

MIDI 03

MIDI 04
dix puis - san - ce seize gi - ga é - lec - tron volt tou dou dout

MIDI 05
ça fait du temps mais

accords

85

MIDI 02

MIDI 03

MIDI 04
c'est beau - coup pour tra - ver - ser la scèn' du jar - din à la cour

MIDI 05
der Fée Bé - ry lune tou dou dout tou dou dout Bé - ry - lune
quoi qu'il en soit cett' chan - son n'a pour

Ve - nez par i - ci mes pe - tits ap - pro - chez de moi ha ha ha

accords

89

MIDI 02

MIDI 03

MIDI 04
Loin du temps loin des gens pré - sents la Fée Bé -

MIDI 05
but que de lais - ser tou dou dout tou dou dout

accords

93

MIDI 02

MIDI 03

MIDI 04
ry tou dou dout toudou la Fée Bé - ry lu - ne pour - ra vous ai -

MIDI 05
le temps de tou dou dout de vi - rer les décors de vi - rer les dé cors tou dou dout

mil - liards d'an - nées tou dou dout toudou dou

accords

97

MIDI 02

MIDI 03

MIDI 04

der Fée Bé - ry - lune tou dou dout tou dou dout Bé - ry - lune

MIDI 05

dix puis - san - ce seize gi - ga é - lec - tron volt tou dou dout

accords

ça fait du temps mais

101

MIDI 02

MIDI 03

MIDI 04

Ve - nez par i - ci mes pe - tits ap - pro - chez de moi ha ha ha

MIDI 05

c'est beau - coup pour tra - ver - ser la scèn' du jar - din à la cour

quoi qu'il en soit cett' chan - son n'a pour

accords

MIDI 02

MIDI 03

MIDI 04
tou tou dou dout

MIDI 05
tou tou dou dout

tou tou dou dout

Detailed description: This is a musical score for a piece titled 'accords'. It consists of five staves. The first two staves are for MIDI instruments 02 and 03, both in bass clef. The third, fourth, and fifth staves are for MIDI instruments 04, 05, and 06, all in treble clef. The melody is simple, starting with a quarter note on G4, followed by a half note on A4, and ending with a quarter note on B4. The lyrics 'tou dou dout' are written below the melody. The score is enclosed in a double-line border.