



Entretien réalisé avec Nobuo TAKASE Shihan

( 7<sup>ième</sup> DAN AÏKIKAI )

à l'occasion de sa seconde visite à Koumac, dans le nord de la Grande Terre, en Nouvelle-Calédonie, à 400 Kms de Nouméa.

*Senseï, comment avez-vous commencé l'aïkido, et quels ont été vos Senseïs ?*

J'ai débuté l'aïkido il y a 42 ans à l'université de Koggakan situé entre KOBE et TOKYO. Le cycle universitaire était sur 4 ans. J'ai décidé de commencer à pratiquer l'aïkido sans savoir ce que c'était, sans même en avoir vu avant. Je ne me suis jamais arrêté de pratiquer depuis. Mon premier professeur était CHIBA Senseï, qui vit maintenant aux Etats-Unis, puis KANAI Senseï, décédé depuis, ICHIASHI Senseï, est également décédé, et WATANABE Senseï, avant de partir en Nouvelle-Zélande. Depuis que je réside en N-Z j'ai suivi plusieurs instructeurs ; actuellement MASUDA Shihan, 8<sup>ième</sup> DAN.

*Quel est celui qui vous inspire le plus encore aujourd'hui ?*

Plus particulièrement MASUDA Shihan, bien sur, mais tous m'inspirent. J'essaie de m'enrichir de leur enseignement pour former mon aïkido.

*Vous avez créé votre école d'aïkido, quelle est sa spécificité, et quel message voulez-vous faire passer ?*

Mon organisation s'appelle « aïkido SHINRYUKAN » elle est aujourd'hui représentée dans toute la N-Z et dans d'autres pays comme la Chine ou les Samoa.

Je n'ai pas de message particulier à faire passer, mais j'ai une philosophie très forte pour aborder et pratiquer l'aïkido. Certaines personnes l'aiment beaucoup et d'autres moins.

Je ne suis pas venu à Koumac pour créer une nouvelle branche pour mon organisation. Je suis venu car j'en avais l'opportunité, simplement pour vous présenter ce que je fais, ce que je connais, libre à vous de l'adapter à votre pratique.

*Qu'est-ce qui vous motive pour venir dans un petit club comme le notre, alors que vous pouvez pratiquer devant un public de plusieurs centaines de personnes dans des grandes villes ?*

Toutes les situations sont très intéressantes pour moi. Le fait de venir à Koumac et d'observer comment les pratiquants comprennent mes techniques, me permet de les perfectionner. C'est pourquoi j'apprends beaucoup des débutants.



*Senseï, quel est le bilan que vous pouvez faire de votre passage dans le Nord ?*

J'ai beaucoup apprécié de venir ici. J'aime l'ambiance « familiale » de votre club. Dans les grandes villes les gens sont plus individualistes, et on ne retrouve pas les mêmes rapports entre pratiquants.

*Vous dites que l'aïkido aide à rester en bonne santé, pouvez-vous expliquer pourquoi ?*

La pratique de l'aïkido est bonne pour le corps, le travail fait semble avoir un effet positif sur la santé et contre le vieillissement. De plus, le fait de devoir s'adapter très rapidement à différentes situations est un exercice très bon pour le cerveau.

*Vous êtes toujours très attentif avec les gens et semblez attacher beaucoup d'importance à organiser des échanges entre les personnes. Pensez-vous que cela est un des aspects importants de l'aïkido ?*

Effectivement, je crois que la communication, et les rencontres entre les personnes sont des éléments essentiels pour progresser en aïkido.

*Senseï, reviendrez-vous nous voir sur Koumac ?*

Si j'en ai l'occasion je serais très heureux de pouvoir revenir vous voir.



*Maître TAKASE avec les pratiquants de Koumac et un groupe « N-Z ».*

Interview réalisé par Lionel et Yamel, du club de Jean-Paul DO : l'A.C.Koumac