

Naam: _____

Datum: _____

Sneeuwwitje, *het vervolg van het vervolg*

Tijdens de vorige lessen heb je een aantal oefeningen gemaakt, aan de hand van de tekst van het verhaal van Sneeuwwitje. Hieronder vind je het vervolg. Lees dit weer rustig door en maak de opdrachten. De opdrachten zijn steeds verschillend, en de instructies worden steeds expliciet verwoord.

Opdracht 8

Lees onderstaande regels 134 t/m 147. Vul de woorden aan.

- 134 Kort d____rop, tegen de avond, k____men de zeven dwergen naar huis. Maar w____t
 135 schrokken ze, toen ze die lie____e Sneeuwwitje z____en li____en. Ze lag doodstil, niets
 136 be____og, zou ze dood zijn? Ze tilden h____r op, en t____n ze zagen h____ vast de band
 137 zat, sn____den ze de riem door, meteen beg____n ze een beetje te ademen.
 138 Langzaamaan lee____e ze weer op. Toen de dwergen hoorden wat er gebeu____ was,
 139 z____den ze: "*Die ou____e koopvrouw was natuurlijk niema____ anders dan die goddeloze*
 140 *koni____in. Pas nu op en laat niema____ bi____en als wij er niet bij zijn.*" De bo____e
 141 stiefmoeder ging naar huis. Ze ging voor de spiegel staan en vr____g:
 142 "*Spiegeltje, spiegeltje aan de wand,*
 143 *Wie is de m____ste van het h____le land?*"
 144 Toen antwo____e de spiegel, net als anders:
 145 "*O, koningin, heel mooi bent u.*
 146 *Maar Snee____itje over de bergen bij de zeven dwergen*
 147 *is duizen____ en duizendmaal mooier nu!*"

Opdracht 9

Lees onderstaande regels 148 t/m 171. Alle persoonsvormen die in het imperfectum stonden zijn in de infinitiefvorm gezet. Zet ze weer terug in de juiste imperfectumvorm

- 148 Op het horen daarvan _____ (*lopen*) alle bloed naar haar hart terug, zo
 149 _____ (*schrikken*) ze. Want ze _____ (*begrijpen*) wel, dat
 150 Sneeuwwitje toch weer in het leven _____ (*zijn*) gekomen. "*Maar nu,*"

151 _____ (zeggen) ze, "zal ik iets bedenken dat je vast en zeker zal treffen,"
 152 en met hekserij - want ze _____ (zijn) een heks - _____
 153 (maken) ze een giftige kam. Daarna _____ (verkleed) ze zich en
 154 _____ (nemen) de gedaante van een andere vrouw, van een heel oud
 155 vrouwtje. Toen _____ (lopen) ze weer over de zeven bergen naar de
 156 zeven dwergen, _____ (kloppen) daar aan de deur en
 157 _____ (roepen) : "Moois te koop! Moois te koop!" Sneeuwwitje
 158 _____ (kijken) naar buiten en _____ (lachen) : "Gaat u
 159 maar door, ik mag niemand binnenlaten." "Je mag toch wel even kijken!"
 160 _____ (proberen) het oude mens en ze _____ (trekken) de
 161 vergiftigde kam uit de mand en _____ (houden) die omhoog. Die
 162 _____ (vinden) Sneeuwwitje zo mooi, dat ze zich _____
 163 (laten) verleiden en de deur _____ (opendoen). Ze _____
 164 (worden) het eens over de koop, en de oude vrouw _____ (zeggen):
 165 "Laat me je nu eens goed kammen." Sneeuwwitje _____ (denken)
 166 nergens aan en de oude _____ (gaan) haar gang, maar nauwelijks
 167 _____ (hebben) ze de kam in het haar gestoken, of het gif
 168 _____ (doen) zijn werk en het meisje _____ (vallen)
 169 bewusteloos op de grond. "Jij toppunt van schoonheid!" _____
 170 (schreeuwen) het kwaadaardig wezen, "nu is het gedaan met je," en toen
 171 _____ (verdwijnen) ze.

Opdracht 10

Lees onderstaande regels 172 t/m 175. Vul op alle lege plekken een klinker in. In elk vierkant hoort precies één letter.

172 G□l□kk□g w□s h□t w□ldra □v□nd, z□d□t d□ zeven dwergen
 173 th□□skw□men. Ze z□gen Sn□□□ww□tje v□□r d□□d □p de gr□nd l□ggen,
 174 en met□□n d□chten ze d□t het de b□ze st□□fm□□der w□l w□s gew□□st.
 175 Ze z□chten, en v□nden de g□ft□ge k□m.

----- wordt vervolgd -----