

Fiche pédagogique Ziggy

Ziggy – un garçon pas comme les autres

**Ziggy, il s'appelle Ziggy
Je suis folle de lui
C'est un garçon pas comme les autres
Mais moi je l'aime, c'est pas d'ma faute
Même si je sais
Qu'il ne m'aimera jamais**

**Ziggy, il s'appelle Ziggy
Je suis folle de lui
La première fois que je l'ai vu
Je m'suis jetée sur lui dans la rue
J'lui ai seulement dit
Que j'avais envie de lui**

**Il était quatre heures du matin
J'étais seule et j'avais besoin
De parler à quelqu'un
Il m'a dit: viens prendre un café
On s'est raconté nos vies
On a ri, on a pleuré**

**Ziggy, il s'appelle Ziggy
C'est mon seul ami
Dans sa tête y'a que d'la musique
Il vend des disques dans une boutique
On dirait qu'il vit
Dans une autre galaxie**

**Tous les soirs, il m'emmène danser
Dans des endroits très très gais
Où il a des tas d'amis
Oui, je sais, il aime les garçons
Je devrais me faire une raison
Essayer de l'oublier... mais**

**Ziggy, il s'appelle Ziggy
Je suis folle de lui
C'est un garçon pas comme les autres
Mais moi je l'aime, c'est pas d'ma faute
Même si je sais
Qu'il ne m'aimera jamais**

EXPLOITER UN DOCUMENT DECLENCHEUR ORAL

Niveau : A1, A2

Compétences générales:

- compréhension écrite et compréhension orale
- production écrite

Objectifs généraux :

- permettre à l'apprenant d'être en contact avec d'autres supports d'apprentissage de la langue française, nouveaux et motivants
- aider la faculté de mémorisation chez l'apprenant.
- inciter les apprenants à s'exprimer en français

Objectifs linguistiques :

- Exprimer ses sentiments
- Parler de quelqu'un / quelque chose
- Employer les temps de l'indicatif: présent et futur
- Décrire quelqu'un
- Exprimer son opinion

Thème: l'univers de l'adolescence, la vie affective, l'amitié

Sujet : l'amour impossible

1. Mise en route/Brise glace _ Pistes possibles

a. Quels chanteurs français connaissez-vous ? Un apprenant a comme devoir de chercher sur Internet des informations ? sur Céline Dion et de les présenter devant la classe.

2. Brainstorming : L'enseignant montre aux apprenants des images sur les chanteurs français et canadiens et demande : français ou canadien ?

2. TRAVAIL SANS TEXTE :

• Compréhension GLOBALE:

- A. Faire écouter la chanson complète 2 fois, une seule fois par la suite, si nécessaire on répète. Poser des questions de compréhension globale telles : Quels sont les personnages, où sont-ils, quand, pourquoi, que font-ils, que se passe-t-il.

Ou

- A. Ecrire le titre de la chanson au tableau: "Ziggy" ; Que suggère le titre? Que signifie Ziggy? De quoi s'agit-il?; Ecoute de la chanson sans le texte; (deux écoutes si possible).

3. TRAVAIL AVEC LE TEXTE

- **Compréhension DÉTAILLÉE** (poser ensuite quelques questions de compréhension pour évaluer leur compétence d'écoute)

A. Faire écouter la situation/ la chanson encore une fois (on peut, au fur et à mesure, faire réécouter des passages pour confirmer les réponses).

- B. : Qui est Ziggy? - Qu'est-ce qu'il fait dans la vie? – Ou vont-ils tous les soirs?
Distribuer les textes. Réécouter la chanson. Relever les expressions familières ou littéraires. Les recopier au tableau. Laisser d'abord les élèves deviner le sens de chacune. Les chercher dans les dictionnaires

Ou:

- B. Qui dit quoi, à qui, à quelle intention, quels sont les sentiments éprouvés, quel est le but pour lequel le personnage dit quelque chose, comment se termine la situation, si c'est un texte narratif, exploiter la structure du texte narratif, si c'est un texte descriptif, exploiter la structure du texte descriptif à l'aide des graphiques des textes ;

- **Compréhension SELECTIVE**

Si nécessaire - faire des écoutes successives pour repérer l'information précise des objectifs proposés : les sentiments, l'expression de l'opinion, identifier les verbes au présent de l'indicatif ou au futur, les expressions utilisées pour décrire les personnes, une chiffre, une date, une couleur, etc.

4. EXPOITATION DU DOCUMENT :

Vocabulaire :

Se faire une raison = accepter un fait

Se jeter sur qq'un = embrasser

Avoir besoin de

De ma faute = à cause de moi

Dans la tête

Exprimer ses sentiments

Plaire= Anne me plaît.

Aimer bien= j'aime bien sa soeur

Rendre fou = Anne me rend fou.

Etre amoureux de = Marc est amoureux d'Anne

Etre folle de...= Anne est folle de lui. /Marc est follement amoureux.

Quelques exemples d'activités :

-Trouvez des verbes simples pour décrire les actions

-Trouvez des mots simples pour décrire les objets / décrire les personnes. Enregistrez-les dans des tableaux

Créativité:

- Par petits groupes, inventez plusieurs phrases qui expriment ce que vous feriez pour vous faire aimer. Utilisez le futur simple.
- Mise en commun des phrases. Mettre les phrases au tableau.

Relation oral/écrit :

- faire écouter le document en lisant sa transcription
- faire lire aux apprenants en prenant soin de corriger si nécessaire la prononciation et l'intonation. Cette activité peut être abandonnée après l'acquis entier.

Réemploi/réutilisation des informations – facultatif, non systématique

- **Raconter l'histoire en utilisant des structures de texte**
- **Rejouer l'histoire sans regarder la transcription**
- **Expression orale ou écrite. Exemple de consigne :**
Vous êtes une femme et vous rencontrez Ziggy. Inventez un petit dialogue pour parler de vos sentiments. Utilisez les expressions identifiées dans le texte pour appuyer votre dialogue.