

# LE NOUVEL ESSOR

LETTRE D'INFORMATION de l'association LE NOUVEL ESSOR D'ERQUY ([lenouvelessor@free.fr](mailto:lenouvelessor@free.fr))

Imprimeur-gérant : Pierre Pelan – Siège social : 10 impasse du Rocher-Morieux 22430 ERQUY

N° 003 janvier 2008

---

**Le naufrage de la P'tite Julie nous a de façon tragique rappelé que la pêche est non seulement un métier pénible mais dangereux qui mérite respect et solidarité. Le Nouvel Essor s'associe à la douleur des familles et de la communauté des pêcheurs et leur présente ses sincères condoléances.**

## Le mot du président

C'est le temps des vœux. Souhaitons-nous une bonne année pour Erquy, c'est-à-dire une année où le changement sera possible et permettra de mettre en œuvre un véritable projet pour notre ville.

Notre association s'y emploie. Nos réunions nous ont permis de dégager des orientations. Le temps est venu de préparer la campagne électorale et de constituer une liste de candidats. Fidèles à notre volonté de transparence et de pratique démocratique, nous avons lancé un appel à candidatures qui s'est avéré très fructueux.

Notre association s'est donné pour objectif de permettre la mise en œuvre d'un véritable projet pour Erquy en plein accord avec les Réginiens et nous demandons aux candidats leur adhésion à ce qui constitue l'épine dorsale de notre programme : le rétablissement de la mixité sociale et la préservation du caractère particulier d'Erquy. Déterminés à mettre en pratique nos convictions démocratiques et notre conception du fonctionnement d'un conseil municipal, nous leur demandons également de s'engager à travailler collectivement dans l'intérêt général et à respecter et défendre les décisions majoritaires dans leurs fonctions.

D'un commun accord nous avons, dans une volonté d'ouverture, décidé de ne pas prendre en compte les éventuelles appartenances

partisanes des candidats. Cela ne veut pas dire pour autant que nous sommes apolitiques. Pour nous, la conduite d'une municipalité est un acte politique car il implique des choix qui influent sur le cadre et les conditions de vie des habitants. Notre attachement à résoudre les problèmes sociaux que connaît Erquy nous distingue de l'équipe municipale actuelle.

Cela est vrai également pour le fonctionnement du conseil municipal. Nous voulons un travail d'équipe dans la transparence afin que les Réginiens puissent suivre le travail du conseil, donner leur avis sur les projets qui les concernent et renforcer ainsi la démocratie locale.

Conscients des défis que nous pose notre époque, nous voulons également, dans tous les domaines où cela est pertinent, inscrire notre action dans une optique de développement durable et préserver l'environnement de notre commune.

Tous ces points seront développés pendant notre campagne par l'ensemble des candidats dont la liste a été rendue publique lors de la réunion que nous avons tenu le 22 janvier pour présenter notre programme.

Ce sera le point de départ de notre campagne au cours de laquelle nous nous emploierons à agir dans le respect de tous et dans l'intérêt d'Erquy et des Réginiens pour un avenir partagé.

## PLU

L'enquête publique sur le PLU est close. Ainsi qu'il était prévisible, les remarques ont été nombreuses – plus de 240 – et montrent que le projet doit faire l'objet d'études complémentaires avant son adoption. Nous

tenons à ce propos à exprimer notre accord avec le remarquable dossier diffusé par l'Association pour la Protection des Sites qui montre très bien les risques que comporte pour Erquy le projet arrêté par le conseil municipal.

## De la communication

**Trop d'information tue l'information.** » Cette formule ne semble pas s'appliquer à l'équipe municipale actuelle dont la

communication ne satisfait pas aujourd'hui ses administrés. Tant au niveau du fond – trop de thèmes (finances, urbanisme, logement) sont

occultés – qu’au niveau des moyens (absence de débat et de compte rendus de réunions, permanences irrégulières, publications municipales coûteuses, sans contenu éditorial propre à la vie locale).

Y a-t-il eu ces dernières années une présentation des grandes lignes du budget communal avant ou après son adoption en conseil avec diffusion auprès des administrés ? Pas besoin de détailler, mais présenter les grands chapitres de dépenses et de recettes aux citoyens est une occasion de rendre compte de façon transparente de l’utilisation des ressources, d’éviter les rumeurs néfastes, de rétablir la confiance.

Y a-t-il eu des réunions publiques pour présenter les projets d’avenir ? L’enjeu économique, social et financier des travaux d’aménagement (centre ville, halle couverte et autres grands projets), méritaient que la municipalité argumente sa politique, justifie ses choix à moyen et long termes dans l’intérêt collectif et ainsi donne un coup d’arrêt aux critiques trop souvent motivées par l’intérêt individuel ou corporatiste.

Les citoyens ont le droit de savoir périodiquement quelles actions sont conduites par les élus. Il ne faut pas attendre les échéances électorales pour présenter son bilan. La période électorale, propice aux discours prometteurs, aux engagements en tout genre, doit être prolongée pendant toute la durée du mandat par une réelle politique de communication qui vise à diffuser une information fiable, juste et pertinente. Dans une société où savoir et connaître sont devenus

des exigences, il convient de les satisfaire et de créer ainsi le dialogue indispensable à la démocratie locale. Le droit à l’information s’exprime comme un droit du citoyen, créant envers les élus une obligation de réponse.

Grâce aux nouvelles technologies de l’information et de la communication à notre disposition, les obstacles à une communication efficace au niveau de sa mise en forme et de sa transmission ont disparu. La problématique se situe au niveau du fond. Désormais il est important de formaliser la politique de communication de l’équipe municipale, responsable de son action publique. Il faut instaurer une communication bilatérale qui descende des élus vers les citoyens et remonte des citoyens vers les élus. Voilà les bases d’une vraie communication, que nous érigeons en principe pour motiver chaque membre élu à rendre compte de son activité et à écouter.

Une fois ce principe adopté, le choix des moyens reste secondaire. Les deux formes de communication, orale ou écrite, disposent de multiples moyens de diffusion, tels que le compte-rendu, le rapport d’activité, le journal municipal, le bulletin d’information, la réunion, le débat, le blog, le site internet, la presse locale, les permanences d’élus. Chacun, pour se sentir concerné, voire impliqué ou simplement intéressé par la vie locale, doit pouvoir s’informer et être entendu.

La politique de communication de la ville doit reposer prioritairement sur une réelle volonté de publier et de dialoguer avec les citoyens. Informer doit être le préliminaire à la communication.

## **La culture à Erquy**

Ces dernières années, Erquy s’est doté d’un ensemble d’outils culturels importants : une salle de théâtre (l’Ancre des Mots), une salle d’exposition (la Galerie d’Art) et un centre socioculturel (en construction).

Malheureusement, ces outils plutôt onéreux fonctionnent (ou fonctionneront) de façon assez incohérente : la salle de l’Ancre des Mots est sous-utilisée, et nous ignorons quelle politique sous-tend la création du centre socioculturel. En outre, le cinéma, qui existe uniquement grâce au dévouement de bénévoles, a besoin d’une profonde rénovation (isolation thermique, système de projection à moderniser).

En ce qui concerne le patrimoine communal ancien et les paysages remarquables, rien n’est fait ou pire, bien des choses sont détruites.

Il faut valoriser le riche passé réginiéen : (l’archéologie gallo-romaine et médiévale, l’histoire de la pêche, du tourisme, des carrières de grès, de l’agriculture, les coutumes locales, les artistes ayant fréquenté la cité). Il faut aussi développer l’accès des jeunes générations aux arts de notre temps, construire un projet ambitieux et cohérent qui mettra en relation les différents pôles culturels existants ou à construire, les associations intéressées et les habitants. Ainsi, Erquy pourra devenir, dans le cadre d’un développement durable, citoyen et harmonieux, une cité de haute culture artistique dans un environnement de qualité.