



Cherchez sur France Culture :

Recevez la lettre d'information

Webreportages Fictions France Culture Plus Votre agenda Culture Connexion pas encore membre ?

Information Littérature Idées Arts et spectacles Histoire Sciences Podcasts Emissions Programmes



imprimer envoyer par courriel facebook twitter netvibes delicious

Culturesmonde

par Florian Delorme

Le site de l'émission



Podcast

du lundi au vendredi de 11h à 11h50



Du Brésil à l'Afrique du Sud, la fièvre des carnivals (2/4) - Rio, Venise, Québec: les gros sous du défilé

48 minutes 04.03.2014 - 11:00

Pour le deuxième volet de notre série sur les grands carnivals nous allons nous intéresser ce matin aux questions économiques : Rio, Venise, Québec, les gros sous du défilé.

Cap sur Rio de Janeiro tout d'abord où plus d'un million de touristes se sont joints aux Cariocas tout au long du week end de carnaval, ces derniers jours. Comme tous les ans, des centaines de millions de dollars ont été dépensés dans l'hôtellerie, la restauration. On le comprend cette manne touristique est un enjeu énorme pour la ville. Mais un autre aspect de ces questions économiques est moins connu: le coût de l'organisation des défilés. Qui équipe les milliers de danseurs qui se succèdent sur le « sambodrome » de Rio? Comment les écoles de samba en compétition se financent-elles? Du sponsoring privé aux dotations publiques, en passant par « l'économie souterraine », nous proposons un tour d'horizon de ces questions pécuniaires avec un spécialiste du Brésil, qui suit ce carnaval de Rio depuis des années, François Michel Le Tourneau. Ce sera l'occasion d'apporter un éclairage concret sur l'un des symboles les plus flamboyants du Brésil à un moment où sa population se montre particulièrement préoccupée, justement, par l'argent et le coût de la vie, comme on a pu le voir en juin dernier avec la grande révolte sociale.

Direction le Québec aussi, où le Carnaval de la ville de Québec a sorti la population des torpeurs de l'hiver, c'était du 31 janvier au 16 février derniers. Dès son origine (ou plutôt son « nouveau départ ») en 1954 ce carnaval se donne un objectif économique pleinement assumé: faire bondir l'activité de la ville et de toute la région au beau milieu de la « morte saison »! Au programme donc : jeux de neige, activités très diverses, souvent éloignées de la conception traditionnelle que l'on peut se faire du carnaval. Après sa 60ème édition, où en est ce carnaval ? Nous avons interrogé l'un des dirigeants de l'organisation, Jean David.

Enfin direction Venise, où le carnaval de la ville, l'un des plus fameux au monde, l'un des plus mythiques et des plus prestigieux, a été lui aussi relancé en 1980. Contrairement à Québec où la dimension économique n'est pas vraiment discutée, ce nouveau carnaval de Venise suscite des critiques récurrentes pour sa dimension touristique. « L'esprit vénitien originel » se serait-il perdu pour les beaux yeux de considérations basement matérialistes? Nous le demandons à un spécialiste de ce carnaval, Gilles Bertrand.

Invité(s) :

François-Michel Le Tourneau, chercheur au CNRS, spécialiste de l'Amazonie
Jean David, directeur du développement des affaires du carnaval de la ville de Québec.
Gilles Bertrand, professeur d'histoire moderne à l'Université Pierre Mendès France de Grenoble.

Thème(s) : Information | Amérique | Economie | carnaval | enjeux économiques

Document(s)

Écoutez France Culture



écoutez le direct

En direct Le RenDez-Vous par Laurent Goumarre

Le RDV du 04/03/14 avec
Marin KARMITZ, Tristan
CARNE et la session de Pedro
SOLER & Philippe MOURATOGLU

à venir 19h04 Le Journal de la culture
Xavier Martinet

Dernières diffusions

Du Brésil à l'Afrique du Sud, la fièvre des carnivals (1/4) - Du paganisme au christianisme, aux origines de la parade

03.03.2014 48 min.

Actualité internationale - Venezuela, un an après la mort de Chavez: la chute du régime est-elle inévitable?

28.02.2014 50 min.

Des terres et des hommes: l'agriculture en questions (4/4) - Accaparement des terres: la Chine va-t-elle racheter le monde ?

27.02.2014 50 min.

Prochaines diffusions

Du Brésil à l'Afrique du Sud, la fièvre des carnivals (3/4) - Quand les masques renversent l'ordre social

A écouter le 05.03.2014