

LE NOËL DU HÉRISSON

Niveau : PS

Objectifs :

- Sensibiliser à l'entraide au travers d'un album.
- Apprendre à connaître et respecter un animal présent dans le milieu naturel local.
- Développer les capacités sensorielles (le toucher) et explorer les qualités tactiles.
- Participer aux échanges verbaux dans la classe.

Compétences visées :

Découvrir le monde :

- Identifier des animaux et les nommer.
- Associer un animal à sa représentation symbolique.
- Identifier les différentes parties du corps d'un animal.
- Connaître des manifestations de la vie animale, les relier à de grandes fonctions : croissance, nutrition, locomotion, reproduction.
- Reconnaître, nommer, décrire, comparer, ranger et classer des matières, des objets selon leurs qualités (doux/piquant)
- Reproduire un assemblage de formes simples (puzzles de 4 à 9 pièces)

S'approprier le langage :

- Nommer avec exactitude un objet, une personne ou une action ressortissant à la vie quotidienne.
- Reformuler une histoire entendue avec l'aide d'un support.
- Formuler, en se faisant comprendre, une description ou une question.
- Décrire des perceptions tactiles

Découvrir l'écrit :

- Ecouter et comprendre un texte lu par l'adulte.
- Discrimination visuelle : prendre des indices.

Percevoir, sentir, imaginer, créer :

- Adapter son geste aux contraintes matérielles.
- Avoir mémorisé et savoir interpréter des chants, des comptines.

CORPUS



1, 2, 3, dans ma classe à moi...

Séquence langage : découverte de l'album

Séance 1 : Lecture en classe

Présentation de l'album, résumé de l'histoire pour créer un horizon d'attente, lecture.

Relire à plusieurs reprises.

Séance 2 : Trame narrative

Collectivement, retracer la trame narrative en ordonnant les illustrations. Réaliser un affichage.

Séance 3 : Reformulation

En petits groupes, faire reformuler l'histoire en la mettant en scène avec les figurines.

Séance 4 : Jeu de kim des personnages

En petits groupes, décrire et présenter chaque figurine. En cacher une et faire retrouver aux enfants le personnage manquant.

Séance 5 : Qui est-ce ?

En petits groupes, faire toucher et décrire chaque figurine. Les cacher et en mettre une dans la boîte à mimines. Les enfants la touchent sans la voir, décrivent ce qu'ils touchent et doivent deviner quel est l'animal caché dans la boîte à mimines.

Séquence découverte du monde : le hérisson

Séance 1 : Lecture du documentaire

En plusieurs étapes, lire le documentaire et faire synthétiser les informations après chaque double page.

Séance 2 : Fiche d'identité du hérisson

Faire reformuler les différentes informations lues dans le documentaire :

- Où habite-t-il ?
- Quand vit-il ?
- Que mange-t-il ?
- Comment se déplace-t-il ?
- Comment naissent les bébés ?
- Qu'a-t-il sur lui ?

Découvrir et commenter l'affiche de la fiche d'identité.

1, 2, 3, dans ma classe à moi...

Séance 3 : Le schéma corporel du hérisson

En petits groupes, afficher l'affiche vierge au tableau. Faire décrire les différentes parties du corps connues des enfants.

Collectivement, légender l'affiche en demandant tour à tour aux enfants de retrouver les légendes illustrées et des les coller au bon endroit.

Individuellement, reprendre la même activité sur fiche.

Séquence découverte du monde : doux/piquant

Au préalable, demander aux enfants d'apporter de chez eux 1 objet ou matériau doux (comme le bonnet) et 1 objet piquant (comme le hérisson) (ou photo d'objet).

Séance 1 : Manipulations et tri

En petits groupes, manipuler, nommer et commenter les différents objets apportés par les élèves (Qu'est-ce que c'est, à quoi ça sert, à quoi ça ressemble, que sent-on quand on le touche ?). Verbaliser les sensations, déterminer leur caractéristique (doux/piquant).

Réaliser un tri en rangeant dans un même panier les objets ou matériaux piquants (comme le hérisson) et dans un autre panier les objets ou matériaux doux (comme le bonnet).

Séance 2 : Réalisation d'un affichage

Collectivement, réaliser un affichage en demandant à chaque élève de venir coller un matériau ou une photo d'objet sur le panneau qui convient (piquant comme le hérisson ou doux comme le bonnet).

Séance 3 : Réinvestissement

Individuellement, sur fiche, trier les images pour ranger ensemble les objets piquants et les objets doux.

Activités satellites

DÉCOUVRIR L'ÉCRIT

☆ Atelier "Le jeu des ombres" : identifier différents hérissons et les reconstituer par un assemblage de 2 formes (prise d'indice, repérage dans l'espace).

☆ Réaliser une suspension hérisson en pliant les piquants prédécoupés (motricité fine, coordination oculo-motrice).

1, 2, 3, dans ma classe à moi...

DÉCOUVERTE DU MONDE

☆ Réaliser des puzzles de 4 à 9 pièces sur le modèle et à côté du modèle.
Source puzzles : http://maternelleannie.org/documents/Puzzles_NH.pdf

☆ Sur fiche, associer images des personnages / animaux.

☆ Reproduire un modèle en pâte à modeler.

☆ Coller des gommettes sur le chemin menant le renard à la maison du lapin
(source : <http://laclasseedelphine.jimdo.com/exploitations-albums/le-no%C3%ABl-du-h%C3%A9risson/>)

PSIC

☆ Comptine "Hérisson tout hérissé" : faire des traits à la craie grasse marron pour dessiner les piquants du hérisson (source coloriage : <http://nounoudunord.centerblog.net/1305-coloriage-les-herissons-automne-a-imprimer?ii=1>)

☆ Chanson Le hérisson (http://www.amazon.fr/Le-h%C3%A9risson/dp/B004XCT35E/ref=sr_1_4?s=dmusic&ie=UTF8&qid=1383126053&sr=1-4&keywords=h%C3%A9risson) : coller des bouts de laine marron sur le hérisson.
Source texte illustré : <http://nanimeil.over-blog.com/article-comptines-le-herisson-85644867.html>

☆ Réaliser un hérisson tactile : peindre le corps à la peinture épaissie au sucre en poudre, coller de la laine et un pompon sur le bonnet, faire un fond à l'encre bleue + gros sel.