

# Le théâtre au plus près avec La Cité

Le Centre d'initiation et d'échange théâtral (La Cité) à Sassenage, présidé par Nicole Riboud s'apparente à une école de théâtre. « C'est une bonne formation de théâtre car les cours sont dispensés par des professionnels et il y a une grande ouverture sur l'extérieur », explique la présidente, qui en a elle-même été élève dès sa création en 1985.

Cette école propose des ateliers de théâtre et compte cinq groupes de jeunes et trois d'adultes. Les mots d'ordre de La Cité sont culture et qualité. Ce qui intéresse avant tout la présidente, c'est le café-théâtre pour la proximité avec le public.

« Nous jouons aussi à la

Guinguette à Fontaine » précise cette professeure de maths à la retraite. « J'aime les pièces où il y a de l'humour soit mais aussi de la finesse dans les mots, de la subtilité comme les pratiquait Raymond Devos ». Elle apprécie aussi « les spectacles de création et ceux qui sont originaux. J'aime la mixité des techniques dans la mise en scène ».

## Une journée mondiale du théâtre

La Cité bénéficie d'une aide de la Ville, d'un prêt des salles et d'un accès au Théâtre en Rond (TER). Les projets de l'association ne manquent pas. Tout d'abord, il y aura en

mars prochain, la Journée Mondiale du Théâtre. « Pour cette occasion, nous allons essayer de construire un projet en lien avec un spectacle programmé au TER. Les adhérents de La Cité pourraient rencontrer les acteurs qui y viendraient. C'est une idée de Florence Barbara », détaille Nicole Riboud. Une soirée théâtre ouverte au public sera prévue au TER fin mars. Puis, en juin, des spectacles de fin d'année y seront encore joués pendant dix jours.

Par ailleurs, deux stages devraient être lancés l'un de poésie et l'autre de musique et théâtre. Par ailleurs, le partenariat avec la médiathèque l'Ellipse doit être poursuivi.

Sandra GARDENT



« Ce que j'aimais en tant qu'enseignante, c'était le relationnel et l'approche pédagogique. Dans le théâtre je retrouve ces deux éléments », confie Nicole Riboud, présidente du Centre d'initiation et d'échange théâtral (La Cité).