

Curso académico: 2006-2007

Asignatura: Lengua Francesa I

Código: 14258

Departamento: Filología Francesa

Título: Filología Francesa

Carácter: Troncal

Curso: Primero

Ciclo: Primero

Créditos: 6 (3 créditos teóricos + 3 créditos prácticos)

Semestre: Primero

Número horas/semana: 3

HTS: 2

HPS: 1

Profesor: Didier Tejedor de Felipe

Objetivos generales:

Este primer semestre estará orientado a:

- la consolidación del sistema lingüístico. Dominio de la estructuración regular de la lengua.

- la competencia de comunicación correcta, en las cuatro aptitudes. Insistiendo en las aptitudes de comprensión oral y escrita, frente a las aptitudes de producción.

Contenidos:

- Fonética: Vocales. Consonantes y semiconsonantes. Alfabeto fonético internacional. Transcripción fonética.

- El sintagma nominal:
- Los artículos definidos, indefinidos, partitivo
- los demostrativos Adjetivos y pronombres
- los posesivos Adjetivos y pronombres
- genero y número de sustantivos y adjetivos.
- el adjetivo calificativo
- Pronombres personales

- El sintagma verbal : tiempo, modo, aspecto (perspectiva enunciativa)

- el presente
- el futuro
- Tiempos del pasado: el imperfecto de indicativo, el pluscuamperfecto, el pretérito perfecto compuesto, el pretérito indefinido
- El condicional

- Las modalidades: negativa, interrogativa, pasiva

- Introducción a la sintaxis del francés: perspectiva generativa

Material de trabajo:

El material utilizado en clase constará básicamente de:

- Páginas web

- .- Material audio
- .- Material vídeo
- .- Artículos de prensa
- .- Textos literarios
- .- Baterías de ejercicios

Actividades:

En horario de clase, una sesión por semana se dedicará, a actividades a desarrollar en el aula multimedia.

El alumno deberá realizar, fuera del horario de clase, la actividad que se indica a continuación:

- .- lectura y comentario de una de las obras propuestas (1/semestre)

- *Bel Ami* de Maupassant
- *Béni ou le paradis privé* de Azouz Begag
- *Boumkoeur* de Rachid Djaïdani
- *Kiffe Kiffe demain* de Faïza Gene
- *La bandera* de Mac Orlan
- *La goutte d'or* de Michel Tournier
- *La guerre des boutons* de L. Pergaud
- *La guerre des boutons* de Louis Pergaud
- *La petite marchande de prose* de D. Pennac
- *La symphonie pastorale* de A. Gide
- *La vie de ma mère* de Thierry Joncquet
- *Le château de ma mère* de M. Pagnol
- *Le curé de village* de Balzac
- *Le gone du Chaâba* de Azouz Begag
- *Le Grand Meaulnes* de Alain-Fournier
- *Le médianoche amoureux* de Michel Tournier.
- *Le pain nu* de Mohamed Choukri
- *Le rouge et le noir* de Stendhal
- *Le temps des erreurs* de Mohammed Choukri
- *Le thé au harem d'Archi Ahmed* de Medhi Charef
- *Le ventre de Paris* de E. Zola
- *Les passagers du Roissy-Express* de François Maspéro.
- *Meurtre pour mémoire* de Didier Daeninkx
- *Mon nerf* de Rachid Djaïdani
- *Panne de sens* de Mouss Benia
- *Vipère au poing* de H. Bazin

Estas actividades serán obligatorias para obtener los créditos prácticos.

Evaluación:

Habrá una convocatoria en febrero y otra en septiembre. Además, la evaluación final tendrá en cuenta los puntos siguientes:

1.- Asimilación de los contenidos gramaticales mediante ejercicios con frases para completar o rellenar, siguiendo modelos trabajados en clase.

2.- Comprensión y expresión oral del alumno, teniendo en cuenta:

- . la corrección fonética, de ritmo y entonación
- . la sintaxis
- . el léxico

La evaluación de este punto se hará mediante una prueba oral a partir de la obra que el alumno habrá leído a lo largo del semestre.

3.- Comprensión y expresión escrita del alumno: se realizará de manera continuada a lo largo del semestre mediante la realización de las actividades señaladas en el apartado *actividades*. Habr  un examen escrito.

Esta asignatura se impartirá en francés

BIBLIOGRAFÍA

Manual de base: G.Ma a; O.Thi venaz: La grammaire progressive.(Niveau intermédiaire. Cl  International, .

DICCIONARIOS:

1.- Le Petit Robert I: Dictionnaire de la langue Française, Le Robert. Sous la direction de J.Rey- Debove et A. Rey.

2.- Diccionario Moderno Franc s-Espa ol/Espagnol-Français. Larousse. R. García-Pelayo y Gross; J. Testas.

GRAM TICAS:

1.- Y. Delatour, D.Jennepin, M. Léon-Dufour, A, Mattl , B. Teyssier: *Grammaire du français*. (Cours de civilisation de la Sorbonne), Hachette FLE, 1991.

2.- A. Monnerie: *Le français au présent*. Grammaire FLE, Didier/Hatier, 1987.

3.- M. Callamand: *Grammaire vivante du français*, Larousse FLE.

4.- P. Charaudeau: *Grammaire du sens et de l'expression*. Hachette- ducation, 1992.

5.- M. Grevisse: *Le Bon usage*. Duculot Hatier.

6.- G.Maïa; O.Thiévenaz: *La grammaire progressive*.(Niveau débutant. Niveau intermédiaire). Clé International

7.- Wagner, R.-L; Pinchon, J.: *Grammaire du Français* (classique et moderne). Hachette-supérieur. 1991.

8.- Riegel. M ; Pellat, J.-C. ; Rioul, R. : *Grammaire méthodique du français*, Presses Universitaires de France, 1994.

MATÉRIAL COMPLEMENTARIO:

1.- Bescherelle 1.: La conjugaison, Hatier.

2.- F.Pau, H.Labarde, J.-C Basterra: *Vocabulaire de base espagnol-français*. Hachette-Éducation. 1994.

3.- Arrivé, M. ; Gadet, F. ; Galmiche, M. : *La grammaire d'aujourd'hui* (Guide alphabétique de linguistique française), Flammarion, 1986.

4.- Imbs, P. : *L'emploi des temps verbaux en français moderne*, Librairie C. Klincksieck, Paris, 1968.

EJERCICIOS:

1.- Grammaire- 350 exercices:

- .- Niveau débutant
- .- Niveau moyen
- .- Niveau supérieur 1.

2.- M. Callamand, M. Boularés: *Grammaire vivante du français: exercices d'apprentissage 1, 2, 3* . Larousse.

3.- E. Sirejols, D. Renaud: *Le Nouvel Entraînez-vous - 450 exercices*, Clé International.

4.- C. Barnoud, E. Sirejols, G. Tempesta: *Grammaire Entraînez-vous:*

- .- Niveau débutant: exercices 1
- .- Niveau intermédiaire: exercices 2
- .- Niveau avancé: exercices 3