



GUITAR MAN

Type 4 murs, 40 temps
Chorégraphe Manon Levesque
Musique I'm a Guitar Man – Daniel Langlois
Niveau Débutant / Intermédiaire
Source Country R'nD
Intro 2 X 8 comptes

HEEL, HOOK, HEEL, JUMP & HITCH, HEEL, JUMP & HITCH, STEP, CLAP

1 – 2 TOUCH talon D devant – HOOK D devant PG
3 – 4 TOUCH talon D devant – JUMP D HITCH G
5 – 6 TOUCH talon G devant – HITCH G, JUMP D sur place
7 – 8 step G à coté PD – CLAP

2X GUITAR STRIKE WITH HIP, ROCK BACK, STEP ¼ TURN R, HITCH

1 – 2 HIP BUMP D – HIT au centre
La main D sur les cordes de la guitare, la main G tient le manche
3 – 4 répéter les comptes 1 – 2
5 – 6 ROCK STEP D arrière : step D en arrière sur ball – revenir appui PG
7 – 8 step D en avant – ¼ tour D, HITCH G

VINE L, HOLD, 2 X ROLLING HIPS

1 – 3 VINE à G : step G à G – step D croisé derrière PG – step G à G
4 pause
5 – 6 HIP ROLL G D
7 – 8 HIP ROLL G D
Pendant les HIP ROLL, main D sur la boucle de ceinture, main G au chapeau, tête légèrement à G – idem pour ceux qui ne portent pas de chapeau

VINE R, SCUFF L, DIAGONAL ROCK STEP, STEP L, SCUFF R WITH ½ TURN L

1 – 3 VINE à D : step D à D – step G croisé derrière PD – step D à D
4 SCUFF G
5 – 6 ROCK STEP G croisé : step G croisé devant PD – revenir appui PD
7 – 8 step G à G – ½ tour G, SCUFF D devant

VINE R, SCUFF L, DIAGONAL ROCK STEP, STEP L, STOMP R & CLAP

1 – 3 VINE à D : step D à D – step G croisé derrière PD – step D à D
4 SCUFF G
5 – 6 ROCK STEP G croisé : step G croisé devant PD – revenir appui PD
7 – 8 step G à G – STOMP D à coté PG, CLAP

RECOMMENCEZ AU DEBUT, AMUSEZ VOUS, SOURIEZ !