

L'évolution de la notion d'erreur selon les courants de la didactique des langues et dans les travaux sur l'acquisition

Période	Représentation associée au cerveau	Modèle psychologique associé	Démarches d'enseignement et statut de l'erreur
fin XIX ^e -début XX ^e siècle	image d'un muscle	– psychologie des facultés – exercices d'entraînement de plus en plus difficiles...	– grammaire/traduction – règles, listes de vocabulaire – l'erreur témoigne des faiblesses
de 1940 à 1960	image d'une boîte noire	– behaviorisme, apprentissage par accumulation d'expériences (conditionnement : imitation)	– exercices structuraux (automatismes linguistiques) stimuli/réponses/renforcements – l'erreur est exclue de l'apprentissage
de 1960 à aujourd'hui	image d'une unité de traitement de l'information : ordinateur	– constructivisme, l'apprentissage est un processus mental volontaire et contrôlé par les apprenants	– jeux de rôles, approches privilégiant la communication ; appui sur des documents authentiques – l'erreur est un repère sur l'itinéraire de l'apprentissage

« L'interprétation de l'erreur » de M.Marquillo Larruy, CLE International